

### 남은계좌를완성하고있다는것을보여주는표시

(밥다다는 1984년 12월 2일 인도 보팔의 어느 공장에서 40톤 이상의 치명적인 가스가 누출되어 수천 명이 사망한 사건이 일어난 후에 이 멀리를 말씀했다.)

밥다다는 오늘 이 육신의 지원을 취해서 물질세계에 있는 육신을 가진 자녀들을 만나려고 왔다. 밥다다는 현재의 때에 격동을 일으키는 세상 가운데서, 즉 슬픈 분위기의 세상에서 흔들림 없고 부동한 그의 자녀들을 보고 있다. 그는 격동의 와중에 살면서 초연하게 지내며 아버지를 사랑하는 연꽃들을 보고 있다. 그는 공포의 분위기 가운데 살고 있는 힘의 화신인, 두려움을 모르는 자녀들을 보고 있다. 그는 세계의 변화자인 태평한 황제들을 보고 있다. 너희는 근심걱정의 분위기 가운데 어디에 있든 그 영향의 흔적이 조금도 너희에게 남을 수 없을 정도로 그렇게 무사태평한 황제들이다. 지금 현재 세상의 영혼들 대다수는 특히 마음속에 걱정과 두려움을 갖고 있다. 그러나 그들이 걱정하는 그 정도만큼 너희는 그들에 대해 긍정적으로 생각한다. 걱정하던 데서 너희는 그들을 위해 순수하고 긍정적으로 생각하는 화신으로 변했다. 두려움으로 가득하던 데서 너희는 행복한 노래를 부르고 있다. 너희는 이 정도로 변화를 경험하고 있지 않느냐? 너희는 남들에 대해서 끊임없이 순수하고 긍정적인 생각을 가짐으로써 또 좋은 염원과 순수한 느낌을 갖고 마음을 통해 봉사함으로써 모든 이에게 평화와 행복을 한 방울씩 주는 자들이다. 너희는 불멸의 형상이 되어서 불시에 죽음을 경험한 영혼들에게 평화와 힘으로 협조해주는 자들인데, 왜냐하면 지금은 불시의 죽음이 성황을 이루는 때이기 때문이다. 갑자기 허리케인과 폭풍우가 불어닥치는 것과 마찬가지로 죽음의 폭풍우 역시 돌연히 아주 빨리 수많은 이들을 데려간다. 불시의 죽음이라는 폭풍우는 방금 시작되었을 뿐이다. 바라트에서는 매 사이클마다 특히 내전과 자연재해가 변화의 도구가 된다. 외국에서의 변화는 형태가 다르다. 하지만 바라트에서는 이 두 가지가 특히 도구이며 너희는 이 두 가지의 리허설을 다 보고 있다. 양쪽 모두 동시에 그 역할을 연기하고 있다.

자녀인 너희들은 그토록 많은 죽음이 어떻게 왜 동시에 일어나느냐고 물었다. 그 이유가 무엇이겠느냐? 완성의 때가 가까워지고 있다는 것을 너희는 알고 또 경험한다. 모든 영혼들이 동시대와 철시대에 행한 죄 많은 행위들과 모든 죄의 잔고 중 아직까지 남아있는 것들은 전부 다 완전히 청산되어야 하는데, 이젠 모든 이가 집에 돌아가야 하기 때문이다. 동시대부터 행해진 행위들과 죄에 대한 결실 (되갚음)이 이번 한 생애 정리되지 못한다면 그것은 다음 생애 청산 또는 성취의 계좌로 계속될 것이다. 하지만 지금은 최종 시기여서 죄의 잔고는 더욱 크다. 많은 영혼들의 남은 잔고가 빠른 탄생과 빠른 죽음이라는 벌로 정리되고 있는 이유가 바로 이것이다. 그러한즉 지금 현재 죽음은 고통스럽고 대다수가 크나큰 고통과 슬픔을 갖고 태어난다. 죽음도 쉽지 않고 탄생도 쉽지 않다. 따라서 고통스러운 죽음과 괴로움을 통해서 태어나는 생은 카르마의 잔고를 빠르게 정리하는 수단이다. 작은 개미, 큰 개미, 모기 등을 죽이려고 박멸 방법들이 사용되고 그 방법들로 인해 모기와 여러 유형의 병균들과 다른 개미들까지 동시에 죽을 수 있는 것과 마찬가지로 오늘날의 인간들 역시 모기나 개미들처럼 불시의 죽음을 경험하고 있다. 이런 측면에서 보면 인간들과 개미 사이에는 이제 차이가 없다. 이 모든 계정들 때문에, 그것들을 영원히 끝내야 하기 때문에 불시의 죽음이라는 폭풍이 시시때때로 몰려온다.

마찬가지로 다람라지의 나라에서 벌의 배역도 역시 마지막에 정해진다. 하지만 그 벌은 영혼들이 개인적으로 각자 카르마의 잔고를 청산할 때 경험된다. 영혼들은 여러 유형의

카르마의 잔고를 갖고 있지만 그 중에도 특별한 세 가지 유형이 있는데, 영혼이 제각기 겪어야 하는 잔고들로, 예컨대 병 같은 것이다. 영혼들은 몸의 질환을 통해서 각자의 잔고를 정리한다. 다른 하나는 어떤 유형의 악령에 영향을 받아서 머리가 둔해지는 것이다. 그런 유형의 벌을 통해서 영혼들은 카르마의 부채에 의한 괴로움을 직접 경험한다. 또 다른 계정은 관계들과 연결에서 슬픔을 받는 것이다. 그것이 어떻게 작용하는지 너희는 이해할 수 있다. 세 번째는 자연 재해를 통해서 카르마의 부채를 정리하는 일이다. 그러한즉 카르마의 부채는 세 가지 유형을 바탕으로 청산된다. 이처럼 일부 어떤 카르마의 잔고는 다람라지의 나라에서 관계나 연결, 또는 자연 재해를 통해서 정리되는 것이 아니라 여기 물질세계에서 정리된다. 모든 이의 오래된 잔고는 전부 다 끝나야 한다. 그러므로 카르마의 부채를 정리하는 이 체제가 이전 빠른 속도로 이루어져야 한다. 이 모든 것이 이 세상에서 일어나야 한다. 이해하느냐? 이런 것들은 카르마의 기본원리에서 생기는 카르마의 잔고다. 자 이제 너희 스스로 점검해보아라, 브라민 영혼인 나는 빠른 속도로 열심히 노력해서 과거 카르마의 부채를 모두 다 청산했는가, 아니면 아직도 짐의 무게가 좀 남아있는가? 낡은 부채가 어느 정도 여전히 남았느냐, 아니면 전부 다 끝났느냐? 너희는 그것을 나타내는 특별한 표시를 아느냐? 만일 너희의 산스카르나 성질 중 무엇 하나라도 너희가 고귀한 변화를 가져오거나 고결한 행위를 행하는 데 장애가 된다면, 너희가 스스로 원하는 만큼 또는 행하기를 원하지만 그 생각만큼 행할 수 없다면, 혹은 “의식적인 나의 소망에 반해서 왜 이런 일이 일어나는지 모르겠어, 뭐가 어떻게 되고 있는지 모르겠네”라 하거나 마음속으로 생각한다면, 너희가 고귀한 소망을 갖고 있고 용기와 열의를 갖고 있으면서도 뭔가에 영향 받는다고 느낀다면, 너희가 어떤 일을 하지 말았어야 했는데, 너희가 그것에 대해 생각하지 않았는데도 그런 일이 일어났다는 말을 한다면, 그런 것은 너희가 오래된 성질이나 산스카르에 영향 받고 있다, 나쁜 친구들과 어울리며 영향 받고 있다, 분위기나 파동에 영향 받고 있다고 불린다. 너희가 영향을 받는 이 세 단계 중에서 무엇 하나라도 가졌고, 그러다 너희의 의식적인 바람에 반하는 어떤 일이 일어나고, 너희가 뭔가를 해야 된다고 생각하면서도 그렇게 할 수 없고, 뭔가에 영향 받았기 때문에 너희가 성공할 수 없다면 그것은 뭔가 과거의 계정의 무게가 아직도 남아 있음을 나타내는 표시다. 이런 표시들에 대해서 너희 스스로 점검해라. 어떤 유형의 짐무게가 날아다니는 단계에서 너희를 끌어내리고 있느냐? 계정을 정리한다는 것은 모든 성취에서 날아다니는 단계를 경험한다는 뜻이다. 단지 때로만 성취가 있다면 “때로”라는 말은 여전히 잔고가 남아있다는 뜻이다. 그러한즉 이런 식으로 너희 스스로를 점검해라. 슬픔의 세상에서는 슬픈 상황의 산들이 반드시 화산처럼 솟구칠 것이다. 그런 때 안전해지는 수단은 “아버지의 보호의 가리개”다. 너희는 이미 보호의 가리개를 갖고 있지 않느냐? 앗차.

너희 모두 만남의 멜라를 축하하려고 왔다. 이것은 만남의 멜라이며 여기서 어떤 장면이 아무리 괴롭다 해도, 너희가 멜라에 참석해 있으면 그 장면은 게임처럼 보일 것이다. 너희는 두려움을 느끼지 않을 것이다. 너희는 행복해하며 만남에 대해 계속 노래 부르고 춤출 것이다. 너희는 남들에게도 용기로 협조해줄 것이다. 몸으로 추는 춤이 아니라 이것은 행복해하며 추는 춤이다. 너희들은 끊임없이 멜라를 축하하지 않느냐? 너희는 또 만남의 멜라 안에서 머문다. 그렇지만 너희는 마두반의 멜라에 왔고 그래서 밥다다도 역시 그런 멜라를 축하하려고 온 자녀들을 보며 기쁘다. 마두반의 장식이 마두반에 도달했다. 앗차.

힘의 형태이며 끊임없이 각자의 카르마의 부채를 청산하고 남들 역시 각자 카르마의 부채를 청산할 수 있게 해주는 영혼들 모두에게, 슬픔과 고통스러운 분위기 안에서도 변함없이 초연한 상태로 머물며 아버지를 사랑하는 영적인 연꽃들에게, 한결같이 영혼들 모두에 대해 순수하고 긍정적으로 생각하는 고결한 영혼들에게, 밥다다의 사랑과 기억과 나마스테.

밥다다가 교사들에게 말씀하심: 너희들은 봉사자들이지 선생이 아니다. 버림과 타파샤는 봉사 안에 들어있다. 봉사자가 된다는 것은 광산에 대한 권리를 가진다는 뜻이다. 봉사는 너희가 매 1초1초마다 흘러 넘치는 상태로 머물게 해줄 정도다. 너희는 반 사이클 동안 그것에서 계속 먹고 살 만큼 그렇게 가득해진다. 너희는 노력할 필요도 없는 그런 봉사자들이다. 그것에서도 너희는 영이라는 것을 인식하며 너희 스스로를 안정시키고 영 (영혼)들에게 봉사하는 영적인 봉사자들이다. 영적인 봉사자라고 불리는 것이 바로 이것이다. 밥다다는 항상 그런 영적인 봉사자들에게 “영적인 장미”라는 칭호를 붙여준다. 그러므로 너희 모두 결코 시들지 않는 영적인 장미다. 너희는 각자 영성의 향기로 모든 이의 원기를 회복시켜주는 자들이다.

봉사자가 된다는 것은 매우 높은 행운이다. 봉사자란 아버지와 대등하다는 뜻이다. 아버지가 봉사자인 것과 마찬가지로 너희는 도구인 봉사자들이다. 아버지는 무한한 스승이며 너희는 도구 선생들이다. 이처럼 너희는 아버지와 대등해지는 행운을 잡았다. 이 드높은 행운을 통해서 항상 남들에게 불멸하는 행운을 축복으로 계속 주어라. 온 세상 전체를 통틀어도 그런 행운을 가진 영혼은 극히 드물다. 너희의 의식 안에 이 특별한 행운을 간직한 채 강력해져서 계속 남들을 강력하게 만들어라. 계속해서 남들을 날게 해라. 끊임없이 전진하면서 남들도 앞으로 나아가게 해주어라. 앗차.

고귀한아비악트멀리말씀중에서.

마야의정복자일뿐아니라자연의정복자도되어라

자녀인 너희들은 마야의 정복자가 되고 있지만, 이제는 자연의 격변이 많아질 테니 너희는 자연의 정복자도 되어야 한다. 때로는 대양의 물이 그 영향력을 과시할 테고, 더러는 땅이 그 위력을 뽐낼 것이다. 너희가 자연의 정복자라면, 자연의 격변은 어떤 유형의 것도 너희를 흔들지 못할 것이다. 너희는 초연한 관찰자로서 온갖 게임을 끊임없이 지켜볼 것이다. 너희가 천사의 모습으로 머무는 그 정도만큼, 즉 너희의 고귀한 단계에 머무는 정도만큼 너희는 자동적으로 일체의 격변 너머에 머물 것이다. 자연의 정복자가 되기 전에 너희의 신체감각의 정복자가 되어라. 오직 그제야 너희가 자연의 정복자가 될 것이고 너희들 각자의 카르마티트 단계에 안정해 머물며 세계 주권에 대한 권리를 차지할 것이다. 그러니 너희 스스로 “나의 신체감각들 모두가 ‘지 하주르, 지 하지르 (예, 나의 주님, 제가 당신의 앞에 와 있습니다)’라 하는가?”라고 자문해 보라. 너희의 자문들과 장관들이 너희를 속이는 일은 없을 테지?

자녀인 너희들은 순수한 생각으로, 즉 너희의 순수한 태도로 자연을 변화시킬 만큼 그렇게 엄청난 순수성의 힘을 가졌다. 너희의 생각이 가진 순수성의 힘을 실제로 보여주는 증거는 자연에 대한 변화다. 이렇게 자아변화로 너희는 자연과 사람들을 변화시킬 수 있다. 불순한 인간들, 불순한 원소의 불순한 분위기와 파동에서 너희 스스로를 보호하는 쉬운 방법은 신이 알려준 행동지침이다. 행동수칙 안에 머물러라, 그러면 너희는 수고로이 애쓰지 않게 구제될 것이다. 너희가 생각, 말, 행위에서 행동수칙의 선 너머로 발을 내딛으면 그때는 너희가 애써야 한다.

조상인 너희의 위치에 한결같이 안정해 머물며 너희의 생각을 통해서 5악에게 반 사이클 동안 너희들과 작별을 고하라고 지시해라. 자연에게, 사토프라단해져서 모든 이에게 행복을 주라고 일러라, 그러면 자연은 너희의 명령에 따라 모든 것을 행할 것이다. 그렇게 되면 자연은 너희를 속일 수 없다. 그렇긴 하되 우선 첫째로 너희 스스로에 대해 모든 권리를 다 가진 자가 되어라. 너희는 제 성질이나 산스카르에조차 의존하는 일이 없어야 한다. 너희가 온갖 권리를 다 가질 때 만사 모든 것이 너희의 지시에 따를 것이다. 자연은, 즉 원소들은 오늘날에도 여전히 과학의

힘으로 통제되고 있다. 그런즉 신의 자녀들인 너희 창조자 마스터, 전능한 권위자 마스터들 앞에서 자연과 상황들이 하인이 될 수 없겠느냐? 과학의 원자력이 그토록 거대한 과제를 수행할 수 있거늘, 그렇다면 영혼들과 지고의 영혼의 힘으로 달성하지 못할 것이 무엇이겠느냐? 너희는 자연과 상황들의 형상과 미덕을 쉽게 변화시킬 수 있다. 온갖 유형의 장애들과 불순한 자연의 재해들에 대해 1초에 승리하기 위해서는 단순히 “와, 나!”라는 한 가지에 믿음과 도취감을 가져라. “나는 고귀한 브라민 영혼이다.” 이 의식을 유지해라, 그러면 너희는 힘의 화신이 될 것이다.

자연에게서 시험지가 올 때마다 너희는 “이런 일이 왜 일어났지? 이게 뭐지?” 이런 의문을 일으키며 동요된다. 격변에 휘말린다는 것은 실패한다는 뜻이다. 무슨 일이 생기든 너희 마음에서 “와, 행복한 드라마!”라는 소리가 나와야 합당하다. “무슨 일이 일어난 거야?”라는 괴로운 생각은 전혀 없게 해라. 드라마에 대한 지식을 갖고 너희 스스로 강하게 만들어라. 마야의 정복자이며 자연의 정복자가 되기 위해서는 집 꾸리는 힘을 길러라. 그렇게 되려면 보되 보지말고 듣되 듣지 마라! 한 순간 욕신을 가진 자가 되고 바로 다음 순간엔 미묘해지고 그 다음 순간엔 무체가 되는 훈련을 쌓아라. 자연의 격변을 보면서 자연의 주님이 되어서 마침표를 찍는 너희 단계로 자연의 격변을 멈춰라. 타모구니한 단계를 사토구니한 단계로 바꾸는 연습을 더 늘려라.

자연이 협조하는 역할을 시작하는 것은 오직 합류시대에 뿐이다. 자연은 모든 방식으로 자연의 주님과 자연의 주님 마스터들을 반가이 맞이할 것이다. 자연은 온갖 방식으로 감사를 표하며 제 자신을 바칠 것이다. 이렇기 때문에 자연의 모든 원소는 신인으로 묘사된다. 신인은 주는 이, 즉 공여자다. 그래서 마지막에 자연 원소들은 너희에게 협조하는 공여자가 될 것이다. 온 사방에 자연의 격변이 제아무리 심하고 많더라도, 자연은 너희의 하인이 되어 자연의 주인인 너희를 섬길 것이다. 너희는 그저 자연의 정복자가 되기만 하면 된다. 그러면 자연은 주인인 너희에게 협조의 꽃목걸이를 걸어줄 것이다. 브라민인 너희들, 자연의 정복자인 너희가 발걸음을 내딛는 곳은 어디든, 너희의 자리가 어디든, 거기엔 어떠한 손상도 있을 수 없다. 그러면 너희에게서 미묘한 지원과 물리적인 지원을 받으려고 모든 이가 너희에게 달려올 것이다. 너희의 장소는 피난처가 될 것이고 모든 이의 입에서는 “경애하는 신이시어, 당신의 게임은 경이롭습니다! 당신은 위대합니다! 당신은 참으로 위대하십니다! 당신은 모두 성취했는데 우리들은 몰랐습니다! 우리는 모든 걸 다 잃었습니다!”라는 말이 나올 것이다. 이 소리가 온 사방에서 들려올 것이다. 앗차. 옴 산티.

**축복:** 한 분 뿐인 아버지를 너희의 세계로 만들고 한 분에게만 이끌린 상태로 머뭇으로써 카르마의 굴레로부터 자유로워져라.

아버지 한 분에게만 속할 뿐 다른 누구에게도 속하지 않음을 경험하며 한결같이 머물러라. 단순히 “바바 한 분만이 나의 세계이며 다른 유인이나 카르마의 굴레는 없게 해라.” 너희의 나약한 산스카르가 굴레가 되게 하지 마라. 어느 누구에게겐가 “나의 것”이라는 권리를 어느 정도 가진 자들은 화나 교만을 가질 수 있으며 그것도 역시 카르마의 굴레다. 그렇지만 바바가 너희의 세계일 때, 너희가 이를 인식할 때, “나의 것, 나의 것”은 전부 다 “나의 바바” 속에 합쳐지게 되며 그러면 너희는 쉽게 카르마의 굴레에서 자유로워진다.

**솔로건:** 위대한 영혼은 무한한 태도와 시선을 가진 이다.

\*\*\* 옴 산티 O M S H A N T I \*\*\*