

21-12-2019

아침 멀리

옴 산티

밤다다

마두반

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희 영혼들은 물에 몸을 씻음으로써가 아니라, 지식과 요가의 힘으로 너희의 배터리를 충전함으로써 너희 자신을 사토프라단하게 만들어야 한다.

질문: 지금 이때에 누가 모든 인간 영혼들을 정처 없이 헤매게 만드느냐? 그는 왜 너희를 떠돌아다니게 만드느냐?

대답: 모든 이를 정처 없이 헤매게 만드는 것은 라반인데, 왜냐하면 그 자신이 정처 없이 헤매고 있기 때문이다. 그는 자신의 가정이 없다. 아무도 라반을 “바바”라고 부르지 않을 것이다. 아버지는 너희 자녀들에게 목적지를 보여주기 위해서 그의 집인 지고의 지역(파람담)에서 온다. 이제 너희들은 너희의 집을 알고, 그래서 더 이상 헤매며 돌아다니지 않는다. 너희들은 너희가 아버지와 제일 먼저 헤어졌으니 제일 먼저 집에 돌아갈 것이라고 말한다.

옴 산티. 가장 사랑스러운 자녀들아, 여기에 앉아 있는 동안 무슨 일이 일어나든 이 사람에게 들어온 쉬브 바바가 반드시 우리를 직접 데리고 집에 돌아가리라는 것을 너희들은 이해한다. 그것은 영혼들의 집이다. 무한한 아버지가 우리를 아름답게 만들려고 왔기 때문에, 너희 자녀들은 틀림없이 행복을 경험하고 있을 것이다. 그가 우리에게 의상 등을 입혀 주는 것은 아니다. 이것은 요가의 힘, 기억의 힘이라고 불린다. 어떤 지위를 차지했던 선생은 그것에 따라서 자기 학생들이 지위를 차지하게 해줄 수 있다. 학생들은 자기들이 공부해서 무엇이 될지 이해할 수 있다. 바바가 너희들의 사트구루인 동시에 또한 너희의 선생이라는 것도 역시 너희들은 이해한다. 이것은 새로운 측면이다. 우리는 또한 우리의 바바를 우리의 선생으로도 기억한다. 이것이 그가 우리가 그렇게 되도록 가르치고 있는 내용이다. 우리들을 직접 데리고 집에 돌아가려고 우리의 무한한 바바가 왔다. 라반에게는 자기의 집이 없다. 라마에게는 가정이 있다. 쉬브 바바가 어디에 거주하느냐? 너희들은 재빨리 “지고의 지역”이라고 대답할 것이다. 라반은 “바바”라고 불리지 않을 것이다. 라반은 어디에서 사느냐? 아무도 모른다. 너희들은 라반이 지고의 지역에 산다고 말하지는 않을 것이다; 그렇지 않다. 그것은 마치 그에게 목적지가 없는 것과 같다. 그는 그저 계속 배회하고, 너희들도 역시 헤매며 돌아다니게 만든다. 너희가 라반을 기억하느냐? 아니다. 그는 너희가 아주 많이 배회하게 만든다: 즉 경전들을 공부하고, 신봉을 행하고, 이것저것 등을 하게 만든다. 아버지가 말한다: 그것은 신봉의 길, 라반의 왕국이라고 불린다. 간디도 역시 라마의 왕국이 있어야만 된다고 말하곤 했었다. 우리의 쉬브 바바가 이 수레에 들어왔다. 그가 시니어(상급) 아버지이다. 그는 “자녀야, 자녀야”라고 부르며, 우리 영혼들에게 말한다. 영적인 아버지가 이제 너희의 지각 안에 들어 있고, 너희 영적인 자녀들은 영적인 아버지의 지각 안에 들어 있다. 우리들은 비물질 세계와 연결된다. 영혼들은 지고의 영혼과 오랫동안 헤어져 있었다. 영혼들은 그곳에서 아버지와 함께 지낸다. 그 다음에 그들은 각자의 배역을 연기하기 위해서 그와 헤어지게 된다. 얼마나 오랜 기간인지에 대한 계산내역이 있어야 한다. 아버지가 여기 앉아서 이것을 설명한다. 너희들은 지금 이 공부를 하고 있다. 너희들 중에서 공부를 잘하는 이들도 등수대로이다. 그들은 또한 나와 맨 먼저 헤어졌던 이들이기도 하다. 그들은 헤어지고 나서, 나를 아주 많이 기억하는 이들이며, 또 제일 먼저 나에게 돌아올 이들이기도 하다. 아버지가 여기 앉아서 너희 자녀들 모두에게 세계 전체 사이클의 깊은 비밀들을 설명한다. 다른 누구도 이것을 모른다. 이것은 깊은 지식이라고 부를 수 있고, 또한 가장 심오한 지식이라고도 부를 수 있다. 우리에게 설명하는 동안에는 아버지가 그곳에 앉아 있지 않다는 것을 너희들은 안다. 이 모든 것을 설명하려고 그가 여기에 내려온다는 것을 너희들은 안다. 나는 칼과 나무의 씨앗이다. 이 인간 세계의 나무는 칼과 나무라고도 불린다. 세상 사람들은 이것을 전혀 모른다. 그들은 무지의 잠(쿰바카르나)을 자고 있고, 그래서 그들을 깨우려고 아버지가 왔다. 그가 지금 너희 자녀들은 깨웠지만, 반면에 나머지 모든 사람들은 아직도 잠자고 있다. 너희들도 역시 그 악한 잠에 빠져서 쿰바카르나처럼 잤었다. 아버지가 와서 너희를 깨웠다. 그가 말한다: 자녀들아, 깨어나라! 너희들은 부주의해졌고 여전히 자고 있다. 그것은 무지의 잠이라고 불린다. 모든 이들이 다른 종류의 잠을 가지고 있다. 그들은 또한 황금시대에 잠을 잔다. 지금 현재는 너희 모두가 무지의 잠을 자고 있다. 너희들에게 지식을 줌으로써 모두를 깨우려고 아버지가 왔다. 너희 자녀들은 이제 깨어났다. 바바가 왔으며 우리를 직접 데리고 집에 돌아갈 것임을 너희는 안다. 이 몸도, 이 영혼도 지금은 아무 쓸모가 없다. 양쪽 모두 불순해졌다. 그것들 안에 합금이 섞였다. 너희들은 이것을 금이 거의 섞이지 않은 9캐럿의 금이라고 부를 수 있을 것이다. 순금은 24캐럿이다. 아버지는 이제 너희 모두를 24캐럿의 금으로 만들기를 원한다. 그는 너희 영혼들을 진정으로 황금시대에 걸맞게 만든다. 바라트는 황금 참새라고 불렸다. 지금은 너희가 그것을 쇠참새, 돌과 자갈의 참새라고 부를 것이다. 그것이 아직 살아있다. 이 모든 것이 이해되어야 한다. 영혼들이 이해될 수 있는 것처럼, 마찬가지로 지고의 영혼도 역시 이해될 수 있다. 그들은 반짝이는 별에 대해서 얘기한다. 그것은 아주 작은 별이다. 의사들은 대단히 노력해서 그것을 보려고 애썼다. 그러나 신성한 눈길을 갖지 않고는 아무도 그것을 볼 수 없다; 그것은 아주 미묘하다. 영혼이 눈을 통해서 떠난다고 얘기하는

자들도 있고, 입을 통해서 떠난다고 얘기하는 자들도 있다. 몸을 떠나면 영혼이 어디로 가느냐? 그는 가서 다른 몸으로 들어간다. 너희 영혼들은 이제 곧 평화의 나라로 올라가려고 한다. 아버지가 와서 너희를 데리고 집으로 돌아가리라는 것을 너희들은 아주 확신한다. 한쪽에는 철시대가 있고, 다른 쪽에는 황금시대가 있다. 우리들은 지금 합류시대에 있다. 이것은 놀라운 일이다! 여기에는 수십억 명의 인간들이 있지만, 황금시대에는 단 90만 명뿐이다. 나머지 사람들은 어떻게 되느냐? 멸망이 일어난다! 아버지는 단지 새로운 세계를 세우려고 오는 것이다. 창조는 브라마를 통해서 완성된다. 그 다음에 2중의 형태를 통해서 부양이 된다. 팔이 넷 달린 인간이 있는 것이 아니다. 그것에는 아름다움이 없을 것이다. 바바가 너희 자녀들에게 설명하는데, 팔이 넷 달린 모습은 슈리 락쉬미와 슈리 나라얀의 결합된 형태를 나타내는 것이다. “슈리”는 고귀하다는 뜻이다. 은시대는 2도가 적다. 너희 자녀들은 지금 너희에게 주어지고 있는 지식을 알고 있어야 한다. 주된 것은, “아버지를 기억해라!”라는 말을 기억하는 것이다. 아무도 이것을 이해할 수 없다. 오직 아버지만이 정화자이며, 전능한 권위자이다. 그들은 “바바, 당신은 우리에게 땅과 하늘을 포함한 모든 것을 다 주셨습니다. 당신이 우리에게 주지 않은 것은 아무것도 없습니다! 당신은 우리에게 온 세상 전체의 왕국을 주셨습니다.”라고 노래한다. 락쉬미와 나라얀이 그 세계의 주인이었다는 것을 너희들은 안다. 이 드라마의 사이클이 계속 돈다. 너희들은 각자가 하는 노력에 따라서 등수대로 완전히 악덕 없이 되고 있다. 너희들은 악덕 없던 것에서 악덕 있게 되었고, 또 악덕 있는 것에서 악덕 없이 되었다는 것을 너희는 안다. 너희들은 셀 수도 없이 여러 번 각자의 84생의 배역을 연기해왔다. 인구는 셀 수 있지만, 너희들이 몇 번이나 타모프라단한 데서 사토프라단하게, 혹은 몇 번이나 사토프라단한 데서 타모프라단하게 변했는지는 셀 수가 없다. 바바가 말한다: 이 사이클은 5천년이다. 이것이 정확한 기간의 길이다. 이것이 만일 수십 만 년이었다면, 너희는 아무것도 기억할 수 없을 것이다. 너희들은 지금 미덕들을 훈습하고 있다. 너희들은 지식의 제 3의 눈을 받았다. 육안으로 너희는 낡은 세계를 본다. 새로운 세계를 보기 위해서는 너희에게 주어진 지식의 제 3의 눈을 사용해야 한다. 이 세계는 아무 쓸모가 없다; 그것은 낡은 세계이다. 새로운 세계와 낡은 세계의 차이를 그저 보기만 해라! 오직 너희들만이 새로운 세계의 주인이었다는 것을 너희는 안다. 그 다음에 84생을 태어나는 동안에 너희들은 이렇게 되었다! 이런 것들을 아주 잘 기억한 다음, 남들에게 어떻게 해서 너희가 이렇게 되는지를 설명해야 한다. 브라마가 비슈누가 되고, 그 다음에 비슈누가 브라마가 된다. 너희들은 브라마와 비슈누 사이의 차이를 알 수 있다. 비슈누는 아름답게 치장되어 앉아 있는 반면, 브라마는 평범한 모습으로 앉아 있다. 이 브라마가 저 비슈누가 되리라는 것을 너희들은 안다. 브라마, 비슈누, 샹카르의 관계를 누구에게든 설명하기가 아주 쉽다. 비슈누가 락쉬미와 나라얀의 2중의 형태라는 것을 너희들은 안다. 신인 비슈누가 그 다음에 보통사람인 브라마가 된다. 비슈누는 황금시대에 속하는 반면, 브라마는 여기에 속한다. 아버지가 이미 설명해주었듯이, 브라마에서 비슈누가 되는 데는 단 1초가 걸리지만, 비슈누에서 브라마로 변하는 데는 5천년이 걸린다. 그것은 너희에게도 마찬가지로 적용된다. 브라마가 되는 것은 단 한 명만은 아니다. 아버지 외에는 아무도 이런 것들을 너희에게 설명해줄 수 없다. 여기에는 인간이나 구루에 대한 것은 아무것도 없다. 이 사람의 구루는 쉬브 바바이고, 너희 브라민들의 구루도 역시 쉬브 바바이다. 그는 사트구루라고 불린다. 그러므로 너희 자녀들은 쉬브 바바만을 기억해야 한다. 누구에게든 쉬브 바바를 기억하라고 말해주는 것은 쉽다. 쉬브 바바는 천국의 새로운 세계를 창조한다. 쉬브 신이 높은 중에서 가장 높다. 그는 우리 영혼들의 바바이다. 그러므로 신이 너희 자녀들에게 말한다: 너희의 아버지인 나를 기억해라! 기억하는 것은 아주 쉽다. 아기가 태어나면 곧, “마-마”라는 말이 저절로 입에서 나온다. 그는 자기 부모 외에는 아무에게도 가지 않을 것이다. 만일 어머니가 죽는다면 그것은 물론 다른 문제이다. 먼저 어머니와 아버지가 있고, 그 다음에 친구와 친척들이 있다. 그것에서도 역시 고모와 고모부처럼 부부가 쌍을 이루고 있다. 쿠마리가 자라서 어른이 되면, 어떤 이들은 그녀를 이모라고 부르고, 어떤 이들은 고모라고 부를 것이다. 아버지가 너희에게 설명했다: 이제는 너희 모두가 형제들이다; 너희가 예전에 가졌던 관계들은 전부 취소되었다. 너희 자신을 형제라고 여길 때, 너희는 한 아버지를 기억할 것이다. 아버지도 역시, “자녀들아, 너희의 아버지인 나를 기억해라!”라고 말한다. 그는 우리의 가장 시니어(상급)이며, 모든 이의 무한한 아버지이다. 너희에게 무한한 유산을 주려고 그 손위의 바바가 왔다. 바바가 거듭 말하는데, 만마나바브! 너희들 자신을 영혼이라 여기며 아버지를 기억해라. 이것을 잊지 말아라! 육체의식으로 됨으로써, 너희가 잊는 것이다. 제일 먼저, 너희 자신을 영혼이라고 여겨야 한다. 우리 영혼들은 살리그램들이다. 우리는 한 아버지를 기억해야 한다. 아버지가 이미 너희에게 말했다: 나는 정화자이다. 나를 기억함으로써 이제는 방전되어서 비어버린 너희의 배터리가 가득 채워질 것이고, 너희는 사토프라단하게 될 것이다. 여러 생 동안 너희는 갠지스 강의 물 속에서 숨이 막혀왔지만, 그래도 너희는 순수해질 수 없었다. 그 물이 어떻게 정화자가 될 수 있겠느냐? 너희가 구원받는 것은 오직 지식을 통해서뿐이다. 지금 현재, 세계는 거짓되고 죄 많은 영혼들로 가득하다. 너희들은 주고받는 것도 역시 죄 많은 영혼들과 한다. 너희들은 생각, 말, 행위를 통해서 죄 많은 영혼들이 되었다. 너희 자녀들은 지금 이해를 받았다. 너희들은 락쉬미와 나라얀처럼 되려고 노력하고 있다고 말한다. 이제 너희들은 신봉을 행하는 일을 그만두었다. 오직 지식을 통해서만 구원이 있을 수 있다. 저 신인들

은 구원 속에 있었다. 이 사람이 그의 여러 생 중에서 마지막 생에 있다는 것을 아버지가 설명해주었다. 아버지는 모든 것을 쉽게 설명한다! 너희 자녀들은 대단히 많이 노력한다. 너희들은 매 사이클마다 그런 노력을 한다. 너희들은 낡은 세계를 새로운 세계로 변화시켜야 한다. 그들은 신이 마술사, 보석상, 사업가라고 말한다. 그는 마술사이다. 그는 지옥의 낡은 세계를 천국으로 바꾼다. 그러므로 대단한 마술이 많이 행해진다. 너희들은 지금 천국의 주민들이 되고 있으며, 지금 현재는 너희가 지옥에서 살고 있다는 것을 안다. 천국은 지옥과는 별개이다. 이 사이클은 5천년이다; 그것이 수십 만 년이 될 수는 없다. 너희는 이런 것들을 잊지 말아야 된다. 신의 말씀들이 있다. 틀림없이 환생을 초월한 누군가가 있어야 한다. 크리스나나는 자기의 몸을 가진 반면, 쉬바는 그렇지 않다. 그러므로 너희에게 이 지식을 줄 수 있으려면 그에게는 반드시 누군가의 입이 필요하다. 너희들을 가르치려고 그가 여기로 온다. 드라마에 따라서 아버지에게는 모든 지식이 있다. 슬픔의 나라를 행복의 나라로 바꾸기 위해서 그는 전체 사이클을 통틀어서 단 한 번만 온다. 너희들은 틀림없이 아버지에게서 평화와 행복을 유산으로 받았고, 너희 사람들이 또 다시 원하는 것이 바로 이것이다. 너희가 아버지를 기억하는 이유가 바로 이것 때문이다. 아버지가 너희에게 이 지식을 얼마나 쉽게 주는지 그저 보기만 해라. 여기에 앉아 있는 동안에 아버지를 기억하고 또 이 공중제비를 기억해라, 왜냐하면 이것도 역시 만마나바브이기 때문이다. 아버지는 이 지식 전체를 주는 유일한 분이다. 너희가 무한한 아버지를 보러 간다는 것과, 아버지가 평화의 나라와 행복의 나라로 가는 길을 우리들에게 보여주고 있다는 얘기를 너희들은 남들에게 한다. 여기에 앉아 있는 동안에 너희들은 또 너희의 집도 기억해야 한다. 너희 자신을 영혼이라고 여겨라. 너희는 아버지, 집, 새로운 세계를 기억해야 한다. 이 낡은 세계는 반드시 파괴될 것이다. 앞으로 더 발전하면서 너희는 천국을 아주 많이 기억할 것이다. 그것은 마치 너희가 거듭 반복해서 천국에 가는 것과 같을 것이다. 초창기에는 딸들이 함께 앉아서 거듭 반복해서 바이쿤트(천국)에 가곤 했었다. 중요한 가문 출신의 사람들이 이것을 보고 자기 아이들을 보냈다. 그 시절에는 옴 니바스라고 불렀다. 참으로 많은 자녀들이 왔고, 그 다음에 격동이 있었다. 그는 자녀들을 가르쳤고, 그들은 자동적으로 황홀경에 들어가곤 했었다. 비전과 황홀경의 역할이 이제는 중지되었다. 그들은 그곳이 마치 묘지인 듯이 행동했었다. 모든 이를 높게 하고는, "쉬브 바바를 기억해라!"라고 말했다. 그러면 그들이 황홀경에 들어가곤 했다. 너희 자녀들도 역시 이제는 마술사들이다. 너희들이 누구를 보든 그도 역시 금방 황홀경에 들어갈 것이다. 이 마술은 참으로 경이롭다! 열렬히 신봉을 행하는 자들이 자기의 목숨을 희생할 준비가 될 때, 오직 그 다음에야 그들은 비전을 본다. 아버지가 직접 여기에 왔다. 그는 너희 자녀들을 교육시켜서 너희가 높은 지위를 차지할 수 있게 해준다. 너희가 더 발전함에 따라서 너희 자녀들은 많은 비전들을 볼 것이다. 만일 너희가 지금 아버지에게 묻는다면, 누가 장미가 되고, 누가 자스민이 되며, 누가 전혀 향기 없는 꽃이 될 것인지 너희에게 알려줄 수 있다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼.

실천 요지:

1. 모든 육신의 관계를 취소하고, 모든 영혼이 형제라는 믿음을 가져라. 아버지를 기억하고, 너희의 완전한 유산에 대한 권리를 차지해라.
2. 이제는 더 이상은 너희가 죄 많은 영혼들과 주고받지 말아야 한다. 모든 이를 무지의 잠에서 깨워서 평화의 거주지와 행복의 거주지로 가는 길을 그들 모두에게 보여주어라.

축복: 너희의 지각 속에 연꽃이라는 상징을 간직함으로써 초연하면서 사랑하고 너희 스스로를 견본이라고 여겨라.

가정에서 사는 자들의 상징은 연꽃이다. 그러니 이를 실천하며 연꽃이 되어라. 만일 이 훈련을 하지 않는다면 너희는 연꽃이 될 수 없을 것이다. 그러니 지각에 연꽃이라는 상징을 간직한 채 너희 스스로를 견본이라 여기며 전진해라. 봉사하는 동안 초연하면서 사랑해라. 단지 사랑만 하지 말고 우선 먼저 초연해지고 그 다음에 사랑해라, 왜냐하면 때로는 사랑이 애착으로 변할 수 있기 때문이다. 그러니 봉사하면서 초연해지고 또 사랑해라.

슬로건: 마야는 사랑의 가리개 아래로 들어갈 수 없다.

*** 옴 샐티 OMSHANTI ***