

**요지:** 사랑스러운 자녀들아, 순수해지는 이 공부는 다른 모든 공부들보다 더 쉽다. 젊은 사람들, 어른들, 나이든 이들이 모두 함께 이것을 공부할 수 있다. 그저 너희들의 84생을 알면 된다.

**질문:** 젊거나 늙었거나 너희 각자는 무엇을 연습해야 하느냐?

**대답:** 너희 각자는 지식을 말하는 연습을 해야 하는데, 왜냐하면 너희가 멀리다르의 자녀들이기 때문이다. 만일 지식을 말하지 않는다면, 너희는 높은 지위를 차지할 수 없다. 누군가에게 지식을 계속 주고 있다면, 너희의 입이 열릴 것이다 (지식을 말하는 데 자신감을 얻을 것이다). 너희들 모두 아버지처럼 선생이 되어야 한다. 너희들이 공부하는 것을 남들에게 가르쳐야 한다. 어린 아이들도 역시 이 교육을 받을 권리가 있다. 그들도 역시 무한한 아버지에게서 유산을 차지할 권리가 있다.

옴 산티. 쉬브 바바의 탄신일이 곧 여기에서 있을 것이다. 너희는 남들에게 그것에 관해 어떻게 말해줄 것이냐? 아버지가 너희에게 설명하는 방식으로 너희가 남들에게 설명해줘야 한다. 바바가 너희들을 가르치듯이 다른 이들 모두를 그가 가르쳐야 되는 것은 아니다. 쉬브 바바가 너희들을 가르치고 있다. 그가 이 몸을 통해서 너희를 가르치고 있다는 것을 너희들은 안다. 너희들은 틀림없이 쉬바의 탄신을 경축한다. 너희는 또한 쉬바의 이름도 언급한다. 그는 무체인 분이다. 그는 쉬바라고 불린다. 저 사람들은 말한다: 쉬바는 탄생과 죽음의 사이클을 초월해 있다. 그러면 너희가 그의 탄신일을 어떻게 경축할 수 있느냐? 너희 자녀들은 다른 방식으로 그것을 경축해왔고, 계속해서 그것을 어떻게 경축할 것인지 이해한다. 그러므로 너희는 이것을 그들에게 설명해줘야 한다. 아버지가 와서 이 몸의 지원을 받는다. 그에게는 반드시 말할 입이 필요하고, 그래서 암소의 입이 칭송되는 것이다. 이것은 꽤 복잡한 비밀이다. 너희들은 쉬브 바바의 직업을 이해해야 한다. 우리의 무한한 아버지가 왔다는 것을 너희들은 이해한다. 오직 그에게서만 우리가 무한한 유산을 받는다. 바라트 사람들은 틀림없이 무한한 유산을 가졌었다. 이것은 다른 누구에게도 없었다. 바라트는 진리의 나라라고 불리고, 아버지도 역시 진리라고 불린다. 너희들은 이런 것들을 설명해야 한다. 그런데도 어떤 이들은 남들만큼 빨리 이것을 이해하지 못한다. 여기에서는 요가와 교육, 두 가지 모두가 아주 쉽게 빠져나갈 수 있다. 물론 요가가 더 미끄럽다. 지식은 지각 속에 머물지만, 기억은 거듭 반복해서 잊혀진다. 너희가 어떻게 84생을 태어나는지에 대한 지식이 너희의 지각에 남아있다. 이 지식을 가진 이들은, 첫째 등수로 들어오는 이들만이 84생을 태어날 것임을 이해할 수 있는 이들이다. 락슈미와 나라얀은 첫 번째이고 또한 가장 고귀한 신인이라고 일컬어진다. 보통사람에서 나라얀으로 변하는 이야기도 역시 아주 널리 알려져 있다. 보름달이 뜨는 날, 사람들은 여러 곳에서 참된 나라얀이 되는 이야기를 읽는다. 어떻게 하면 인간에서 나라얀으로 변하는지, 그 방법을 지금 정말로 바바에게서 공부하고 있다는 것을 너희는 이해한다. 이것은 순수해지는 공부이다. 이것은 모든 공부들 중에서 가장 쉬운 것이다. 너희들은 그저 84생의 사이클을 이해하기만 하면 된다. 이 공부는 젊고 나이든 이들 모두에게 똑같다. 어린 아이들도 역시 이 교육을 받을 권리가 있다. 그 아이들의 부모는 한 번에 조금씩 계속 그들을 가르쳐줄 시간을 낼 수 있다. 쉬브 바바를 기억하라고 아이들에게 가르쳐야 한다. 영혼들의 아버지는 육신의 아버지와는 다르다. 영혼들은 무체인 자녀들이고, 아버지도 역시 무체이다. 저 무체인 쉬브 바바가 너희의 아버지라는 것과, 그가 아주 작다는 것을 너희 자녀들은 지각으로 안다. 너희들은 이것을 잘 기억해야 한다; 너희는 그것을 잊지 말아야 된다. 우리 영혼들도 역시 점처럼 아주 작다. 너희가 높은 곳으로 올라간다고 해서 더 크게 보이지도 않을 것이고, 내려온다고 더 작게 보이지도 않을

것이다. 그렇지 않다, 그것은 언제나 하나의 점이다. 너희가 저 위로 올라가면 너희는 보이지 않게 될 텐데, 왜냐하면 너희가 점이기 때문이다. 어떻게 점을 볼 수 있겠느냐? 너희 자녀들은 이런 것들에 관해서 아주 깊이 생각해야 한다. 이 영혼인 나는, 저 위에서 몸을 가지고 나의 배역을 연기하려고 여기로 왔다. 영혼들은 크기가 줄어들거나 커지지 않는다. 그들의 신체기관들은 처음에는 작고, 그 다음에는 더 크게 자란다. 너희가 이런 것들을 이해했던 방식으로 이제는 남들에게 설명해줘야 한다. 너희들은 등수대로 너희가 그것을 공부했던 방식으로 틀림없이 이 지식을 가르칠 것이다. 너희들 모두 틀림없이 선생님이 되어서 이 지식을 모든 이에게 가르쳐야 한다. 아버지는 이 모든 지식을 갖고 있다. 그는 아주 작은, 지고의 영혼이다. 그는 언제나 지고의 지역에서 산다. 그는 단 한 번 이 합류시대에만 여기로 온다. 사람들이 아주 불행해지면 아버지를 소리쳐 부른다: 와서 저희들을 행복하게 만들어주소서! 너희들은 너희가 계속 이렇게 소리쳐 불러왔다는 것을 이해한다: 바바, 오셔서 이 불순한 세계에서 저희를 데리고 순수하고 새롭고 행복한 황금시대의 세계로 데려가 주세요. 거기로 가는 길을 저희에게 보여주세요. 오직 그가 와야만 그가 친히 너희에게 그 길을 보여줄 수 있다. 그는 세계가 변모하게 될 때에만 온다. 이것은 이해하기에 아주 간단한 내용이다. 너희들도 역시 똑같은 방식으로 설명할 수 있도록, 바바가 매일 설명해주는 것을 적어놓아라. 이런 식으로 연습함으로써 너희의 입이 열릴 것이다 (지식을 말하는 데 자신감을 갖게 될 것이다). 너희들은 멀리다르의 자녀들이고, 그러니 너희도 반드시 멀리다르가 되어야 한다. 이런 식으로 남들에게 유익을 줌으로써 너희는 새로운 세계에서 높은 지위를 차지할 것이다. 다른 공부들은 여기(이 세상)를 위한 공부이다. 이 공부는 변함없는 행복이 있는 미래의 새로운 세계를 위한 것이다. 모든 이에게 고통을 끼치는 5악이 거기에는 존재하지 않는다. 여기에서 너희는 외국 왕국인 라반의 왕국에 있다. 너희들은 처음부터 너희의 왕국에 있던 이들이다. 너희들은 그것을 새로운 세계라고 부를 것이다. 그 다음에는 바라트가 낡은 세계라고 불린다. 바라트가 새로운 세계에 존재한다고 일컬어진다. 이슬람교도들이나 불교도들이 새로운 세계에 있다는 말을 너희는 하지 않을 것이다; 그렇지 않다. 아버지가 와서 너희 자녀들을 깨운다는 것이 이제 너희들의 지각에 들어있다. 그것이 드라마에서의 그의 역할이다. 바라트를 천국으로 변화시키려고 그가 온다. 첫 번째 나라인 바라트는 천국이라고 불린다. 바라트의 수명은 유한하다. 그것을 수십만 년이라고 말하는 것은 그것을 무한하게 만든다. 수십 만 년에 대한 것들은 어느 누구의 지각으로도 기억할 수가 없다. 바라트는 새로웠었고, 너희는 그것이 이제는 낡았다고 말할 것이다. 바라트가 다시 새로운 세계가 될 것이다. 너희가 지금 새로운 세계의 주인들이 되고 있다는 것을 너희들은 이해한다. 너희가 새롭고 순수해지도록, 또 새로운 몸도 역시 받도록 그를 기억하라고 아버지가 너희 영혼들에게 충고한다. 너희 영혼들과 너희의 몸이 완전히 사토프라단하게 된다. 너희들은 오직 행복만 있는 왕국을 받는다. 이 드라마는 영원히 예정되어 있다. 새로운 세계에는 행복과 평화가 있다. 거기에는 폭풍 등이 없다. 무한한 평화의 세계에서는 모든 이가 평화롭다. 여기에 평화롭지 않음이 있기 때문에 모든 이가 평화롭지 못하다. 황금시대에는 모든 이가 평화롭다. 이것은 놀라운 일이다. 이 연극은 영원히 예정되어 있다. 이것은 무한한 측면이다. 공학과 “법학” 등의 다른 공부는 유한하다. 이제 너희들의 지각에는 무한한 지식이 있다. 아버지는 단 한 번만 와서 이 무한한 드라마의 비밀들을 설명한다. 이 무한한 드라마가 어떻게 계속 행해지는지 너희는 전에는 결코 들어본 적이 없었다. 황금시대와 은시대가 어떻게 지나갔고, 그때에는 그것이 어떻게 신인들의 왕국이었는지, 이제는 너희가 이해한다. 은시대는 라마의 왕국이었다. 다른 모든 종교들은 나중에 왔다. 이슬람, 불교, 기독교 등 그 모든 종교들에 대해서 너희들은 안다. 그것들은 모두 지난 2,500년 이내에 생겼다. 철시대는 1,250년 동안 지속된다. 모든 것이 설명된다. 세계가 2,500년 동안 지속되는 것은 아니다; 그렇지 않다. 앗차, 거기에 다른 누가 있었느냐? 너희들은 이것에 대해 생각해야 한다. 그것들(다른 종교들)이 생기기 전에, 거기에는 틀림없이 신인들이 있었다. 그들도 역시 인간이었으나, 그들에게는 신성한 미덕이 있었다. 태양 왕조와 달 왕조는 2,500년 동안 지속되었다. 다른 이들은 모두 사이클의 후반부에 온다. 아무도

더 많은 햇수를 해명할 수 없다. 전체, 3/4, 2/4, 1/4, 이렇게 네 부분이 완전히 4등분되어 있다. 신인들은 사이클의 전반부에 존재한다. 황금시대는 태양 왕조의 왕국이었고, 은시대는 라마의 달 왕조 왕국이었다고 일컬어진다. 황금시대의 처음에 오는 이들이 제일 긴 수명을 가진다는 것을 너희는 증명할 수 있다. 사이클이 5천년인데도 저 사람들은 840만 중에 대해서 얘기한다. 그들은 또 이 사이클이 수십만 년 동안 지속된다는 말도 한다. 아무도 그것을 받아들일 수가 없다. 세계의 인구가 그렇게까지 많아질 수는 없다. 그러므로 아버지가 여기에 앉아서 설명한다: 그 모든 것은 무지인 반면, 이것은 지식이다. 이 지식이 어디서 왔느냐? 그것을 아는 자도 역시 아무도 없다. 오직 아버지 한 분만이 지식의 대양이다. 그가 이 입을 통해서 지식을 주는 분이다. 그들은 “암소의 입”에 대해 얘기한다. 그것은 너희들 모두가 이 어머니, 즉 이 암소를 통해서 입양된다는 것을 언급한다. 이렇게 사소한 일들을 설명하기는 아주 쉽다. 만일 너희가 단 하루만 설명한 다음 그만둔다면, 그들의 지각은 다른 일들에 몰두하게 된다. 학교에 다니는 아이들이 단 하루만 공부하느냐, 아니면 규칙적으로 공부하느냐? 지식은 단 하루에 배울 수 있는 것이 아니다. 무한한 아버지가 너희를 가르치고 있으니, 그가 가르치는 공부도 역시 무한할 것이다. 그는 너희에게 무한한 왕국을 준다. 그 무한한 왕국이 바라트에 존재했었다. 락쉬미와 나라얀이 그 무한한 왕국을 다스렸다. 다른 어느 누구도 이런 것들을 꿈조차 꾸지 못하고, 그래서 사람들을 그들이 어떻게 왕국을 차지했는지 묻지도 않는다. 그들은 요기 영혼들이었기 때문에 아주 대단한 순수성을 가졌고, 그래서 그들의 수명이 길었다. 우리들도 역시 요기들이었지만 그 다음에 84생을 취하는 동안에 우리는 반드시 감각적인 즐거움에 빠지는 자들이 되어야 했다. 사람들은 자기들도 역시 환생해야 했다는 것을 모른다. 그들은 신이나 여신이라고 불릴 수 없다. 84생을 태어나는 어느 누구도 그들보다 먼저 거기에 갈 수는 없을 것이다. 황금시대의 처음에 다스리던 이들이 84생을 태어나는 이들이다. 그 다음에 다른 이들은 등수대로 내려온다. 너희 영혼들은 신인들이 된 다음, 천상의 도수가 계속 줄어들면서 전사들이 된다. 숭배받을 가치 있었던 이들이 숭배자들이 된다는 것이 기억되어 왔다. 너희들은 사토프라단한 데서 타모프라단하게 변한다. 환생하는 동안에 너희는 낮아진다. 비록 이 모든 것을 기억하는 것은 아주 쉽지만, 마야는 너희가 모든 것을 잊게 만든다. 너희들은 이런 지식의 요점들을 다 모아서 책을 만들 수도 있다. 그러나 이것 중에서 아무것도 남지 않을 것이다; 그것은 일시적인 것이다. 아버지는 기타를 암송하지 않았다. 아버지는 지난 사이클에 했던 것과 똑같은 방식으로 지금 모든 것을 설명하고 있다. 저 베다와 경전들 등 모든 것은 나중에 만들어질 것이다. 멸망이 일어나면 그때에는 그 모든 것이 전부 불태워질 것이다. 황금시대와 은시대에는 종교 서적들이 없다. 그것들은 신봉의 길에서 다시 만들어질 것이다. 그 많은 것들이 신봉의 길에서 만들어진다. 그들은 라반의 형상을 만들지만, 자기들이 왜 그렇게 하는지 이해하지 못하기 때문에 아무 것도 설명하지 못한다. 그들이 왜 이 형상을 매년 만들어서 불태우는지 아버지가 설명한다. 라반은 틀림없이 가장 큰 적이지만, 그가 어떤 식으로 모든 이의 적인지는 아무도 모른다. 그들은 그가 시타를 유괴했기 때문에 아마 자기들에게도 적일 것이라고 생각한다. 만일 그가 라마의 시타를 유괴했다면, 그는 대단한 강도였을 것이다. 그가 언제 그녀를 유괴했느냐? 너희들은 “은시대의 처음에, 또는 은시대의 끝에”라고 말할 것이냐? 너희들은 이런 것들에 대해서 생각해야 한다. 그녀를 유괴할 수 있었겠느냐? 어떤 라마의 시타가 유괴되었느냐? 라마와 시타의 왕국이 있었느냐? 라마와 시타가 하나뿐이었느냐? 이것은 경전들에 쓰여 있는 이야기에 불과하다! 너희는 그것이 어떤 시타였는지에 대해서 생각해야 한다. 12명의 라마와 시타가 있다. 그러니 어떤 시타가 유괴되었느냐? 마지막 사람이었을 것이다. 너희들은 라마의 시타가 유괴된 것에 대해서 얘기한다. 라마의 왕국 안에 단 하나의 왕국만이 있을 수는 없다. 틀림없이 왕조가 있었을 것이다. 그러니 몇 번째 시타가 유괴되었느냐? 이 모든 것들이 아주 잘 이해되어야 한다. 너희 자녀들은 아주 차분하게 이 모든 비밀들을 누구에게든 설명할 수 있다. 사람들이 신봉의 길에서 참으로 많이 비틀대며 넘어지는 동안에 아주 불행해졌다고, 아버지가 설명한다. 극도로 불행할 때, 그들은 “바바, 이 슬픔에서 저를 데려가 주소서!”라고 소리쳐

부른다. 라반은 육신을 갖지 않는다. 만일 그가 어떤 것이었다면, 너희들은 왜 매년 너희의 왕을 죽이겠느냐? 라반에게는 아내도 역시 있었을 것이다. 그들은 마도드리를 그의 아내로 보여준다. 너희들은 마도드리의 형상을 만들어서 불에 태우는 이를 한 번이라도 본 적이 있느냐? 그러므로 아버지가 여기 앉아서 설명한다: 그 모든 것은 거짓된 마야와 거짓된 몸들이다. 너희들은 지금 여기에 앉아서 가짜 인간에서 진짜 신인들로 변하고 있다. 큰 차이가 있다! 거기에서는 너희가 언제나 진실을 말할 것이다. 그것은 진리의 나라인 반면, 이것은 거짓의 나라이고, 여기에서 사람들이 말하는 모든 것이 거짓이다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

**실천 요지:**

1. 지식의 대양 아버지가 매일 너희에게 가르치는 이 무한한 공부를 되새겨라. 너희들이 공부하고 있는 것을 남들에게도 가르쳐야 한다.
2. 이 무한한 드라마가 어떻게 움직여 나가고, 이것이 어떻게 영원히 예정되어 있으며, 얼마나 경이로운 드라마인지 아주 분명하게 이해해라. 그 다음에 이것의 비밀을 남들에게 설명해라.

**축복:** 너희가 가진 미묘한 힘들에 대해 승리하는 라즈 리시이며 자아의 주인이 되어라. 감각의 정복자가 되기는 쉽지만, 마음, 지각, 산스카르 등 너희의 미묘한 힘들에 대해 승리하게 되려면 미묘한 훈련이 필요하다. 어떤 특정한 때에 필요한 산스카르나 생각을 쉽게 채택할 수 있는 것을 너희의 미묘한 힘에 대해 승리하는 것이라 하며, 그것이 곧 라즈 리시의 단계다. 너희가 생각의 힘에게 지금 당장 집중하라고 지시하면, 왕의 명령이 그 즉시 그런 식으로 순종되는 것이 자아의 주인임을 나타내는 표시다. 이를 훈련함으로써 너희는 최종 시험을 통과할 것이다.

**솔로건:** 봉사함으로써 너희가 받는 축복은 전체 모든 선물들 중에서 최고의 선물이다.

\*\*\* 옴 산티 O M S H A N T I \*\*\*