

- 요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희에게 힘을 주려고 전능한 권위자 아버지가 왔다. 너희가 더 많이 기억하면서 머물수록, 너희는 계속해서 더 많은 힘을 받을 것이다.
- 질문: 어떻게 너희 자녀들이 이 드라마에서 모든 배역들 중 최고의 배역을 맡느냐?
- 대답: 오직 너희 자녀들만이 무한한 아버지에게 속한다. 신이 선생이 되어 너희들만을 가르치니 너희들은 행운이 있다, 그렇지 않느냐? 세계의 주인인 분이 너희의 손님으로 여기에 왔다. 너희들의 협조로 그가 세계에 유익을 준다. 너희 자녀들이 아버지를 소리쳐 불렀고, 그래서 그가 왔다. 이것은 두 손이 서로 마주치는 손뼉이다. 너희 자녀들은 세계 전체를 다스리려고 지금 아버지에게서 힘을 받는다.

옴 산티. 가장 사랑스럽고 영적인 자녀들이 영적인 아버지 앞에 앉아 있다. 너희들은 또한 선생 앞에 앉아 있으며, 바바가 너희 자녀들을 데리고 집에 돌아가려고 여기에 구루로 왔다는 것도 역시 안다. 아버지가 말한다: 오 영적인 자녀들아, 나는 너희를 여기에서 데려가려고 왔다. 이 세계는 낡았고, 이 세계가 더럽다는 것을 너희는 안다. 너희 자녀들도 역시 더러워졌다. 너희는 너희 자신에 대해서, “오 평화자 바바여, 오셔서 불순한 저희를 이 슬픔의 나라에서 꺼내 평화의 나라로 데려가 주세요”라고 말하곤 했었다. 너희가 지금 여기에 앉아 있으니 이것이 너희의 가슴속에 들어가야 한다. 아버지가 또 말한다: 나는 너희의 부름을 받고서 너희에게 초대되어 왔다. 아버지는 너희가 정말로 그를 “오소서!”라고 소리쳐 불렀다는 것을 상기시킨다. 너희들이 그렇게 했다, 그렇지? 너희가 그를 불렀다는 것을 이제 너희는 기억한다. 바바는 드라마에 따라서 지난 사이클에 왔던 것과 정확하게 똑같이 지금 왔다. 저 사람들은 계획을 세우는 반면, 이것은 쉬브 바바의 계획이다. 지금 이때에는 모든 이가 각자 고유한 계획들을 가진다. 그들은 이 일을 하고 저 일을 하겠다고, 5개년 계획을 세운다. 그들 모두가 세운 계획들을 보아라. 전에는 그들이 결코 계획들을 세우지 않았지만, 지금은 계획을 세운다. 이것이 우리 바바의 계획이라는 것을 너희 자녀들은 안다. 드라마 계획에 따라서 나는 이 계획을 5천년 전에 세웠다. 가장 사랑스러운 너희 자녀들이 여기 사창가에서 아주 불행해졌고, 그래서 내가 너희를 쉬바의 사원(쉬바라야)으로 데려가려고 지금 왔다. 평화의 저 나라는 비물질의 쉬바의 나라(쉬바라야)이고, 행복의 나라는 물질의 쉬바의 나라(쉬바라야)이다. 그래서 아버지는 지금 이때에 너희 자녀들의 원기를 새롭게 북돋아준다. 너희들이 직접 아버지 앞에 앉아 있다. 너희들은 지각은 그 바바가 왔다는 믿음을 갖는다. “바바”라는 말은 아주 다정하다. 너희들은 또한 너희 영혼들이 아버지의 자녀라는 것과, 그 다음에 각자의 배역을 연기하기 위해서 너희가 이 바바에게 속한다는 것을 안다. 너희들은 참으로 오랫동안 육신의 바바들을 가져왔다. 황금시대부터 줄곧 너희들은 행복과 슬픔의 배역들을 연기해왔다. 이제 너희의 슬픈 역할들이 끝나가고 있다. 21생 동안에는 너희가 완전히 행복한 배역들만 연기했다. 그 다음에 너희는 또한 반 사이클 동안 슬픔의 배역들을 연기했다. 바바가 이제 너희에게 이것을 상기시켜주었다. 그래서 바바가 너희에게 묻는다: 정말로 그랬었느냐? 너희들은 이제 반 사이클 동안 다시 한 번 행복의 배역들을 연기해야 한다. 너희 영혼들이 이 지식으로 가득해지고, 그 다음에는 너희가 텅 비게 된다. 그러면 아버지가 너희를 가득히 채워준다. 너희들은 목에 승리의 염주를 걸고 있다. 너희들은 목에 지식의 염주를 두르고 있다. 우리들은 정말로 계속 사이클을 돈다. 황금시대, 은시대, 동시대, 철시대가 있고, 그 다음에 우리는 감미로운 이 합류시대로 온다. 이것은 감미롭다고 불린다. 평화의 나라는 감미롭지 않다. 달콤한 모든 것들 중에서 가장 감미로운 것은 가장 상서롭고 은혜로운 합류시대이다. 드라마의 모든 배역들 중에서 최고의 배역을 너희들이 맡는다. 너희가 무한한 아버지에게 속한다는 것은 대단한 행운이다. 그가 와서 너희 자녀들을

가르친다. 이것은 참으로 고귀하고 쉬운 공부이다. 너희들은 아주 부유해진다. 이것에서는 너희가 아무 노력도 할 필요도 없다. 의사들과 기술자는 아주 많이 노력한다. 너희들은 유산을 받는다. 자녀들은 자기 아버지의 소득에 대한 권리를 가진다. 너희들은 이것을 공부하고 21생 동안 진정한 소득을 번다. 거기에서는 손실이 생기지 않으니 너희가 아버지를 기억할 필요가 없을 것이다. 이것은 소리 없는 찬송이라고 불린다. 너희들은 바바가 왔다는 것을 안다. 아버지도 역시 말한다: 내가 왔다. 그러니 양손으로 손뼉을 칠 것이다. 아버지가 말한다: 나를 기억해라, 그러면 여러 생에 걸친 너희의 죄가 불타 없어질 것이다. 5악인 라반이 너희를 죄 많은 영혼들로 만들었다. 그 다음 너희가 순수해지고 자비로운 영혼이 되어야 한다. 너희의 지각에, “우리는 아버지를 기억함으로써 순수해질 것이고, 그와 함께 집으로 돌아갈 것이다”라는 것이 들어가게 해야 한다. 우리들은 이 공부를 통해서 힘을 받는다. 신인 종교에 대해서, “종교는 힘이다”라고 일컬어진다. 아버지는 전능한 권위자이다. 그러므로 우리들은 바바에게서 세상에 평화를 세울 힘을 받는다. 아무도 우리에게서 그 주권을 가로챌 수 없다. 너희들은 참으로 많은 힘을 받는다. 왕들이 얼마나 많은 권력을 받는지 보아라. 사람들은 그들을 무척 두려워한다. 왕은 아주 많은 백성과 군대를 거느리지만, 그러나 그것은 일시적인 힘이다. 이것은 21생 동안의 힘이다. 세계를 통치하려고 지금 우리가 전능한 권위자 아버지에게서 힘을 받고 있다는 것을 너희들은 안다. 그분에 대한 그런 사랑이 있다. 신인들이 비록 실제 형태로 있지는 않지만, 사람들은 그들을 참으로 많이 사랑한다. 그들의 백성들이 직접 그들 앞에 있을 때, 그들은 백성들을 참으로 많이 사랑한다. 너희들은 기억의 순례를 통해서 이 힘들을 모두 받고 있다. 이런 것들을 잊지 말아라. 아버지를 기억함으로써 너희는 힘이 많은 이들이 된다. 다른 누구도 전능한 권위자라고 불릴 수 없다. 모든 이가 힘을 받는다. 지금 이때에는 아무에게도 그 힘이 없는데, 모든 이가 타모프라단하기 때문이다. 그때에는 모든 영혼들이 한 분에게서 이미 힘을 받은 뒤일 것이며, 그래서 그들의 왕국에서 각자의 배역을 연기하게 될 것이다. 그들은 각자의 카르마의 잔고를 정리하고 등수대로 강력해질 것이다. 1등의 힘은 신인들의 힘이다. 락쉬미와 나라얀은 정말로 세계 전체의 주인들이었다. 너희들은 세계 사이클 전체를 지각에 담고 있다. 너희 영혼들이 내면에 이 지식을 가진 것처럼, 마찬가지로 바바의 영혼도 역시 이 지식 전체를 갖고 있다. 그가 지금 너희에게 지식을 주고 있다. 배역이 드라마에 기록되어 있고, 그것은 계속 되풀이된다. 그 배역은 5천년 후에 반복될 것이다. 너희 자녀들은 이것을 안다. 황금시대에 너희가 다스릴 때, 아버지는 은퇴의 삶을 산다. 그가 언제 다시 무대에 올라오느냐? 너희들이 불행해질 때이다. 너희들은 그분 안에 전체 기록이 기록되어 있다는 것을 안다. 영혼은 아주 작지만, 참으로 많은 이해를 가진다. 아버지가 와서 너희에게 많은 이해를 준다. 그 다음에 황금시대에는 너희가 이 모든 것을 잊은 후일 것이다. 황금시대에는 너희가 이 지식을 갖고 있지 않다. 거기에서는 너희들이 계속 행복을 경험한다. 너희가 황금시대에 신인들이 될 것이고 행복을 경험하리라는 것을 지금 이때에 너희들은 이해한다. 우리들은 지금 브라민들이다. 우리는 다시 한 번 신인들이 되고 있다. 너희들은 지각으로 이 지식을 아주 잘 흡수해야 한다. 남들에게 설명해주는 것에서 행복이 경험된다. 그것은 마치 너희가 그들에게 생명을 기부하는 것과도 같다. “죽음이 와서 모든 이를 데려간다”라고 말한다. 거기에는 죽음 같은 것이 아예 없다. 이것은 미리 정해져 있는 드라마이다. 영혼은 “나는 몸을 벗고 떠난 다음 다른 몸을 취한다”라고 말한다. 죽음은 나를 잡아먹지 못한다. 영혼에게는 감정이 있다. 자궁에 들어 있을 때, 영혼은 비전들을 보며 슬픔을 경험한다. 영혼은 마음속으로 벌을 겪기 때문에, 그것이 자궁이라는 감옥이라고 불리는 것이다. 이것은 참으로 경이로운, 예정된 드라마이다! 각 영혼은 자궁이라는 감옥 안에서 비전들을 보며 벌을 경험한다. 왜 그가 벌을 받는 것이냐? 그 영혼에게 “너는 잘못된 이런 일들을 행했고, 아무개에게 슬픔을 주었다”라는 비전이 주어졌기 때문이다. 너희들은 자궁 안에서 그 모든 비전들을 보는데, 그럼에도 밖에 나오면 죄 많은 영혼들이 된다. 어떻게 하면 죄가 전부 불타서 없어질 수 있느냐? 기억의 순례를 통해서 그 일이 일어난다는 것이 이미 너희 자녀들에게 설명되었다. 자아-각성의 원반을 돌림으로써도 또한 너희의 죄가

잘려 나간다. 아버지가 말한다: 자아-각성의 원반을 돌리는 이들인 가장 사랑스러운 자녀들아, 만일 너희가 84생의 이 원반을 돌리면 여러 생에 걸친 너희의 죄가 잘려나갈 것이다. 너희들은 사이클을 기억해야 하고, 또 이 지식을 너희에게 준 한 분도 역시 기억해야 한다. 바바는 우리를 자아-각성의 원반을 돌리는 이들로 만들고 있다. 그가 우리를 그렇게 만들지만, 새로운 이들이 매일 오면 그들도 역시 원기를 새롭게 복돋아줘야 한다. 너희들은 모든 지식을 받았고, 그래서 너희 각자가 배역을 연기하려고 여기에 왔다는 것을 안다. 너희들은 84생의 사이클을 돌았으며, 이제 집에 돌아가야 한다. 너희들은 이런 식으로 자아-각성의 원반을 계속 돌리느냐? 자녀들이 그것을 아주 많이 잊어버린다는 것을 아버지는 안다. 원반을 돌리는 것에는 어떤 어려움도 없고, 또한 너희는 시간이 많다. 마지막으로 너희는 자아-각성의 원반을 돌리는 이의 단계를 가질 것이다. 너희는 그들처럼 되어야 한다. 산야시들은 이런 가르침들을 줄 수 없다. 심지어 구루 자신조차도 자아-각성의 원반에 대해서 모른다. 그들은 그저, “갠지스 강에 가자”라는 말만 한다. 참으로 많은 사람들이 거기에서 몸을 씻는다. 구루들은 그곳에서 목욕하는 많은 사람들에게서 아주 많은 수입을 번다. 사람들은 거듭 반복해서 순례를 간다. 그 순례와 이 순례 사이에 얼마나 큰 차이가 있는지 보라! 이 순례는 너희가 그 모든 순례들을 끝내게 해준다. 이 순례는 참으로 쉽다! 또한 원반도 돌려라.”우리들이 사방 곳곳을 돌아다녔는데도 당신에게서는 멀리 떨어져 있었습니다”라는 노래가 있다. 너희들은 무한한 아버지에게서 멀리 떨어져 있었다. 너희들은 그것을 느낀다. 저 사람들은 그 말의 의미를 이해하지 못한다. 너희들은 이제 너희가 사방 모든 곳을 여러 번 돌아다녔다는 것을 안다. 너희들은 이제 그 모든 것에서 해방되었다. 너희들은 모든 곳을 돌아다니면서, 조금도 더 가까이 오지 못했다. 그 대신에 더 멀어졌었다. 지금 드라마 계획에 따라서 모든 이를 데리고 돌아가려고 아버지가 직접 와야 한다. 아버지가 말한다: 너희는 나의 지시들을 따라야 하고 순수해져야 한다. 이 세상을 보면서도, 그것을 보지 말아야 된다. 새 집이 지어지고 있고 준비되는 동안에는, 너희가 여전히 낡은 집에서 살아야 한다. 아버지가 합류시대에 와서 너희에게 유산을 준다. 무한한 아버지에게서 무한한 유산을 받는다. 그들의 아버지의 유산이 자기의 것임을 아이들도 안다. 그들은 그런 행복을 계속 유지한다. 그들은 소득을 벌고 또한 자기 아버지의 유산도 받는데, 너희들은 유산만 받는다. 너희가 어떻게 해서 천국을 유산으로 받았는지 거기에서는 모를 것이다. 아버지를 기억함으로써 너희가 힘을 받기 때문에 거기에서는 너희의 삶이 아주 행복하다. 오직 아버지 한 분만이 너희의 죄를 잘라서 없애주는 정화자이다. 오직 아버지를 기억하며 자아-각성의 원반을 돌림으로써만 너희의 죄가 잘려나간다. 이것을 아주 잘 적어둬야 한다. 이것을 설명하는 것만으로 충분하다. 앞으로 더 발전함에 따라 너희는 말을 많이 할 필요가 없을 것이다. 그저 “무한한 아버지를 기억해라, 그러면 너희의 죄가 잘려나갈 것이다”라는 신호만으로도 충분할 것이다. 너희들은 평범한 남자에서 나라얀이, 또 평범한 여자에서 락쉬미가 되려고 여기에 온다. 너희들은 그것을 기억한다, 그렇지 않느냐? 다른 누구의 지각에도 이런 것들이 들어가지 않는다. 여기에 오는 동안에 너희들은 지각으로, 너희가 천국의 새로운 세계를 유산으로 차지하려고 밥다다에게 가고 있다는 것을 알고 있다. 아버지가 말한다: 자아-각성의 원반을 돌리는 이가 됨으로써 너희의 죄가 없어질 것이다. 자, 이제, 너희의 삶을 다이아몬드처럼 만들어주는 한 분을 보아라. 너희들은 “아무 것도 볼 필요가 없다”라는 것을 이해한다. 너희들은 신성한 비전을 통해서 이것을 이해한다. 몸을 통해서 그것을 공부하는 것은 영혼이다. 너희들은 지금 이때에 이 지식을 받는다. 우리들이 무슨 행위를 행하든, 몸을 취한 다음에 그 행동들을 하는 것은 영혼이다. 바바는 너희를 가르쳐야 한다. 그의 이름은 항상 쉬바이다. 몸의 이름들이 바뀐다. 이 몸은 나의 것이 아니라, 이 사람의 소유물이다. 몸은 영혼의 소유물이고 그것을 통해서 그는 자기 배역을 연기한다. 이것은 쉽게 이해할 수 있는 내용이다. 각 개인의 안에는 영혼이 들어있고, 각자의 몸은 서로 다른 이름을 가진다. 저 분은 지고의 영혼이다. 그는 높은 중에서 가장 높다. 신은 창조자 한 분 뿐이며, 나머지들은 모두 각자의 배역을 연기하는 피조물이라는 것을 너희들은 이해한다. 너희들은 영혼들이 어떻게 오는지를 안다. 처음에는 본래의 영원한

신인 종교에 속하는 극소수의 영혼들뿐이었다. 그리고 마지막에는 그들이 가치 있게 되어서 첫 번째로 간다. 이것은 계속 돌아가는 세계 사이클의 염주와 같다. 너희들이 염주를 돌리면 구슬들은 모두 원을 그리며 돌아간다. 황금시대에는 신봉이 전혀 없다. 아버지가 이렇게 설명했다: 오 영혼들아, 끊임없이 나 하나만 기억하여라. 너희들은 분명히 집에 돌아가야 한다. 파멸이 바로 앞에 와있다. 오직 기억함으로써만 너희의 죄가 잘려나갈 것이고, 그러면 너희는 벌을 경험하는 데서 해방될 것이다. 너희들은 또한 좋은 지위도 차지할 것이다. 그렇지 않으면, 많은 벌을 경험해야 할 것이다. 나는 너희 자녀들의 참으로 좋은 손님이다. 나는 세계 전체를 변화시키고, 낡은 세계를 새롭게 만든다. 바바가 매 사이클마다 와서 낡은 세계를 새롭게 만든다는 것을 너희들도 역시 안다. 이 세계는 새 것에서 낡아지고, 또 낡은 데서 새로워진다. 지금 이때에 너희들은 계속해서 원반을 돌린다. 아버지는 지각에 갖고 있는 지식을 말해준다. 너희들의 지각 안에도 역시 사이클이 어떻게 도는지가 들어있다. 너희들은 바바가 왔다는 것을 안다. 우리들은 그의 슈리마트를 따름으로써 순수해지고 있다. 기억함으로써 너희는 계속 순수해질 것이고, 그러면 높은 지위를 차지할 것이다. 너희들이 노력하도록 고취하는 것이 필요하다. 너희들의 노력을 고취하려고 참으로 많은 그림들 등을 만들었다. 너희들은 여기에 오는 이들에게 84생의 사이클을 설명해준다. 아버지를 기억함으로써 너희는 불순한 데서 순수해질 것이다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 너희의 지각 안에서 이 지식을 아주 잘 훈습하고, 많은 영혼들에게 생명을 기부해라. 자아-각성의 원반을 돌리는 이가 되어라.
2. 이 감미로운 합류시대에 수입을 버는 것과 함께 아버지의 슈리마트를 따르고, 또한 너희의 완전한 유산을 차지해라. 너희의 삶을 한결같이 행복하게 만들어라.

축복: 집회 안에 머물면서 모든 이를 사랑하며 아버지 한 분을 너희의 지각을 위한 지원으로 삼음으로써 카르마 요기가 되어라. 일부 어떤 자녀들은 집회 안에서 사랑하지 않고, 대신 거리를 둔다. 그들은 사로잡힐까봐 두려운 나머지 거리를 두고 지내는 편이 더 낫겠다고 느낀다. 그러나 이것은 그렇지 않다, 너희는 21생 동안 가족들과 머물러야 한다. 그러니 너희가 만일 두려움 때문에 떨어져 지낸다면 그 경우에 그런 산스카르는 카르마 산야시의 산스카르다. 너희는 카르마 산야시 (고행자)가 아닌, 카르마 요기가 되어야 한다. 집회 안에 머물며 모든 이를 사랑하되 다른 누구도 아닌 오직 아버지 한 분만을 너희의 지각을 위한 지원으로 삼아라. 다른 어느 영혼도 동반하지 말고, 어떠한 미덕이나 특기도 너희 지각을 끌어당기게 하지 마라, 그러면 너희는 순수한 카르마 요기 영혼이라고 불릴 것이다.

솔로건: 밥다다의 왼손이 아닌, 오른손이 되어라.

*** 옴 산티 O M S H A N T I ***