

- 요지: 사랑스러운 자녀들아, 불순한 세계와의 모든 관계를 끊고, 지각을 한 아버지와 요가로 연결하여라, 그러면 너희가 마야에게 패배 당하지 않을 것이다.
- 질문: 전능한 아버지가 너희와 함께 있는데도, 야기야에 그렇게 장애가 많은 이유가 무엇이나?
- 대답: 드라마에 따라서 장애들은 와야만 하는데, 오직 이 야기야에 악마의 장애가 있을 때만 죄의 항아리가 가득 찰 수 있기 때문이다. 이에 대해 아버지는 아무 것도 할 수 없다. 그것은 드라마에 정해져 있다. 장애가 있을 테지만, 결코 두려워해서는 안 된다.
- 노래: 누가 어머니이고, 누가 아버지인가?

옴 산티. 너희 자녀들은 무한한 아버지의 지시를 들었다. 너희는 이 세상에서 너희 마마와 바바와 육신의 차원에서 관계를 맺고 있는데, 왜냐하면 몸을 통한 애착이 첫 번째로 어머니에게, 그 다음으로 아버지에게, 그리고 나서 친구와 친척들에게 생기기 때문이다. 무한한 아버지가 말한다: 이 세상의 어머니와 아버지에게서 너희의 지각의 요가를 끊어라. 이 세상과 더 이상 연결되지 말아라, 왜냐하면 그 모두가 더러운 철시대의 관계이기 때문이다. “자가트”는 세계라는 뜻이다. 이 불순한 세계에서의 불순한 관계의 요가를 끊고, 나 하나와만 연결해서 새 세계에 연결하여라. 왜냐하면 너희는 지금 나에게 와야 되기 때문이다. 그저 관계를 형성하는 것의 문제다. 그 외에는 다른 아무 것도 없다. 이것을 하는 것에는 아무 어려움도 없다. 지시를 받는 자들은 관계를 형성할 것이다. 황금시대에서 처음에는 관계들이 좋다; 그것들은 사토프라단하다. 그리고 나서 너희가 계속 밑으로 내려가면서 행복한 관계들이 점점 줄어든다. 이제 모든 관계를 이 낡은 세상에서 완전히 끊어야 한다. 아버지가 말한다: 나와 관계를 형성해라. 슈리마트를 따르고 모든 육신의 관계를 끊어라. 멸망은 일어나야 한다. 너희 자녀들은 지고의 아버지, 지고의 영혼이라고 불리는 아버지가 드라마에 따라서 봉사도 하고 있다는 것을 안다. 그분 역시 드라마의 굴레에 묶여 있다. 사람들은 크리슈나도 역시 전능한 권위자라고 믿는 것처럼, 신도 전능한 권위자라고 믿는다. 사람들은 크리슈나에게 자아-각성의 원반을 주었다. 그들은 그가 그것으로 악마의 목을 자른다고 믿는다. 그렇지만 신인들이 폭력적인 행위를 행할 수 없다는 것을 그들은 알지 못한다. 신인들은 폭력적일 수가 없다. 신인들에 대해서, 그들이 가장 고귀한 비폭력의 종교를 준수한다고 일컬어진다. 어떻게 그들이 폭력을 행할 수 있었겠느냐? 사람들은 앉아서 무엇이든 마음에 떠오르는 대로 써 놓았다. 그들은 종교에 대해 참으로 험담을 많이 했다! 아버지가 말한다: 저 경전들에는 밀가루 포대자루에 들어 있는 소금 정도밖에는 진실이 없다. 또한, 루드라의 지식의 희생의 불이 지펴졌고, 악마들이 그 안에 장애를 일으켰다는 것, 순진한 여자들에게 대한 폭행이 있었다는 것도 역시 적혀 있다. 그것이 맞다. 너희는 지금 경전에서 무엇이 진실이고 무엇이 거짓인지 안다. 신이 친히 말씀하신다: 이 루드라의 지식의 희생의 불 안에는 틀림없이 장애들이 있을 것이다. 이것은 드라마에 정해져 있다. 신이 너희와 함께 있다고 해서, 그가 장애들을 치워주지는 않을 것이다. 아버지가 그것에 대해서 무엇을 할 수 있겠느냐? 드라마에서 그 일이 일어나야 한다. 그들 모두가 장애를 일으켜야만 죄의 항아리가 가득 찰 수 있다. 아버지는 오직 일어나도록 드라마에 정해져 있는 일들만 일어날 것이라고 설명한다. 우리의 왕국이 세워지고 있기 때문에, 악마들에 의한 장애가 반드시 있을 것이다. 반 사이클 동안, 마야의 왕국에서 사람들은 타모프라단하고 부패한 지각을 가진 자들이 된다. 아버지의 의무는 그들을 고결하게 만드는 것이다. 너희가 타락하기까지 반 사이클이 걸린다. 그러면 아버지가 1초 만에 너희를 높이 들어올린다. 믿음을 가지는 데는 오래 걸리지 않는다. 믿음을 가진 훌륭한 자녀들이 많고, 그들은 빨리 약속하지만, 마야도 역시 아주 강력하다. 그녀는 마음에 이런저런 폭풍을 일으킨다. 그런

것을 행동에 옮기지 않도록 노력하여라. 너희들은 모두 노력하고 있다. 너희가 아직은 카르마티트 단계에 도달하지 못했다. 신체감각을 통해서 이러저러한 일들이 일어난다. 너희가 카르마티트 단계에 도달할 때까지, 그 중간에 틀림없이 장애들이 올 것이다. 아버지가 “노력함으로써 마지막에 너희가 카르마티트 단계에 도달할 것이다”라고 설명했다. 그러면 너희의 육신은 더 이상 남아있을 수 없을 것이다. 시간이 걸리는 이유가 바로 그것이다. 한 가지 또는 다른 장애가 온다. 어떤 경우에는 마야가 심지어 너희를 패배시키기도 한다. 이것은 권투시합이다. 너희는 바바를 기억하며 머물고 싶어하지만 그럴 수가 없다. 시간이 거의 남지 않은 짧은 기간 내에 너희가 점진적으로 그런 단계를 얻어야 한다. 태어나면서 왕이 되는 자는 아무도 없다. 아기는 차츰 자라야 한다. 이것도 역시 시간이 걸린다. 지금은 시간이 거의 남지 않았다. 모든 것이 너희가 하는 노력에 달려있다. 무슨 일이 일어나든 반드시 아버지에게서 유산을 차지하도록, 너희는 주의를 기울여야 한다. 너희들은 마야와 맞서게 될 것이고, 그래서 너희가 약속을 하는 것이다. 마야도 그에 못지 않다. 마야는 가장 사소한 형태로 온다. 그녀는 강력한 자들 앞에서 큰 힘을 발휘한다. 이런 것들은 경전에는 언급되어 있지 않다. 아버지가 말한다: 내가 지금 너희 자녀들에게 설명한다. 너희는 아버지에게서 구원을 받는다. 그러면, 이 지식은 더 이상 필요가 없다. 너희들은 지식을 통해서 구원을 받았다. 황금시대는 구원이라고 불린다. 그러니 가장 사랑스러운 자녀들아, 너희는 목표를 받았다. 또, 드라마에 따라서 나무가 자라기까지 시간이 걸린다는 것도 역시 너희가 안다. 많은 장애가 만들어진다. 변화가 있어야 한다. 너희는 빈 조개껍데기에서 다이아몬드로 변해야 된다. 밤과 낮의 차이가 있다. 심지어 오늘날까지도 사람들은 신인들에게 사원을 계속 지어 바친다. 너희 브라민들은 사원을 짓지 않을 텐데, 그것이 신봉의 길이기 때문이다. 신봉의 길이 이제 끝나고 지식의 길에서 승리가 있을 것임을 세상은 알지 못한다. 오직 너희 자녀들만이 이것을 안다. 사람들은 철시대가 아직도 유년기에 있다고 생각한다. 그들에게는 모든 것이 경전에 달려있다. 아버지가 여기 앉아서 너희 자녀들에게 모든 베다와 경전들의 비밀을 설명한다. 아버지가 말한다: 지금까지 공부해온 모든 것을 잊어라. 그런 것을 통해서 아무도 구원을 받지 못한다. 그런 것을 통해서 사람들이 비록 일시적인 행복을 받아오긴 했지만, 끊임없는 행복을 받는 것은 불가능하다. 저것은 일시적인 행복이다. 사람들은 슬픔 속에 있다. 황금시대에는 슬픔의 이름이나 흔적조차 없다는 것을 그들은 모른다. 그들은 그 장소에 대해서도 이런 얘기들을 써 놓았다: 칸스(악마)가 크리슈나의 나라에 존재했었다는 등, 이런저런 일이 일어났으며, 크리슈나가 감옥에서 태어났다는 등. 사람들은 그런 것들을 많이도 써 놓았다. 크리슈나는 황금시대의 첫째 왕자인데, 그가 무슨 죄를 지었느냐? 그 모든 것이 허황된 이야기들이다. 너희는 지금 이것을 이해하는데, 왜냐하면 아버지가 진실을 말해주었기 때문이다. 오직 아버지만이 와서 진리의 나라를 세운다. 진리의 나라에는 참으로 행복이 많았고, 거짓의 나라에는 슬픔이 참으로 많다. 사람들은 그 모든 것을 잊어버렸다. 슈리마트를 따름으로써 너희가 진리의 나라를 세울 것이며, 그 다음 그 주인이 되리라는 것을 너희들은 안다. 아버지가 설명한다: 이 슈리마트를 따름으로써 너희는 높은 지위를 차지할 수 있다. 너희가 공부를 해서 태양 왕조의 황제와 황후가 되어야 한다는 것을 너희 자녀들은 안다. 모든 이가 높은 지위를 얻기를 원한다. 모두가 계속 노력한다. 자신들이 신봉하는 대상을 계속 반복해서 기억하려고 아주 열렬하고 독실한 신봉자들은 그림을 가지고 다닌다. 바바가 말한다: 트리멀티의 그림을 가지고 있어라, 그러면 너희들도 그것을 거듭 반복해서 기억할 것이다. 아버지를 기억함으로써 우리는 태양 왕조의 가문에 들어갈 것이다. 트리멀티의 그림을 너희 방에 높이 걸어두면, 시선이 자꾸만 거기로 향할 수 있다. 바바를 통해서 우리는 태양 왕조의 가문으로 들어갈 것이다. 그러면 아침에 잠에서 깨어나자마자, 시선이 그 그림으로 향할 것이다. 그것 역시 노력의 한 유형이다. 바바가 너희에게 충고한다: 아주 열심인 신봉자들은 노력을 많이 한다. 그들은 눈을 뜨자마자 크리슈나를 기억하도록, 크리슈나의 그림을 앞에 모셔둔다. 너희들에게는 그것이 더 쉽다. 만일 너희가 쉽게 기억하며 머물 수 없고 마야가 괴롭히고 있다면, 이 그림들이 도움이 될 것이다. 쉬브 바바가 브라마를 통해서 우리를 비슈누 나라의 주인들로 만들고 있다. 우리는 바바를 통해서 세계의

주인들이 되고 있다. 끊임없이 이를 기억함으로써, 너희는 도움을 크게 받을 수 있다. 자꾸만 잊는다고 느끼는 자녀들에게 바바가 충고한다: 그림을 너희 앞에 간직하여라, 그러면 너희가 아버지와 유산을 기억할 것이다. 그러나 너희가 브라마를 기억해서는 안 된다. 약혼하는 커플이 중매쟁이를 기억하지는 않는다. 바바를 아주 잘 기억해라, 그러면 바바도 역시 너희를 기억할 것이다. 기억이 기억을 낳는다. 너희들은 지금 사랑받는 분의 직업을 안다. 쉬바를 신봉하는 자들이 매우 많다. 그들은 계속 "쉬바, 쉬바"라고 말하지만, 그것은 틀린 것이다. 사람들은 카시에서 쉬바에 대해 얘기하면서, 그가 세계의 주님이라고 하고, 그 다음 갠지스강에 대해 말한다. 그들은 강둑에 가서 앉는다. 그들은 아버지가 지식의 대양이라는 것을 알지 못한다. 많은 외국인들이 베나레스(바라나시)를 보러 간다. 거기에는 커다란 강둑들이 많다. 그러나 여전히 모든 이들의 아버지의 사원이 모든 이를 끌어당긴다. 누구나 그곳에 간다. 사원이 누구에게 가지는 않을 것이다. 사원에 있는 신인 우상들이 사람들을 끌어당긴다. 쉬브 바바 역시 모든 이를 그에게로 끌어당긴다. 쉬브 바바가 1등이고, 그 다음에 브라마와 사라스와티가 2등인 비슈누이다. 그리고 나서 비슈누가 브라마가 된다. 그 다음에 브라민들이 비슈누 나라의 신인들이 된다. 그리고 나서 비슈누 나라의 신인들이 브라민들이 된다. 이것이 너희의 사업이다. 우리는 지금 신인들이 되고 있으며, 그러므로 남들에게도 역시 길을 보여주어야 한다. 다른 이들은 모두 너희를 정글 속으로 데려간다. 너희는 모든 이를 정글에서 구해내어 정원으로 이끈다. 쉬브 바바가 와서 가시들을 꽃으로 바꾼다. 너희도 역시 이 일을 한다. 오직 너희들만이 이런 것들을 안다. 너희가 왕이나 왕비에게 설명을 하려고 해도, 지금은 그들이 없다. 판다바들이 땅을 단 한 평도 받지 못했다는 것이 기억된다. 그들의 아버지는 세력이 강했으며 그들에게 세계의 주권을 주었다. 그 동일한 역할이 지금 다시 행해질 것이다. 아버지는 은밀하다. 크리슈나에게는 장애가 있을 수 없다. 아버지가 지금 왔으니, 너희는 와서 그에게서 유산을 차지해야 한다. 이를 위해 너희는 노력해야 한다. 나날이 새로운 요점들이 계속 나온다. 이런 것들을 전시회에서 남들에게 설명해주면 효력이 있다는 것을 너희는 알 수 있다. 모든 것을 지각으로 행해야 한다. 전시회를 통한 효력이 더 크냐, 아니면 영사기를 통한 효력이 더 크냐? 전시회에서 설명할 때, 너희는 “기타의 신이 아버지라는 것을 여러분이 이해한다면, 유산을 차지하도록 노력하십시오. 이 일에 7일을 써야 합니다.”라고 설명하면서 그들의 얼굴을 볼 수 있다. 이것을 글로 적어서 그들에게 주어라. 그렇지 않으면, 그들이 밖으로 나가자마자 마야가 그들이 잊게 만든다. 너희가 84생의 사이클을 다 돌았으며, 이제 집에 돌아가야 한다는 것이 너희의 지각에 들어 있다. 너희는 타모프라단한 데서 사토프라단해져야 한다. 이 그림들을 갖고 있어야 한다. 그것은 아주 훌륭한 그림들이다. 심지어 비를라조차도 락쉬미와 나라얀이 어떻게 또는 언제 왕국의 복을 차지했는지 모른다. 너희들은 이것을 알고, 그래서 크나큰 행복을 경험해야 한다. 락쉬미와 나라얀의 그림을 가지고서, 그들이 어떻게 그 지위를 차지했는지 남들에게 빨리 설명하여라. 이 모든 것을 지각으로 이해해서 설명해야 된다. 목적지는 매우 높다. 선생이 어떤지에 따라서 그들이 하는 봉사도 그 수준이 된다. 바바는 누가 그들의 단계에 따라서 센터를 잘 돌보고 있는지 알 수 있다. 모두가 도취되어 있지만, 양심이 말을 한다: 선생들이 훌륭하다면, 많은 봉사가 계속해서 일어날 것이다. 모든 이가 영리할 수는 없다. 모든 이가 같은 선생을 가질 수는 없다. 지난 사이클에 일어난 일은 무엇이든 지금 일어나고 있다. 아버지가 말한다: 계속 너희의 단계를 만들어라. 이것은 매 사이클마다의 계약이다. 모든 이가 지난 사이클에 했던 것과 정확하게 똑같이 노력하고 있는 모습이 보여져 왔다. 무슨 일이 일어나든, 우리는 그것이 지난 사이클에도 똑같이 일어났었다고 말한다. 그러면 대단한 행복과 평화가 있다. 아버지가 말한다: 행위를 행하는 동안에 아버지를 기억해라. 너희의 지각의 요가가 그곳에 매달려 있게 하면, 많은 유익을 경험할 것이다. 누구든 이렇게 하면 그에 따른 보상을 받을 것이다. 너희가 선량한 일을 하면, 좋은 것을 받는다. 모든 이가 마야의 지시를 따랐기 때문에, 계속해서 악행을 행해왔다. 너희는 지금 슈리마트를 받고 있다. 선하게 행동해라, 그러면 너희에게 좋은 일이 일어날 것이다. 너희 각자는 스스로를 위해서 노력한다. 너희가 무엇을 하든, 그에 따른 보상을 받을 것이다. 우리가 왜 요가를

하며 계속 봉사하지 않겠느냐? 요가를 함으로써 너희의 수명이 늘어날 것이다. 우리는 기억의 순례에 머물므로써, 병으로부터 자유로워질 것이다. 그런데 왜 바바를 기억하며 머물지 않겠느냐? 만일 이것이 옳다면, 우리가 왜 그렇게 하지 않겠느냐? 지식은 절대적으로 쉽다. 심지어 어린 아이들조차도 이것을 이해하고, 남들에게 설명할 수 있다. 그러나 아이들은 요기가 아니다. 그러므로 아버지를 기억해야 한다는 것을 사람들에게 확고히 심어주어라. 자꾸만 잊는다고 느끼는 자들은 그림들을 간직해야 한다. 그것 역시 좋을 것이다. 아침에 깨어나 그림들을 보자마자, 너희가 쉬브 바바에게서 비슈누 나라의 유산을 차지하고 있다는 것을 기억할 것이다. 이 트리멀티의 그림이 주된 것이다. 너희는 이제 그것의 의미를 안다. 세상의 어느 누구도 이런 트리멀티의 그림을 갖고 있지 않다. 이것은 아주 쉽다. 우리가 이것을 글로 적든지, 적지 않든지 상관없이, 브라마를 통해서 창조가 이루어지고 비슈누를 통해서 부양이 있다는 것을 모든 이가 안다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 너희들이 마야와 권투시합을 하는 동안 절대로 패배하지 않도록 주의해라. 지난 사이클에 대한 인식으로 너희의 단계를 만들어라. 행복하고 평화롭게 지내라.
2. 너희 자신에게 잘 하려면 슈리마트를 따라라. 이 낡은 세상과의 모든 관계를 끊어라. 마야의 폭풍에서 안전해지려면, 앞에 그림을 두고, 아버지와 유산을 기억해라.

축복: 지식의 공여자이며 축복의 공여자가 되어, 약한 영혼들을 힘으로 채워주어라. 지금 현재, 약한 영혼들은 점프를 할 수 있을 만큼 충분한 힘이 없다. 그들에게는 가외의 힘이 필요하다. 그러니 너희 특별한 영혼들은 너희 자신을 특별한 힘으로 채워서 그들이 높이 뛸 수 있게 해줘야 한다. 이것을 위해서, 지식의 공여자가 되는 것과 더불어, 너희는 힘의 축복을 주는 자가 되어야 한다. 창조자는 피조물에게 영향력을 가지므로 축복의 공여자가 되어, 너희의 피조물들에게 모든 힘의 축복을 주어라. 지금은 이런 종류의 봉사가 필요하다.

슬로건: 초연한 관찰자로서 모든 게임을 지켜보면 안전하게 지내면서 또한 즐거움도 맛볼 것이다.

*** 옴 산티 OMSHANTI ***