

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, දැන් ශ්‍රීමත් අනුගමනය කොට ඔබගේ මනස හා බුද්ධිය අතන මෙනන යාම නවත්වා දමන්න. ඒ එකම පියා සමඟ පමණක් සබඳතාවය ගොඩනගා ඔබගේ බුද්ධියෙහි සම්බන්ධය ඔහු හා සම්බන්ධ කරන්න. එවිට සියලු බන්ධන අවසන් වනු ඇත.

ප්‍රශ්නය: මුලු චක්‍රය පුරාම නොකරන්නා වූ, සංගම යුගයේ පමණක් පියා ඔබව පොළඹවන්නා වූ උත්සාහය කුමක්ද?

පිළිතුර: සියලු බන්ධන වලින් ඔබගේ බුද්ධිය ඉවත් කොට පියා සමඟ පමණක් එය සම්බන්ධ කරවා ගැනීමට උත්සාහ දැරීමට පියා ඔබව පොළඹවන්නේ මෙම අවස්ථාවේදීයි. එක පැත්තකින් සබඳතා ඔබව ඒ පැත්තට ඇද ගැනීමත්, අනෙක් පැත්තෙන් බන්ධන ඔබව ඇද ගැනීමත් සිදුවන්නේ මේ කාලයේදී පමණයි. මෙම යුද්ධය නොකඩවා සිදුවෙනවා. යක්ෂ බන්ධනයන්ගෙන් දේව සම්බන්ධතාවයක් ඇති කර ගැනීමේ එකම කාලය මෙයයි. මන්ද, ඔබ නිවැරදි ලෙසම දෙවියන් හඳුනා ගන්නේ මේ කාලයේදී පමණයි. දෙවියන් සෑම තැනකම සිටිනා බව කීමෙන් සබඳතාවයක් ගොඩනගා ගන්නවා වෙනුවට ඔබ සබඳතාවය බිඳ දමනා අතර ඔබගේ බුද්ධිය අපීච් වුවක් බවට පත්වනු ඇත. මේ නිසා තමයි ඔබ තුළ නිවැරදි හඳුනා ගැනීමක් ඇති වූ විට පමණක් සබඳතාවය ගොඩනගා ගැනීමට උත්සාහ දැරිය හැකි වන්නේ.

ගීතය: ඔහෝ මනස ඉවසන්න! ඔබගේ සතුටේ දින පැමිණීමට ආසන්නයි...

ඕම් ශාන්ති. මිනිසුන්ගේ මනස හා බුද්ධිය, එනම්, ජීවයන්ගේ මනස හා බුද්ධිය නිතැතින්ම නොයෙකුත් ආකාරයේ දූෂණයන්ට ලක් වෙනවා. මෙහිදී, දරුවන් වන ඔබ ඒ නොයෙකුත් ආකාරයේ දූෂණ වලින් මිදීමට උත්සාහ දරනවා. ජීවය කියනවා: මගේ මනස අතන මෙනන යනවා. පියා කියනවා: ඔබට කිසිසේත් එසේ මනස අතන මෙනන යැවීමට අවශ්‍යතාවයක් නැහැ. කල්ප බාගයක් පුරාම එසේ රස්තියාදුවේ යාමෙන් ඔබගේ මනස හා බුද්ධිය පීඩනයට ලක්ව තිබෙනවා. දැන් ශ්‍රීමත් අනුගමනය කොට ඔබගේ මනස හා බුද්ධිය අතන මෙනන යාමෙන් වළක්වා ගන්න. ඒ එකම එක තැනැත්තා වෙත පමණක් ඔබගේ බුද්ධියෙහි සම්බන්ධය ඇති කර ගන්න. ශරීර අවධානයට පත්වීමෙන්, ඔබ බොහෝ සෙයින් රස්තියාදු වී තිබෙනවා. නෑ හිත මිතුරන් ආදීන් නිසාත් නොයෙකුත් ආකාරයේ බන්ධන ඇති වෙනවා. පියා කියනවා: ඒ සියල්ල අත්හැර දමා එකම තැනැත්තා සමඟ පමණක් සබඳතාවය ගොඩනගා ගන්න. ඔබ කියනවා: මගේ මනස බොහෝ සෙයින් අතන මෙනන යනවා. ඊට එකම කෙනෙක් සමඟ සබඳතාවය පවත්වා ගැනීමට අපහසුයි. අපට සතුට ලබා දෙන්නා වූ ඒ සුමිහිරි අසීමිත පියා සමඟ ඉතාමත් ස්ථිර ලෙස යෝගා කිරීමට අපට අවශ්‍යයි. එවිට අපගේ බුද්ධිය වෙනත් තැනක් කරා යොමුවන්නේ නැහැ. පියා කියනවා: කල්ප බාගයක්ම යක්ෂ උපදෙස් අනුගමනය කිරීම නිසා, ඔබ අතන මෙනන යමින් බොහෝ සෙයින් පීඩිතත්ත්වයට පත්ව තිබෙනවා. දැන් මේ රස්තියාදුව නවත්වන්න! තමා ජීවයක් යන වග ඔබ අමතක කළ විට, ඔබ තමා ශරීරයක් ලෙස සලකනවා. ඉතින් ඔබ එවිට ශරීර සමඟ සබඳතා පවත්වනවා. බාබා ඔබට ඔවුන්ගෙන් අයින්වෙන්න කියන්නේ නැහැ. නමුත් මේ මරණයේ දේශයේ බන්ධනවලට ලක්ව සිටිනා අතර, මේ දේව සබඳතාවය සිහිපත් කරන්න. එය බන්ධනයක් වන නමුත්, අනෙක සම්බන්ධතාවයකි. බන්ධනවලදී දුක ඇතිවන අතර, සබඳතාවයක් තුළ ඇත්තේ සතුටකි. බන්ධනයක් හා සබඳතාවයක් යනු දෙකකි. බන්ධනය යන වචනය සම්බන්ධ වන්නේ පැරණි ලෝකයත් සමඟයි. සබඳතාවය යන වචනය සම්බන්ධ වන්නේ නව ලෝකය සමඟයි. ඔබ දැන් නව ලෝකයේ පාලකයන් බවට පත්වීමට යන්නේ. ඉතින්, ඒ නව ලෝකය සමඟ සම්බන්ධතාවය ගොඩනගා ගන්න. එම බන්ධනයෙහි සිටිනා අතර ඔබ මෙම සබඳතාවය සඳහාත් උත්සාහ දැරිය යුතු වෙනවා. ඔබ සම්බන්ධතාවය පවත්වා ගත යුත්තේ කා සමඟද? “මන්මනාහව්”, “මධ්‍යස්ථව්” සහ “අසීමිත වූ පියා හා අසීමිත වූ සතුට නම් වූ උරුමයත් සමඟ සබඳතාවය ගොඩනගා ගන්න.” යනුවෙන් පවසන කිසිම කෙනෙක් නැහැ. මෙම සබඳතාවය ගොඩනගා ගැනීමට ඔබට සහාය වන්නේ පියා පමණයි. කිසිම මනුෂ්‍යයෙක් ඔබව බන්ධන වලින් නිදහස් කිරීමට උත්සාහ දැරීමට පොළඹවන්නේ නැහැ. ඔබව බන්ධන වලින් මුදවා සබඳතාවයක් ඇති කර ලන්නේ ඒ එකම එක පියා පමණයි. මායා, රාවණගේ රාජ්‍යයේ බන්ධන තිබෙනා අතර, රාමාගේ රාජ්‍යයේ, නැති නම් දේව රාජ්‍යයෙහි තිබෙන්නේ සබඳතායි. එය දේව රාජ්‍යය ලෙස හඳුන්වන අතර මෙය හඳුන්වන්නේ යක්ෂ රාජ්‍යය ලෙසයි. මන්ද, ස්වර්ණම යුගය ස්ථාපනය කරන්නේ දෙවියන් වන නිසයි. එහිදී උසස් තත්ත්වයක් ලබා ගැනීමට උත්සාහ දැරීමට ඔහු නොකඩවාම දරුවන් පොළඹවනවා. ඔබ දැන් ඉන්නේ සංගම් යුගයේයි. ඔබ

සබඳතාවයක් ගොඩනගා ගැනීමට උත්සාහ දරන්නේ සංගම් යුගයේදී පමණයි. වෙන කිසිම යුගයකදී මෙම උත්සාහය දරන්නේ නැහැ. පියා කියනවා: මා පැමිණ ඔබව බන්ධනයන්ගෙන් මුදවාගෙන ඔබගේ බුද්ධියෙහි සම්බන්ධය සබඳතාවයක් වෙත යොමු කරනවා. ඔබ මේ කාලයේදී දරනා උත්සාහයෙහි පදනම මත ස්වර්ණම යුගයේදී නව සබඳතාවයක තිළිණය හිමිකර ගන්නවා. සබඳතාවය ගැන දන්නේවත් නැති අය ඒ සඳහා යම් උත්සාහයක් දරන්නේ කෙසේද? එක පැත්තකින් සබඳතාවය ඔබව අද්දවා ගැනීමත්, අනෙක් පැත්තෙන් බන්ධනය ඔබව අද්දවා ගැනීමත් අනිවාර්යෙන්ම සිදුවන්නකි. මෙම යුද්ධය සිදුවෙනවා. ස්වර්ණමය හා රිදී යුගයන්හිදී සබඳතාවයක් ගැන ප්‍රශ්නයක් ඇති වන්නේ නැහැ. තඹ හා යකඩ යුගයන්හිදීත් සබඳතාවයක් ගැන ප්‍රශ්නයක් නැහැ. සබඳතා හා බන්ධන වෙත අවධානය යොමු වන්නේ සංගම් යුගයේදී පමණයි. ඔබ දැන් යක්ෂ බන්ධනයේ සිට දේව සබඳතාව වෙත යන බව ඔබ දන්නවා. උත්සාහය දැරීම සඳහා යුගය වන්නේ සංගම් යුගයයි. බන්ධන හා සබඳතා පිළිබඳ දන්නේ ඔබ පමණයි. ඔබව යක්ෂ බන්ධනයකට යොමු කළේ රාවණ විසිනි. දෙවියන් පසුව ඔබ දේව සබඳතාවයක් වෙත ගෙන යනවා. පියා ඔබ දිව්‍යලෝකයේ පාලකයන් බවට පත්වන්නා වූ ක්‍රමය වන ඔබගේ බුද්ධියෙහි සම්බන්ධය ඔහු හා සම්බන්ධ කර ගැනීම සඳහා යොමු කරනවා. හක්නි මාර්ගයේදී මිනිසුන් දරනා සියලු උත්සාහයන් නිවැරදි නැහැ. ඔබව නිවැරදි උත්සාහයක් දැරීමට යොදවන්නේ උත්තරීතර පියා පමණයි. දෙවියන් සෑම තැනකම සිටිනවා යන දැනුමෙන් ඔබට දෙවියන් සමඟ කිසිම සම්බන්ධතාවයක් ඇති කර ගත නොහැකියි. ඇත්තෙන්ම, එමඟින් ඊටත් වඩා, ඕනෑම ආකාරයේ සබඳතාවයක් බිඳ දැමීමට සමත්. ඔබ දැන් ඔබගේ බුද්ධියෙහි සම්බන්ධය ඒ එකම එක පියා හා සම්බන්ධ කරගෙන තිබෙනා අතර, ඒ දිව්‍යලෝකය, පාරාදීපයේ රාජ්‍යය වෙත යාමට උත්සාහ දරනවා. ආගමික ග්‍රන්ථවල, දෙවියන් අර්ථයට කතා කරනවා කියා ලියා තිබෙනවා. මෙහි ඉන්නේ එකම එක අර්ථයක කෙනෙක් පමණක් නොවේ. දෙවියන් බොහෝ දෙනෙක්ට රාජයෝගා උගන්වනවා. එසේ නැත්නම් දිව්‍යලෝක රාජ්‍යය ස්ථාපනය කර තිබෙන්නේ කෙසේද? තම අනාගත උපත් වෙනුවෙන් උත්සාහ දරනා බව කියනා කිසිම මනුෂ්‍යයෙක් ලෝකයේ ඇත්තේ නැහැ. බ්‍රහ්මීන්වරුන් වන ඔබට පමණයි මෙය කළ හැක්කේ. නාටකයට අනුව ඔබගේ දේව රාජ්‍යය අනිවාර්යෙන්ම ස්ථාපනය වීමට යනවා යන විශ්වාසය ඔබ තුළ තිබෙනවා. අපට අවශ්‍ය නැතිවා වුවත් එය අනිවාර්යෙන්ම සිදුවෙනවා. එය ස්ථාපනය නොවී තිබීම සිදුවිය නොහැක්කකි. නාටකය අනිවාර්යෙන්ම එය ස්ථාපනය වීමට සලසනවා. නාටකය අනිවාර්යෙන්ම එය මීට ඉහත කල්පයේදී සිදුකළ අයුරින්ම අපට උත්සාහ දැරීමට සලසවනවා. කොහොමනමුත්, ඔබ ශ්‍රීමත් අනුගමනය කළ යුතුමයි. එය නාටකයයි කියමින් ඔබගේ මන්මත් පිළිපැදිය නොයුතුයි. නාටකයට අනුව භාරතය අනිවාර්යෙන්ම දිව්‍යලෝකය බවට පත්විය යුතු බව ඔබ දන්නවා. කොහොමනමුත්, උසස් තත්ත්වයක් හිමිකර ගැනීම උදෙසා ශ්‍රීමත් අනුගමනය කිරීමෙන් උත්සාහ දැරීමට ඔබව පොළඹවනවා. ඒ වගේම ඔබට වෙලාවත් පෙන්වා දෙනවා. නාටක සැලැස්මට අනුව පියා පැමිණ සිටිනවා. ඔහු කියනවා: මෙම සංගම් යුගය උත්සාහ දැරීමට තිබෙන්නා වූ යුගයයි. ඔබ අපිරිසිඳු බවින් පාරිශුද්ධත්වයට පත්විය යුතුමයි. සංගම් යුගය ගැන බොහෝ ප්‍රශංසා ගීත ගැයෙනවා. එය, සාගරය ගංගා හමුවන සංගමය වන අතර, ඔබගේ හමුවීම සිදුවන්නේ මේ කාලයේදීයි. පරම පියා කියනවා: මා සෑම වක්‍රයේදීම සංගම් යුගයේදී මෙහි පැමිණෙනවා. මුළු ලෝකයම අනිවාර්යෙන්ම අපිරිසිඳු භාවයට පත්විය යුතුයි. පසුව ඒ අපිරිසිඳු වූ තත්ත්වයෙන් මිදී, ලෝකය පාරිශුද්ධත්වයට පත්විය යුතුයි. සෑම මනුෂ්‍යයෙක්ම තම කර්ම ගෙවා දමා අනිවාර්යෙන්ම පාරිශුද්ධත්වයට පත්විය යුතු වෙනවා. මෙය කර්ම ගෙවා දැමීමේ කාලයයි. පාරිශුද්ධත්වයට පත් නොවී කිසිම මනාලියකට තම මනමාලයා වන උත්තරීතර පියා, උත්තරීතර ජීවය අනුගමනය කළ නොහැකියි. කෘමි රංචු පියාඹා යන විට ඔවුන්ට නායකයෙක් සිටිනා බවත්, මුළු රංචුවම එම නායකයා අනුගමනය කරමින් යන බව ඔබ දැක තිබෙනවා. මෙහිදී සිදුවන්නේත් එයමයි. මනමාලයා ඔබව අලංකාර කිරීම සඳහා පැමිණ සිටිනවා. ඔබ සැවොම පාරිශුද්ධත්වයට පත්ව පසුව මා යන විට ජීව වන ඔබ මනමාලියන් සැවොම, මා අනුගමනය කරමින් පැමිණෙනවා. මනාලියන් වන ඔබ තමා තම ශරීරය අත්හැර දමා මනමාලයා පසුපස යන බව ඔබ දන්නවා. දෙවියන් එකම කෙනා වුවත් හක්නිවත්තයින් බොහොමයක් ඉන්නවා. සමහරු එක් අයෙක් සිහිපත් කරනා අතර, අනෙක් අය තවත් කෙනෙක් සිහිපත් කරනවා. සමහරු කියනවා: ලෝකය කිසි දිනෙක නිර්මාණය නොවූවක් බව. කවුරු, කුමක් කිව්වත් අනෙක් අය එය විශ්වාස කරනවා. තමාගේ සිතට එන වැරදි දේ මෙන්ම අනෙක් මනුෂ්‍යයන්ගේ සිතට එන වැරදි දේ හඳුන්වන්නේ දූෂණය ලෙසයි. පියා

පැමිණ ඔබව සියලු දූෂණ වලින් මුදවා ගන්නවා. මෙය දුකින් පිරි දේශයයි. ඔබ දැන් ඒ සතුටින් පිරි දේශය වෙත යාම උදෙසා ශ්‍රීමත් ලබනවා. ඔබ අශාරීරික වූ පියාගෙන් උපදෙස් ලබනවා. භෞතික මනුෂ්‍යයන්ගෙන් ඔබට කිසිම විටෙක ශ්‍රීමත් ලද නොහැකියි. රාවණගේ රාජ්‍යයේදී උත්තරීතර පියා, උත්තරීතර ජීවය හැර වෙන කිසිම කෙනෙක්, මනුෂ්‍යයන් ශ්‍රේෂ්ඨත්වයට පත්වන්නා වූ ක්‍රමය වන ශ්‍රීමත් මේ යක්ෂ සමාජයට ලබා දිය නොහැකියි. දිනෙන් දින මනුෂ්‍යයින් තව තවත් දූෂිතත්වයට පත්වෙනවා. ඒ සැමටම මේ තිබෙන්නේ බහින කලාවයි. නමුත්, ඔබට ඉහළට යන කලාවයි. ඔබ බ්‍රහ්මින් තත්ත්වයෙන් දේවතා තත්ත්වයට පත්ව, පසුව බහින කලාව ඇරඹෙනවා. දේවතා තත්ත්වයෙන් ඔබ ක්ෂත්‍රීය, වෛශ්‍ය හා ෂුද්‍ර තත්ත්වයට පත්වනවා. මේ ඔබගේ ඉහළට යන තත්ත්වයයි. ඔබගේ ඉහළ යාමේ තත්ත්වය හේතුවෙන් සැමට ප්‍රයෝජනයක් සිදුවෙනවා. සැවොම විමුක්තියේ දේශය වෙත යන අතර, ඔබ ජීවන මුක්තිය දේශය වෙත යනු ඇත. භාරතය කිසිම දිනෙක හිස් වන්නේ නැත. දිව්‍යලෝකය තිබෙනා කල, වෙන කිසිම දේශයක් එහි නැත. මුස්ලිම් හා බෞද්ධයින් එන්නේ පසුවයි. ඔවුන්ට ප්‍රථම රාමාගේ වන්ද්‍ර වාංශික රාජ්‍යය තිබුණා. ඊටත් ප්‍රථම ලක්ෂ්මී හා නාරායන්ගේ සූර්‍ය වාංශික රාජ්‍යය තිබුණා. ත්‍රිස්තූන් වහන්සේට ප්‍රථම බෞද්ධයින් සිටියා. බෞද්ධයින්ට ප්‍රථම මුස්ලිම්වරුන් සිටියා. මුස්ලිම්වරුන්ට ප්‍රථම තිබුණේ රාමාගේ රාජ්‍යයයි. ඊට ප්‍රථම සූර්‍ය වංශය තිබුණා. සූර්‍ය වංශ හා වන්ද්‍ර වංශ දෙකම දැන් නැහැ. පියා පැමිණ ආගම් තුනක් ස්ථාපනය කරනවා. බ්‍රහ්මාගේ මුඛයෙන් උපන් නිර්මාණය වූ සත්‍ය බ්‍රහ්මින්වරුන් වන ඔබ, දේවතාවන් බවට පත්වීමට උත්සාහ දරනවා. ෂුද්‍රයින් උත්සාහ දරන්නේ නැහැ. බ්‍රහ්මා මාර්ගයෙන් ශ්‍රීමත් ලබන්නේ බ්‍රහ්මින්වරුන් වන ඔබ පමණයි. ඔබ ශ්‍රේෂ්ඨ දේවතාවන් බවට පත් වන්නේ මෙමගිනි. දැන් ඉතිරිව තිබෙන්නේ ඉතාමත් කෙටි කාලයක් පමණයි. විනාශය අත ළඟමයි. ලෝකයේ තත්ත්වය තව තවත් භයානක අතට හැරෙනවා. එය භයානක අතට හැරෙන්නට කාලයක් ගත වන්නේ නැහැ. ඒ කවුරු හෝ බෝම්බයක් හෙලුවත්, අනෙක් අය එයට ප්‍රති ප්‍රහාර එල්ල කරනවා. ඔබ සුක්ෂ්ම ලෝකය, අශාරීරික ලෝකය හා පාරාදිසය දැක පැමිණ සිටිනවා. ඔබ දර්ශන ලබනවා. ඔබට ක්‍රිෂ්ණාගේ දේශය පිළිබඳවත් දර්ශන ලැබෙනවා. නමුත් දැන්ම ඔබට එහි යන්නට බැහැ. එහි යාමට වන කාලය වන්නේ ශිව බාබා තමා හා ඔබව ගෙන යන අවස්ථාවයි. නමුත් එසේ නැති නම්, ඔබ ඒ ගැන දර්ශන දැකීම පමණයි සිදුවන්නේ. ඔබ දැන් මා සමඟ, දෙවියන් සමඟ සබඳතාවයක් ගොඩනගාගෙන තිබෙනවා. ඔබගේ පසුපස රාවණගේ රාජ්‍යය තිබෙනා අතර, රාමාගේ දේශය වෙත මුහුණලා සිටිනවා. ඔබ දැන් ඉන්නේ බ්‍රහ්මින් වංශයේයි. මෙම වංශ අවිනාශී වූ ඒවායි. බ්‍රහ්මින්වරුන්, ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මාගේ දරුවන් මෙහිදී අනිවාර්යෙන්ම අවශ්‍යවෙනවා. බ්‍රහ්මින්වරුන් වන ඔබ සියාගෙන් ඔබගේ උරුමය ලැබ ගන්නවා. දිව්‍යලෝකය ස්ථාපනය කොට ඔබට රාජයෝගා උගන්වන්නේ ශිව බාබායි. මෙම දේව උරුමය කල්ප බාගයක් පුරා පවතින අතර, පසුව එය යක්ෂ වූ උරුමයක් හිමිකර ගනු ඇත. උපත් 21කින් පසු, ඉහළට යන්නා වූ තත්ත්වය (උරුමක්කාර ස්ථිතිය) අවසන් වෙනවා. පසුව යක්ෂ රාජ්‍යය ආරම්භ වෙනවා. යක්ෂයා වන්නේ රාවණය. උත්තරීතර පියා, උත්තරීතර ජීවය තිනක් ලෙසයි හැඳින්වෙන්නේ. ලෝකයා ශිව්‍යාගේ ස්වරූපය කුමක්ද යන්න ගැන දන්නේ නැහැ. ඔවුන් සිතන්නේ ඔහු ඉතා විශාල ලිංගම් පිළිමයක් බවයි. බාබා කියනවා: ජීව වන ඔබගේ ස්වරූපය තිනක් වන්නා සේම උත්තරීතර ජීවය වන මගේ ස්වරූපයත් තිනක් පමණි. ඔබ දිදුලන තාරකාවක් වන්නා සේම, මමත් දිදුලන තාරකාවකි. මා සැම විටම ඒ උත්තරීතර දනව්වේ වාසය කරනා අතර, නැවත උපත් වක්‍රයට ඇතුළු වන්නේ නැහැ. ඔබ නැවත උපත් ලබා ගන්නවා. මා පාරිශුද්ධකරුවායි. ඉතින්, මා අනිවාර්යෙන්ම උත්තරීතර දනව්වේ වාසය කළ යුතු වෙනවා. මා දැන් ඔබව පාරිශුද්ධත්වයට පත්කරනවා. මෙය ශ්‍රේෂ්ඨ වූ ලැබීමකි. (ඔබ විශාල දෙයක් ලබා සිටිනවා.) ඔබ උපත් 21 ක් පුරාවටම ලෝක පාලකයන් බවට පත්වෙනවා. පැරණි ලෝකය ඔබගේ බුද්ධියේ යෝගා වලින් ඉවත් විය යුතුයි. මෙම දරුවා, නැතිනම් මෙම ධනය දෙවියන් විසින් ලබා දුන්නා යැයි කියැවෙනවා. පියා කියනවා: දැන් ඒ සියල්ලම අවසන් වීමටයි යන්නේ. ඒවා එතරම් දේවල් නොවෙයි. ඒ සියල්ලන්ගෙන්ම ඔබගේ බැඳීම බිඳ දමන්න. දෙවියන් ඔබගෙන් යමක් අරගෙන මොනවා කරන්නද? ඒ වෙත ඇති ඔබගේ බැඳීම බිඳලන්න. ඒ ඉතාමත් පුංචි දෙයක් පමණයි. ඒ වෙනුවට, මා ඔබට දිව්‍යලෝකයේ උරුමය ලබා දෙනවා. පියෙක් නව නිවසක් තනනා විට, පරණ නිවස වෙත ඇති ඔබගේ බැඳීම ඉවත්ව, එය අලුත් නිවස සමඟ සම්බන්ධ වන්නා සේ, මේ පරණ ලෝකයත් අනිවාර්යෙන්ම පිළිස්සී යාමට තිබෙනා බව දරුවන් වන ඔබ දන්නවා. අප දැන් නව ලෝකය වෙත යා යුතු වෙනවා. ඒ නිසා තමයි ඔබ මෙම ස්ථානය

වෙන ඇති ඔබගේ බැඳීම අවසන් කොට එය අලුත් ලෝකය සමඟ සම්බන්ධ කර ගත යුතු වන්නේ. කලී යුගයෙන් පසු අනිවාර්යෙන්ම ස්වර්ණම යුගය පැමිණිය යුතුයි. රාත්‍රියෙන් පසු දවසත්, දවසින් පසු රාත්‍රියත් එළඹෙන්නා සේ, මෙයද අසීමිත වූ දවස හා රාත්‍රියයි. කල්ප බාගයක් පුරා දැනුම නම් වූ තිළිණය තිබෙනා අතර, කල්ප බාගයක් පුරා හක්තිය පැවතෙනවා. ඔබ තමෝප්‍රධාන් තත්ත්වයට පත්ව සම්පූර්ණ දිරාපත් තත්ත්වයට ළඟාවන විට මා පැමිණෙනවා. දැන් හක්තිය පවා මිශ්‍ර තත්ත්වයට පත්වෙලා: මා, සෑම දෙයකමත්, ගස්ගල් තුළත් සිටිනා බව ඔබ පවසා තිබෙනවා. වන්දනා කිරීමේදී පාෂාණ වර්ග භාවිත වෙනවා. ඔවුන් පාෂාණයකට ශිවා කියා කියනවා. ඔවුන් ගලින් නෙලූ පිළිම වලට වන්දනා කරනවා. හක්ති මාර්ගයේ බොහෝ සෙයින් සැරසිලි තිබෙනවා. ඔබ උපතක් උපතක් පාසා, යාගභෝම, තපස්යා, මැතිරීම්, වන්දනා ගමන් යාම් හා ආගමික ග්‍රන්ථ කියවීම් ආදිය සිදුකර තිබෙනවා. පියා කියනවා: ඒ කිසිම දෙයකින් ඔබට මා සොයා ගත නොහැකියි. ඔබම කියනවා: අහෝ පාරිශුද්ධකරුවාණනි, එන්න! අපිරිසිදු ජීවයන්ට එහි යන්නට බැහැ. එය ඉතාමත් හොඳින් විස්තර කර දී තිබෙනා අතර මෙවැනි ගීතයක් ද තිබෙනවා: මඳක් ඉවසන්න, නොකඩවා ශ්‍රීමත් අනුගමනය කරන්න, එවිට ඔබගේ සියලු දුක් අවසන් වී උපත් 21ක් පුරා ඔබ ලෝක පාලකයන් බවට පත්වනු ඇත. ඔබට ඔබගේ දෙවි ලොව උරුමය ලබා දෙනුයේ ඒ එකම එක පාරලෝකික පියා පමණයි. එහි දුකක් පිළිබඳ කිසිම ප්‍රශ්නයක් නැහැ. ඔබ අවුරුදු 5000කින් පසු පියාගෙන් ඔබගේ උරුමය ලබා ගැනීම උදෙසා පැමිණ සිටිනවා. මඳ වශයෙන් හෝ දැනුමට කන් දී තිබෙනා අයත් දිව්‍යලෝකයට පැමිණෙනවා. නමුත් ඔවුන්ට උසස් තත්ත්වයක් හිමිකර ගත නොහැකියි. ඔබ කෙතරම් දුරට යෝගාවෙහි යෙදෙනවාද, ඒ අනුව ඔබ නොකඩවාම පාරිශුද්ධත්වයට පත්ව උසස් තත්ත්වයක් හිමිකර ගනු ඇත. ඔබ ශිව බාබාගේ ස්මරණයෙහි යෙදී ස්ව-දර්ශන වක්‍රය කරකැවිය යුතු වෙනවා. ඒ වගේම අන් අයටත් විස්තර කර දෙන්න. මෙමගින් ඔබ උසස් තත්ත්වයක් හිමිකර ගනු ඇත. පරම පියා කියනවා: අජාමිල් වැනි පාපතරයින් පවා මෙම ස්මරණය තුළින් අභිවෘද්ධියට ලක් කොට තිබෙනවා. අව්වා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව, පියා, බාජදාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදාසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. මරණීය දේශයේ බන්ධනය තුළ සිටිනා අතර, සතුටින් යුතු සබඳතා සිහිපත් කරන්න. තමා ජීවයක් ලෙස සැළකීමෙන් ඔබගේ මනස හා බුද්ධිය අතන මෙන්ම යාමෙන් වලක්වා ගන්න.
2. මේ පැරණි ලෝකය දැන් අවසන් වීමටයි යන්නේ, එමනිසා ඒ වෙත ඔබගේ ඇති බැඳීම් බිඳ දමන්න. සියලු දුෂ්ණයන්ගෙන් ඔබගේ බුද්ධියෙහි සම්බන්ධය ඉවත් කරලීම උදෙසා, ශ්‍රීමත් අනුගමනය කරන්න.

වරදානය: ඔබ ශෝක රළුවලින් ඇත්වී සිටීමෙන්, සතුටේ සියලුම වස්තූන්ගෙන් පිරී, පියාගේ සෙනෙහස අත්විඳින්න.
සංගම යුගයේදී බොහෝ වර්ගයේ ශෝක රළු ඔබ ඉදිරියට පැමිණෙනවා ඇත. එහෙත් එම ශෝක රළුවලට ඔබට දුක දීමට ඉඩ නොදෙන්න. ශ්‍රීෂ්ම කාලයට ශ්‍රීෂ්ම වන නිසා ආරක්ෂා වීම ඔබ සතු කාර්යයක් වන සේම, දුක් අවස්ථාවලට සවන් දෙන විට, ඒවාට ඔබගේ හදවත කම්පා කරවන්නට ඉඩ නොදෙන්න. ඔබ එවන් දුක් රළුවලින් ඔබ්බෙහි සිටියේ නම්, එවිට ඔබ දෙවියන්ගෙන් සෙනෙහස ලබනවා ඇත. නොබැඳිව හිඳිමින් දෙවියන්ගෙන් සෙනෙහස ලබන්නන් සතුටේ වස්තුවෙන් පිරී සිටිනවා ඇත.

පාඨය: මායාගේ විවිධාකාර රූප පහසුවෙන් හඳුනාගන්නා අය ත්‍රිකාල් දර්ශී සහ ත්‍රිත්ව චේ.

*** ඔම් ශාන්ති ***