

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, පාප ක්‍රියාවලින් ආරක්ෂා වීම උදෙසා, නැවත නැවතත් අශාරීරික වීම පුහුණු කරන්න. මෙම පුහුණුවෙන් පමණයි ඔබට මායා පරාජය කොට නිරන්තර යෝගාව තබාගත හැක්කේ.

ප්‍රශ්නය: කුමන ස්ථිර වූ විශ්වාසය තබා ගැනීමෙන්ද, ඔබගේ යෝගාව නොකැඩී තබාගත හැක්කේ ?

පිළිතුර: ස්වර්ණමය හා රිදී යුගවලදී අප පාරිශුද්ධත්වයෙන් සිටි අතර තඹ හා යකඩ යුගයන්හිදී අප අපිරිසිදු වූවා. අප දැන් නැවතත් පාරිශුද්ධත්වයට පත්විය යුතුයි. ඔබ තුළ මේ ස්ථිර විශ්වාසය තිබෙනා කළ ඔබගේ යෝගාව බිඳෙන්නේ නැහැ. මායාට ඔබව පරදවන්නත් බැහැ.

ගීතය: දැනුමේ වර්ෂාව වහින්නේ පෙම්බරයාණන් සමග සිටින්නන් හට පමණයි...

ඕම් ශාන්ති. සුමිහිරි වූ දරුවන්ට මෙම ගීතයේ අර්ථය වැටහෙනවා. එය සාමාන්‍ය වැස්ස පිළිබඳ ප්‍රශ්නයක් නොවේ: එම වැස්ස සාගරය හා ගංගාවන්ට අදාලවයි, එහෙත්, මෙය තමයි දැනුම් සාගරය. ඔහු පැමිණ දැනුම් වර්ෂාව වස්සන විට අවිද්‍යාව නම් අඳුර නැති වී යනවා. මෙය තේරුම් ගත හැක්කේ කාටද ?, තමා ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්ම කුමරුන් හා කුමරියන් ලෙස සලකනා අයටයි. තම පියා ශිවා බව ඔය දරුවන් තේරුම් ගන්නවා, ඔහු සියලුම බ්‍රහ්ම කුමරුන් හා කුමරියන්ගේ සීයා වන බවත්, ඔහු අශාරීරික බවත් ඔබ දන්නවා. තමා ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්ම කුමරුන් හා කුමරියන් යන විශ්වාසය ඔබ තුළ තිබෙනා නිසා, ඔබ මෙය අමතක නොකළ යුතුයි. සියලු දරුවන් ඉන්නේ ආදරවන්තයා සමගයි; ඔබ පමණක් නොවෙයි, ඔවුන් සියල්ලන්ම මුරලියට සවන් දෙනවා. දැනුමේ වර්ෂාව වසින්නේ දරුවන් වෙනුවෙන් පමණයි; මෙම දැනුම මගින් අවිදු අඳුර විශාලී යනවා. අප අන්ත අඳුරේ සිට දැන් ආලෝකය ලබා තිබෙනා බව ඔබ දන්නවා. ඔබ දිගින් දිගටම සෑම දෙයක්ම දැන ගන්නට පටන් ගන්නවා. උත්තරීතර පියා, උත්තරීතර ජීවයේ ජීවිත කතාවත් ඔබ දන්නවා. ශිව බාබාගේ ජීවිත කතාව දන්නේ නැති අය, අත ඔසවන්න! සෑම කෙනෙක්ම ඒ උත්තරීතර පියා, උත්තරීතර ජීවයේ ජීවිත කතාව දන්නවා. එයද, එක උපතක් පිළිබඳව පමණක් නොවේ. ශිව බාබාගේ ජීවිත කතාව උපත් කියක් පුරා දිවෙනවාද යන්න ගැන ඔබ දන්නවාද ? මෙම නාටකයේ ශිව බාබාගේ කොටස කුමක්ද යන්න ගැන ඔබ දන්නවාද ? මුල සිට අග දක්වාම ඔහුගේ ජීවිත කතාව ගැන ඔබ දන්නවා. කෙනෙක් කෙතරම් හක්තිමත් හැඟීමකින් කාට වන්දනා කළත්, මා ඔවුන්ට එහි එලය ලබාදිය යුතුයි. ඒ ප්‍රතිමා සජීවී දෙයක් නොවේ: ඔවුන්ට ඒ ප්‍රතිමාවන්හි සජීවී දර්ශන ලබා දෙන්නේ මමයි. කල්ප බාගයක් පුරාම හක්ති මාර්ගය දිවෙනා බව ඔබ දන්නවා. හක්තියේ සියලු ආශාවන් දැන් ඉෂ්ට වෙමින් පවතිනවා. ඔබ දැන් දරුවන් බවට පත්ව සිටිනා නිසා අනිවාර්යෙන්ම උරුමය හිමිකර ගන්නවා. පියෙක් තම දරුවන්ට උරුමයක් ලබා දීම නීතියයි. දැන් ඔබගේ මුහුණ හැරී තිබෙන්නේ විමුක්තිය වෙතයි. ඔබ අශාරීරික ලෝකය, සුක්ෂ්ම ලෝකය හා භෞතික ලෝකයත්, මේ අසීමිත වූ නාටකයේ ප්‍රධාන නළුවා ගැනත් දන්නවා. ඔහු නිර්මාණකරුවා, අධ්‍යක්ෂක හා කරන්කරවන්හාර් ද වනවා. ඔහු ඔබට උපදෙස් දෙනවා, ඒ වගේම ඔබට උගන්වනවා. ඔහු කියනවා: මා පැමිණ සිටින්නේ ඔබට රාජයෝගා ඉගැන්වීමටයි. මෙයද ක්‍රියා කිරීමකි. ඒ වගේම ඔහු ඔබ මාර්ගයෙකුත් මෙය කරවනවා. කල්ප බාගයක් පුරා ඔබ මායාට ගොදුරු වී සිටි අතර නොයෙකුත් වැරදි වැඩවල යෙදුනා. මෙය ජය හා පැරදුම පිබඳව වූ නාට්‍යයකි. මායා ඔබ ලවා වැරදි ක්‍රියා කරවනවා. ඔබගෙන් ව්‍යාජ වැඩ ගන්නා කෙනෙක් දෙවියන් ලෙස හැඳින්විය හැක්කේ කෙසේද ? දෙවියන් කියනවා: සත්‍යවාදී ක්‍රියා කිරීමට උගන්වන්නා වූ එකම තැනැත්තා මා පමණයි. මෙය සැමගේම කර්ම ගෙවනා අවස්ථාවයි. සෑම කෙනෙක්ම සොහොනින් නැගිටිය යුතුයි. සෑම කෙනෙක්ම සොහොනෙහි වැළලෙනවා. පියා පැමිණ ඔබව අවදි කරවනවා. මරණය දැන් ඔබ ඉදිරියේමයි. ශිව බාබා බ්‍රහ්මාගේ ශරීරය මාර්ගයෙන් අපට සෑම දෙයක්ම විස්තර කර දෙනවා. ශිව බාබාත් ඇතුළුව, සෑම කෙනෙකුගේම ජීවිත කතාව ගැන දන්නා අය බවට ඔබ පත්ව සිටිනවා. ඉතින් ඔබ ඉතාමත් උසස්. කිසිම දෙයක් දන්නේ නැති අය, ආගමික ග්‍රන්ථ බොහෝ සෙයින් කියවන අය ඉදිරියට ගොස් හිස නමනවා. ඔබ කිසිම කෙනෙක්ට හිස නොනැමිය යුතුයි. මෙය ඉතා පහසු දෙයක්. ඔබ ඒ අශාරීරික ලෝකයේ, සාම දේශයේ වැසියන් බවට පත්වන බවත්, පසුව සතුටට දේශය වෙත යන බවත් දරුවන්ට වැටහෙනවා. ඔබ දැන් ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්ම කුමරුන් හා කුමරියන්. ඔබ ශිව බාබාගේ මුණුපුරන්ය. ශිව බාබා සිහිපත් කිරීමෙන් ඔබ සතුටට උරුමය ලබනවා. ඔබ පාරිශුද්ධත්වයෙන් සිට පසුව අපිරිසිදු වූ බවත්, දැන් තමා නැවතත් පාරිශුද්ධත්වයට පත්විය යුතුයි යන විශ්වාසය දරුවන් තුළ තිබෙනවා. මෙම විශ්වාසය නොමැතිනම්, ඔබට යෝගාහී යෙදීමට නොහැකි වන අතර, උසස් තත්ත්වයක් හිමිකර ගැනීමටත් නොහැකි වනවා.

පිරිසිඳු ජීවිතයක් හොඳයි. එහෙම නේද? මෙකල කුමාරින් වන ඔබ සෑහෙන සේවයක් කරනා නිසා, කුමාරින්ට සෑහෙන ගෞරවයක් දැක්වෙනවා. ඔබ දැන් පාරිශුද්ධත්වය රකිනවා. ඔබ දැන් රකිනා මෙම පාරිශුද්ධත්වය හක් නි මාර්ගයේදී වන්දනීයත්වයට ලක්වනවා. මේ ලෝකය ඉතාමත් අපිරිසිඳුයි. කිවැක් කුරුල්ලා ගැන කතාවක් තියෙනවා. මෙහි එන, ඉතාමත් කිලිටි සිතිවිලිවලින් යුතු අය හඳුන්වන්නේ කිවැක් කුරුල්ලන් ලෙසයි. මේ නිසා තමයි බාබා කියන්නේ: ඔබ ඉතාමත් සැලකිලිමත් විය යුතුයි. මෙය කටුවලින් පිරි ඉතා කිලිටි ලෝකයක්. දරුවන් තුළ දැඩි සතුටක් තිබිය යුතුයි. අප සාමයේ දේශය වෙත ගොස්, පසුව සතුටේ දේශය වෙත යනවා. අප සතුටු දේශයේ පාලකයන්ව සිටි අතර, පසුව චක්‍රය වටාම ගමන් කළා. ඔබ තුළ මේ විශ්වාසය තිබිය යුතුයි. අශාරීරිකත්වයට පත්වීම පුහුණු කරන්න. එසේ නැතිනම්, මායා දිගින් දිගටම ඔබව කා දමන අතර, ඔබගේ යෝගාව බිඳී යනු ඇත. එවිට, ඔබගේ පාප සිඳි නොයනු ඇත. ස්මරණයෙහි යෙදීමට ඔබ දැඩි උත්සාහයක් දැරිය යුතු වෙනවා. ස්මරණයෙන්ම පමණයි ඔබ සදා සෞඛ්‍යමත් බවට පත් වන්නේ. හැකි උපරිම අයුරින්, අශාරීරික වී පියා සිහිපත් කරන්න. උත්තරීතර පියා, උත්තරීතර ජීවය, එනම්, ජීව වන අපගේ පියා අපට උගන්වනවා. සෑම චක්‍රයකදීම ඔහු අපට උගන්වා අපගේ රාජ්‍යය නම් වූ වාසනාව අපට ලබා දෙනවා. යෝගා බලයෙන් ඔබ තම රාජ්‍යය ස්ථාපනය කර ගන්නවා. රජ කෙනෙක් රාජ්‍යයක් පාලනය කරනා අතර ඔහුගේ හමුදාව රාජ්‍යය වෙනුවෙන් සටන් කරනවා. මෙහිදී, ඔබ උත්සාහ දරන්නේ ඔබ සඳහා මිස, පියා සඳහා නොවේ. බාබා කියනවා: මම රාජ්‍යයක් පාලනය කරන්නේ නැහැ. රාජ්‍යය ලබාදීම උදෙසා මා ඔබට ක්‍රම පෙන්වා දෙනවා. ඔබ සෑම කෙනෙක්ම ඔබගේ විශ්‍රාමික තත්ත්වයේ සිටිනවා. සෑම කෙනෙක්ම මිය යාමටයි ඉන්නේ; එයට තරුණ, මහලු ප්‍රශ්නයක් නැහැ. තරුණ දරුවෙක් තම පියාගෙන් උරුමයක් ලබනු ඇතැයි සිතන්න එපා. ඔවුන්ට උරුමයක් ලැබීමට තරම් කාලයක් මේ ලෝකය තියෙන එකක් නැහැ. මිනිස්සු ඉන්නේ අන්ත අඳුරේයි. ඔවුන්ට බොහෝ මුදල් උපයා ගැනීමට අවශ්‍යයි. මන්ද ඔවුන් සිතනවා, තම දරුවන් හා මුණුපුරන් ඒවායින් පෝෂණය වෙයි කියා. කොහොමනමුත්, ඒ සඳහා වූ කිසිම කෙනෙකුගේ ආශාවක් ඉෂ්ට නොවනු ඇත. සෑම දෙයක්ම දැන් දුහුවිලි බවට පත්වීමටයි තිබෙන්නේ. මේ ලෝකයම දැන් විනාශවීමටයි තිබෙන්නේ. එක බෝම්බයක් හෙලීමෙන් සෑම දෙයක්ම විනාශ වී යනවා. මෙමගින් ඔබව ඉවත් කරගත හැකි කිසිම කෙනෙක් නැහැ. රත්රන් ආකර ආදිය දැන් සම්පූර්ණයෙන්ම හිස්ව තිබෙනවා. නව ලෝකයේ ඒ සියල්ල පිරි පවතිනවා. එහිදී, නව ලෝකයේදී, ඔබට සෑම දෙයක්ම අලුතින් ලැබෙනවා. දැන්, මේ නාටක චක්‍රය අවසානයක් වෙමින් පවතිනවා, පසුව එය නැවතත් ඇරඹෙනවා. ඔබ දැන් ආලෝකය ලබනවා. දැනුමේ සූර්යයා පායන විට, අවිද්‍යා අඳුර වියැකී යන බව කියා තිබෙනවා. එය සාමාන්‍ය සූර්යයා පිළිබඳ වූ කරුණක් නොවේ. මිනිස්සු සූර්යයාට වතුර පූජා කරනවා. මුළු ලෝකයටම වතුර ලබා දීමට හැක්කේ සූර්යයාට වන නමුත්, ඔවුන් සූර්යයාට වතුර පූජා කරනවා. එය හක්තියේ පුද්ගලයකි! පසුව ඔවුන් මෙසේ කියනවා: සූර්ය දේවතාවාට නමස්කාර, වන්දනා දේවතාවාට නමස්කාර. ඔවුන් දේවතාවන් විය හැක්කේ කෙසේද ? මෙහිදී, මනුෂ්‍යයින් යක්ෂ තත්ත්වයෙන් දේවත්වයට පත්වනවා. ඔවුන් දේවතාවන් ලෙස හැඳින්විය නොහැකියි; ඒ තමයි සූර්යයා, වන්ද්‍රයා හා තරු. ඉරක් සංඛේතය ලෙසින් තිබෙනා කොඩියකුත් තිබෙනවා. ජපානයේ සූර්ය වංශය ගැන කතා කරනවා. ඇත්තෙන්ම සෑම කෙනෙක්ම අයත් වන්නේ ඥාන සූර්ය වංශයටයි. කොහොමනමුත්, ඔවුන්ට දැනුම ඇත්තේ නැහැ. සූර්යයාත්, මේ ඥාන සූර්යයාත් අතර සෑහෙන වෙනසක් තිබෙනවා. මෙහිදීත් ඔවුන් විද්‍යාවේ සොයාගැනීම් කරනවා වුවත්, ලැබෙන ප්‍රතිඵලය කුමක්ද ? කිසිවක්ම නැහැ! විනාශය අනිවාර්යෙන්ම සිදුවනු ඇත. සිහිබුද්ධියෙන් යුතු මිනිස්සු තමාම විද්‍යාව මගින් තමාවම විනාශ කරගන්නා බව දන්නවා. ඔවුන් ළඟ තිබෙන්නේ විද්‍යාව, ඔබ ළඟ තිබෙන්නේ නිහඬතාවය. විද්‍යාව මගින් ඔවුන් විනාශය සිදුකරනා අතර, නිහඬතාවයෙන් ඔබ දිව්‍යලෝකය ස්ථාපනය කරනවා. සෑම කෙනෙකුගේම ඔරුව දැන් අපායෙහි ගිලී තිබෙනවා. ඒ පැත්තේ එම හමුදාව සිටිනා අතර මේ පැත්තේ යෝගා බලයෙන් යුක්ත වූ ඔබගේ හමුදාව සිටිනවා. ඔබ ඔවුන්ව ගලවා ගන්නවා. ඔබට එවැනි මහා වගකීමක් තිබෙනවා, ඒ නිසා ඔබ සම්පූර්ණ උදව්කරුවන් විය යුතුයි. මේ පැරණි ලෝකය විනාශ වීමටයි යන්නේ. ඔබ දැන් මෙම නාටකය ගැන තේරුම් ගෙන තිබෙනවා. මේ සංගම් යුග කාලයයි. පියා ඔබගේ ඔරුව එගොඩකරලීම උදෙසා පැමිණ සිටිනවා. රාජ්‍යය සම්පූර්ණයෙන්ම ස්ථාපනය වී තිබෙනා කල, විනාශය සිදුවනවා. සෑම මොහොතකදීම මේ උදෙසා පෙරහුරු පැවැත්වෙනවා. දිගින් දිගටම නොයෙකුත් යුද්ධ සිදුවනවා; මෙය කිලිටි වූ ලෝකයකි. පියා ඔබව ඒ ලස්සන ලෝකය වෙත ගෙනයාම

උදෙසා පැමිණ සිටිනා බව ඔබ දන්නවා. ඔබ තම පැරණි ඇඳුම ඉවතලා අලුත් ඇඳුමක් ඇඳිය යුතුයි. සෑම වක්‍රයකදීම තමා සෑම කෙනෙක්වම නැවතත් ගෙන යන බව පියා වගකීමක් දරණවා. මේ නිසා තමයි මා සියලු මරණයන්ගේ මරණය ලෙස හඳුන්වන්නේ. ඔහු පාරිශුද්ධකරුවා සහ අනුකම්පා සහගත තැනැත්තා ලෙසත් හැඳින්වෙනවා. ශ්‍රීමත් අනුගමනය කිරීමෙන් තමා දිව්‍යලෝකය වෙත යාමට උත්සාහ කරනා බව ඔබ දන්නවා. බාබා කියනවා: ඔබ මා සිහිපත් කරන්නේ නම්, මම ඔබව දිව්‍යලෝකය වෙත ගෙන යන්නෙමි. නමුත්, ඒ වගේම ඔබගේ දිවි පෙවෙත සඳහාත් ඔබ උපයාගත යුතු වනවා. ක්‍රියාවන් නොකර කිසිම කෙනෙක්ට ඉන්න බැහැ. ක්‍රියාවලින් බැහැරව ඒවා අත්හැර යන්න බැහැ. ස්නානය කිරීම ආදිය ක්‍රියාවන් සිදු කිරීමක් වනවා. අවසානයේදී සෑම කෙනෙක්ම සම්පූර්ණ දැනුම ලබනු ඇත. ශිව බාබා ඔබට උගන්වන බවත්, ඔබ කියනා දෙය නිවැරදි බවත් ඔවුන් කියනවා ඇත. අශාරීරික දෙවියන් කතා කරනවා. එකම එක දෙවියන් ඔහුම පමණක් වනවා. මේ නිසා තමයි බාබා දිගින් දිගටම ඔබට කියන්නේ: අශාරීරික ශිවා සමග ඔවුන්ට තිබෙන්නා වූ නැකම කුමක්ද කියා සෑම කෙනෙකුගෙන්ම අහන්න. සෑම කෙනෙක්ම සහෝදරයෙක් නම්, ඒ සහෝදරයින්ට පියෙක් සිටිය යුතුයි! එසේ නැතිනම්, ඔවුන් පැමිණියේ කොහි සිටද ? ජනයා ගයනවා: අපගේ මව හා පියා ඔබ වේ. පියාගේ ප්‍රශංසනීයත්වය මෙයයි. පියා කියනවා: ඔබට උගන්වන කෙනා මමයි. පසුව ඔබ ලෝක පාලකයින් බවට පත්වනවා. මෙහි අසුන්ගෙන සිටිනා අතර ඔබ ශිව බාබා සිහිපත් කළ යුතුයි. ඔබගේ දැස්වලින් ඔබට මෙම ශරීරය දැකගත හැකිවන අතර ශිව බාබා ඔබට උගන්වන බව ඔබ බුද්ධියෙන් වටහා ගන්නවා. මෙය රාජයෝගාව වන අතර, ඥාන වර්ෂාව පියා සමග සිටිනා අයටයි. අපිරිසිදු අය පාරිශුද්ධත්වයට පත්කිරීම පියාගේ කාර්යයි. ඥාන සාගරය ඔහුයි. ඔබ ශිව බාබාගේ මුණුපුරන් බවත්, බ්‍රහ්මාගේ දරුවන් බවත්, එමෙන්ම, බ්‍රහ්මාගේ පියා ශිවා බවත් ඔබ දන්නවා. උරුමය ලැබෙන්නේ ශිව බාබාගෙනුයි, සිහිකළ යුතු කෙනා ඔහුයි. ඔබ දැන් විශ්ණුගේ දේශය වෙත යාමට සිටිනවා. ඔබගේ නැංගුරම දැන් මෙතැනින් එසවී තිබෙනවා. ෂුද්ධියගේ ඔරු එක තැන තිබෙනවා, එහෙත්, ඔබලාගේ ඔරු දැන් ගමන් කිරීමට පටන්ගෙන තිබෙනවා. ඔබ දැන් කෙලින්ම ඔබගේ නිවස වෙත යනවා. ඔබගේ පරණ ඇඳුම් මෙහිදී ඉවත දැමිය යුතුයි. නාට්‍යය දැන් සම්පූර්ණ වීමට යනවා, ඔබගේ ඇඳුම් ඉවත් කර දමා නැවත නිවස වෙත යායුතු වනවා. අවවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව, පියා, බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. කිසිම අසත්‍ය වූ ක්‍රියාවක යෙදෙන්න එපා. මරණය දැන් ඔබ ඉදිරියේමයි. මෙය කර්ම ගෙවනා අවස්ථාව වන නිසා, සෑම කෙනෙක්ම මෙම සොහොන් බිමෙන් අවදි කරන්න. පාරිශුද්ධත්වයට පත්වීමේ හා අන් අයවන් පාරිශුද්ධත්වයට පත්කරවීමේ සේවයෙහි යෙදෙන්න.
2. මේ කිලිටි ලෝකය තුළ කිසිම ආශාවක් තබාගන්න එපා. සෑම කෙනෙකුගේම ගිලී යන ඔරුව බේරා ගැනීම උදෙසා පියාගේ සම්පූර්ණ සහකරුවෙක් බවට පත්වන්න.

වරදානය: ඔබ බ්‍රහ්මණ ජීවිතයේ දී නිරන්තරයෙන්ම සතුට දී, සතුට ලබාගෙන අතීන්ද්‍රිය සතුටේ අයිතිය ලබාගනින්නවා.

අතීන්ද්‍රිය සතුටට අයිතියක් ලබාගත් අය නිරන්තරයෙන් පියා සමග සතුටු ඔන්විල්ලාව පදි. 'අර කෙනා මට බොහෝ දුක දුන්නා' යන සිහිවිල්ල ඔවුනට කිසිවිටෙක නැත. ඔවුන් දුක නොදෙන බවටත්, දුක නොගන්නා බවටත් පොරොන්දු වේ. බලෙන් හෝ යමෙකු ඔවුනට දුක දීමට තැත් කළත් ඔවුන් එය නොගනිති. බ්‍රහ්මණ ජීවයන් යනු නිරන්තරයෙන් සතුටින් සිටින අයයි. බ්‍රහ්මණයන්ගේ කාර්යය වන්නේ සතුට දීම සහ සතුට ලබා ගැනීමය. නිරන්තරයෙන් සතුටු ලොව සිටින්නේත්, සතුටේ ප්‍රතිමූර්තීන් වන්නේත් එම ජීවයන් වේ.

2017/06/27

උදෑසන මුරලි

ඕම් ශාන්ති

බාජදාදා

මධුබන්

පාඨය: නිහතමානී වන්න, එවිට ජනයා ඔබට හිස නමමින් ඔබත් සමග සහයෝගී වනු ඇත.

*** ඕම් ශාන්ති ***