

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, දැන් ඔබ ඔය පැරණි ගෙවල් (ගරීර) අතහැර දමා පරම පියා වෙත නැවත යා යුතුයි. එමනිසා, එම නිවෙස් වලට ඇති ඇලීම දුරලන්න. ඔබ හැම කෙනෙක්ම ජීවත්ම සත්තාවක් බවට වූ පැහැදිලි විශ්වාසය (ග්‍රද්ධාව) ඇති කර ගන්න.

ප්‍රශ්නය: ජීවත්ම සත්තා විඥානය ඇතිව සිටින දරුවන් වෙතින් මතු නොවන වචන මොනවාද?

පිළිතුර: මා චිත්ත සාමය ඇති කර ගන්නේ කෙසේද? මෙම වචන ජීවත්ම සත්තා අවබෝධ ඇති දරුවන්ගෙන් පිට නොවේ. ජීවත්ම සත්තා පිළිබඳ ඥානයක් නොමැති නිසා ගරීර අවධානයෙන් යුත් අය පමණක් මෙම වචන භාවිත කරයි. ඔබ දන්නවා ජීවත්ම සත්තාවේ මුල් දහම ම සාමය බව. එය චිත්ත සාමය පිළිබඳ ප්‍රශ්නයක් නොවේ. ජීවත්ම සත්තාවක් තම මුල් දහමේ ස්ථාවර වූ විට, සිත සාමකාමී බවට පත් වේ. ජීවත්ම සත්තාවම පරමාත්මය යැයි කියනා අයට මේවා තේරුම් ගත නොහැක.

ගීතය: ඔබ සමඟ ම වසන අතර ඔබ සමඟ ම මියෙමි...

ඕම් ශාන්ති. මිය යාම කුමක් දැයි ඔබ දරුවන් දනී. ජීවත්ම සත්තාව වූ ඔබ ගරීරයෙන් වෙන් වෙයි. මැරෙනවා යනු එයයි. මෙහි සිටින ඔබ දරුවන් දන්නවා ඔබ ජීවත්ව සිටිය දීම ගරීර වලින් වෙන්වී ආපසු ගොස් පරම පියා වන පරමාත්මා දේශයට යන බව. එහි යා නොහැකි අයව ඔහු යෝගා මඟින් පිරිසිදු කරනු ලබයි. මෙයට ඥානය යැයි ව්‍යවහාර වේ. භූතාත්මයන් ඥානය ලබයි. ‘දරුව?, දරුව?’ යැයි කතා කරන්නේ කවුද? සියලුම බැතිමතුන් සිහිකරන පරම පිතා, පරමාත්මය. ජීවත්ම සත්තාව දන්නවා පාරිශුද්ධකරුවාණන් වන පරම පියා මුක්තිය සහ ජීවනමුක්තිය දෙන බව. ඔහුටමය කියා ගරීරයක් ඔහුට නැත. ඔහු මෙය ණයට ගෙන තිබේ. ඔබ ඔබේ ගරීර හලා දමන අතර මෙම නිවස (ගරීරය) ඇති කෙනා ද මෙය අත්හළ යුතුය. ඇත්තෙන්ම නම් ඒවා ඔබ දරුවන්ගේ ද වියපත් නිවෙස් වන අතර ඒවායේ ජනේල ආදී ද සියලු දේ ඇත. පරම පියා මෙසේ කියයි: ඔබ සැම මෙම පරණ වූ ගෙවල් අතහැරිය යුතුව ඇත. ඔබ මා සමඟ ආපසු ගෙදර යා යුතුයි. එමනිසා, ජීවත් ව සිටිය දීම ඒවාට ඇති ඇල්ම දුරලන්න. ඔබ හැම කෙනෙක්ම ජීවත්ම සත්තාවන් බව පැහැදිලි විශ්වාසයෙන් (ග්‍රද්ධාවෙන්) දැන, පරම පියා සිහිකරන්න. ඔබ දරුවන් දන්නවා කාරණා දෙකක්: ගරීර පවත්වා ගන්නා සහ ජීවත්ම සත්තාව. මිනිසුන් දුකට පත් වූ විට සියදිවි නසා ගනී; එය ජීවත්ම සත්තාව නසා ගැනීමක් නොවේ. ජීවත්ම සත්තාවක් දන්නවා දුක ඇත්තේ ගරීරය නිසා බවත් එමනිසා, ගරීරය අතහැරීමේ ඕනෑ කම ඒ නිසා බවත්. ඔබ ජීවත්ම සත්තාවන් දන්නවා දැන් ඔබ සිටින්නේ දුක් දේශයේ බව. මේ ගරීරය ද වියපත් වූ නිවසකි. කෙනෙක් සිහසුනේ සිට රජදහනක් පාලනය කරයි. මෙකල, මෙය වූ කලී දුක් දේශයයි. ඔව්, ජීවත්ම සත්තාව නිවසේ සිටිය යුතු බව ස්ථීරයි. එනම්, නව ගරීරයක සිහසුන (නළල මධ්‍යය) මතයි. ඔහු රජ දහන පාලනය කළ යුතුයි. කිසිවෙකුට පරම පියාගෙන් රජ දහනක් නොලැබෙයි. පරම පියා පැමිණෙන තෙක් මිසක්, කාට හෝ ස්වාධිපත්‍ය ලැබිය හැක්කේ කෙසේද? ඔබ දන්නවා බාබා පැමිණ සිටින්නේ ඔබ අධිරාජ්‍යයන් කරලීමටයි කියා. අධිරාජ්‍යයින් රජවරුන්ට වඩා මහත්ය. එමනිසා, පරම පියා මෙසේ කියයි: ඔබව රජවරුන්ගෙන් රජවරුන් බවට පත් කර ඇත. ඔබ ජීවත්ම සත්තාවන් දන්නවා, ඔබේ පරණ ගෙවල් හලා දැමිය යුතු බව. ජීවත්ම සත්තාවක් මුලින්ම සතෝප්‍රධාන් නිවසක් ලබයි. ජීවත්ම සත්තාවක් සතෝප්‍රධාන් බවට පත් වූ විට, සතෝප්‍රධාන් ගරීරයක් ලැබේ. ඔබ ජීවත්ම සත්තාවන් දන්නවා ඔබට නිවසක් ලැබෙන සැටි. ඉහළට එසවුණු පිරිසිදු ජීවත්ම සත්තාවන් ද එවැනි ගරීර ලබයි. ඔබ පාරිශුද්ධත්වයට පත් වූයේ නම්, ඔබ නියතයෙන්ම පිරිසිදු ගෙදරක් ලබයි. අපව පාරිශුද්ධ කරවන කෙනා පැමිණි විට පමණක් අප පාරිශුද්ධත්වයට පත් වෙයි. ඔහුම මෙසේ කියයි: දරුවනි, ඔබ මාව සිහි කරන්නට යෙදුණු අතර දැන් මා පැමිණ ඇත. හැම වක්‍රයකම මා මෙම ගරීරයට ඇතුළු වී මෙම යාග ගින්න නිර්මාණය කරමි. මොහුට බ්‍රහ්මා යැයි නම් කෙරුණි. ඔහු දරුවෙක් සේ සදාගැනේ. ගෙදර ජීවත් ව සිටිය දීම ඔබ පරණ සියලු දේ ඔබේ බුද්ධියෙන් අතහැර ඇති අතර දැන් ඔබට පැහැදිලි බවක් (ග්‍රද්ධාව) තිබෙනවා, ඔබ ජීවත්ම සත්තාවක් බව. දැන් ඔබ ජීවතුන් අතර සිටිය දීම සියලු සබඳකම් කඩා දැමිය යුතුය. පරම පියා මෙසේ කියයි: බුද්ධියෙන් ඔබ තව දුරටත් මේ ජරාපීර්ණ ලෝකයේ සිටිය යුතු නැත. ඔබට තේරුම් කර දී ඇත්තේ අපේ ඉලක්කය සහ අරමුණ සාමාන්‍ය මිනිසෙකුගෙන් නාරායන් බවට පත් වීමටත්, මනුෂ්‍ය තත්ත්වයෙන් දෙවි දේවතා බවට පත් වීමටත්, දෙවි ලොව ස්වාධිපත්‍ය ලබා ගැනීමටත්ය. තවද ඇත්තේ එකම මනුෂ්‍ය ලෝකයක් වන අතර එය දිගටම කරකැවෙන බව විස්තර කෙරේ. එයට වෘක්කයක් යැයි ද කියයි. එය නූග ගසක් හා සන්සන්දනය කෙරේ. එයට දිගු ආයු කාලයක් තිබේ. මේ ගස අළුත් ලෙස තිබෙන කල, එහි සිටින්නේ දෙවි දේවතාවන් වන අප පමණි. එය දැන් වියපත්ව ජරාපීර්ණ බවට පත් වී ඇත. මේ ලෝකයේ හැම කෙනෙක්ම දුප්පත්ය. සුළු

මුදලකින් වෙළඳාමක් කරන අයට කුඩා කඩ කාරයන් යැයි කියයි. එම කුඩා කඩ කාරයන්ව සිට ඔබ දැන් අධිරාජ්‍යයන් බවට පත් වෙමින් සිටියි. දැන් ඔබේ ගණුදෙනුව ඥාන මිණිමුතු සමඟයි. ඔබ පරම පියාගෙන් මිණි මුතු රැගෙන අන් අයට දෙමින් සිටියි. ඔබේ බුද්ධීන් දැන් දියමන්ති තරම් උසස් බවට පත් වෙමින් තිබේ. ඥානය ලැබීමෙන් පසු ඔබට සැබෑ මිණිමුතු ද බොහෝ ලැබේ. සිහි කෙරෙන්නේ සාගරය ඔබට මැණික් පිහන් ගණන් දෙන බවයි. ඔබ දැන් මේ අධ්‍යයනය උගන්නා අතර එය උගන්වන කෙනා කවුද කියා ද දැනී. සත්තකින්ම, ඔබේ පරම පියා පරමාත්මා තමා, ඥාන මිණි මුතු සාගරය. ඔහුට රුප්-බසන්ට යැයි ද කියයි. ජීවත්ම සත්තාවන් ඥාන මිණිමුතු ගැන කතා කරන්නේ මුඛයෙනි. ඔබගේ කාර්යය එයයි. අම්මරිත් වේලාවේ දී අවදි වී ඥාන මිණිමුතු ව්‍යාපාරය කරන්න. උදේ පාන්දර ඉතා හොඳ කාලයයි. මෙසේ කියැවේ: මගේ මනස, රාමාගේ නම පාන්දරම ගයන්න. මෙය කියන්නේ ජීවත්ම සත්තාවන්ය. සිතත් බුද්ධියත් ඇත්තේ ජීවත්ම සත්තාව තුළය. මිනිසුන් ගරීර අවධානයෙන් යුතු වූ විට මෙසේ කියයි: මගේ මනස සාමකාමී වන්නේ නැත, හරියට සිත ඇත්තේ ගරීරයේ සේය. කෙසේ වුවද ජීවත්ම සත්තාව මෙසේ කියයි: මගේ මනසටත් බුද්ධියටත් ඥානය නැත. මට සාමය අවශ්‍යය. ඔවුන් ජීවත්ම සත්තාවන් ලෙස නොසලකන අයයි. සාමකාමී හෝ සාමයෙන් තොර වන්නේ ජීවත්ම සත්තාවමයි. ජීවත්ම සත්තාව මෙසේ කියයි: මා සාමයෙන් තොර ජීවත්ම සත්තාවක්. මා සාමයෙන් පිරි ජීවත්ම සත්තාවක්. ගරීර අවධානයෙන් සිටින කෙනෙක් මෙසේ අසයි: මා චිත්ත සාමය ඇති කර ගන්නේ කෙසේද? මනස යනු කුමක්ද? ඔවුන් මෙයවත් තේරුම් ගන්නේ නැහැ. සාමය ලබා ගන්නේ ජීවත්ම සත්තාවද ජීවත්ම සත්තාවේ මනසද? සියල්ලට පළමුව ඔබ ජීවත්ම සත්තාව ගැන දැන ගත යුතුය. ජීවත්ම සත්තාවේ මුල් දහම ම සාමයයි. ගරීර වූ කළී ඔබේ ආධාරක අවයවයන්ය. ඔබට එය පාවිච්චි කළ හැකි වනවා හෝ ඔබේ මුල් දහම පිළිබඳ ව ස්ථාවර වීමද කළ හැකිය. සන්‍යාසිවරු වත් මෙය තේරුම් ගෙන නැත. ඔවුන් නිකම්ම ජීවත්ම සත්තාව පරමාත්මය යැයිද, පරමාත්මය ජීවත්ම සත්තාව යැයිද කියයි. කෙසේ වුවද, ඔවුන්ට සාමකාමී වීම සඳහා බලය ලැබෙන්නේ කෙසේද? ඔවුන් පරම පියාව සිහිකිරීමෙන් පමණි බලය ලැබිය හැක්කේ. සාමය පමණක් ලැබීමේ කිසිදු ලාභයක් නැත. ඔවුන් විශ්වාස කරන්නේ ජීවත්ම සත්තාවන් පරමාත්මය බවත් ඔවුනුත් පරමිදාම් කරා යන බවත්ය. ඔවුන් වෙත කිසිවක් දන්නේ නැත. නැවත ඉපදීම ද ඔවුන්ට අමතක වෙයි. උපත් 84 පිළිබඳ ව ද ඔවුන් අමතක කරයි. පරම පියා ඔබට පෞද්ගලිකවම විස්තර කරයි. ඔබ දැන් තේරුම් ගන්නවා ඔබ පියාගේ කරවට මාලයක් විය යුතු බව. මුලින්ම අප පරම පියාගේ බෙල්ලේ මාලයක් ව සිටියා. නාටකය දැන් අවසානයට පැමිණෙමින් තිබේ. නළුවන් රහපාන අතරේ දිගටම ඔරලෝසුව දෙස බලයි: නාටකය අවසානයට පැමිණෙමින් තිබෙනවා සහ මෙපමණ කාලයක් ඉතිරිව තිබෙනවා කියා. කාලය අවසාන වූ විට, සියලුම නළුවන් පැමිණ කරලිය මත සිට ගනී. ඉන් පසු ඔවුන් ඇඳුම් මාරු කර ආපසු ගෙදර යයි. එලෙසම, ඔබටද කොටසක් තිබේ. පරම පියා ඔබ නැවත ගෙන යාමට පැමිණ සිටී. එහි ජීවත්ම සත්තාවන් සිටිද නැත්ද යැයි ප්‍රශ්නයක් නැත. අපිට ඇත්තේ උරුමය ලබා ගැනීම පමණි. සැබවින්ම, ජීවත්ම සත්තාවන් එහි සිටිය හැකියි. එම නිසයි ඔවුන් දිගටම පහළට එන්නේ. මෙහි ජනගහනය දිගටම වැඩිවේ. දැන් පවා, ඔවුන් දිගටම පහළට එමින් සිටී. ඒ නිසයි මිනිසුන් උපත් පාලන ආදිය කර බලන්නේ. ජීවත්ම සත්තාවන්ට එහි සිට කරළියට ආ යුතුව ඇති අතර උපත් පාලනය කිරීමෙන් ඇති වැඩේ කුමක්ද? එහි සිටිනා සියලුම ජීවත්ම සත්තාවන් පහළට එන විට ජනගහනය දිගටම වැඩි වේ. ව්‍යාප්තිය සිදු විය යුතු වෙයි. ඔබ දරුවන් දන්නවා එහි සිටින සියලු ජීවත්ම සත්තාවන් අවසානය දක්වාම දිගටම මෙහි එන බව. කෘමීන් දෙස බලන්න. රාත්‍රියේ දී ඔවුන් උපත ලබා උදෑසන වන විට මරණයට පත් වේ. කොහොමනමුත්, ඒවායේ ගණන් හිලවී නැත. සියලු විද්‍යාඥයෝ බොහෝ මහත්සි වී දිගටම පර්යේෂණ කරයි. ඥානයේ මහත්වය මෙන්ම මායා ද පොඩි නැත. බලන්න ඔවුන් නිර්මාණය කරන දේවල්, යක්ෂ අදහස් තුළින්. ශ්‍රීමත් මහින් කියැවෙන්නේ කුමක්ද සහ විද්‍යාඥයින් කරගෙන යන්නේ කුමක්ද? ඒවායින් සතුටක් ලැබුණද විනාශය ද ගෙන එන්නේ ඒවා මගිනි. විද්‍යාව සහ නිහඬබව. නිහඬතාවයේ දී ඔබ පරම පියා දිගටම සිහිකරයි. ඔවුන්ගේ විද්‍යාව තුළ බොහෝ උඩඟුකම් ඇත. ඔවුන් නව අහස් යානා සහ පුපුරණ දෑ ආදිය නිපදවයි. නිහඬතාව විද්‍යාව අභිබවා ජයගනී. සමහරු සත ජයගත් කල ලෝකය ජයගත්තා යැයි කිව්වත්, ඇත්තෙන්ම ඔබට කිව හැක්කේ මෙසේය: මායා ජයගත් විට ලෝකය ජයගත්තා වේ. ජීවත්ම සත්තාවන් අගරික වී පරම පියා වෙත යයි. මෙසේ කියැවේ: ඔබ සිත තුළ සාමාන්‍ය හෝ පාපී අදහස් නොතබා සිටිය යුතුයි. පරම පියා මෙසේ කියයි: ඒවා නියතයෙන්ම එයි. නිරතුරුව මා පමණක් සිහි කරන්න. අප ජීවත්ම සත්තාවන් අපගේ නිහඬ නිවස වන විමුක්ති දේශයට යමින් සිටී. අප යන්නේ අප දෙමාපියන්ගේ නිවසටයි. ඔබේ බුද්ධිය තුළ ඇත්තේ බාබා පැමිණ සිටින

බවත්, ඔහු අපව නැවත ඔහු සමඟම ගෙන යන බවත්ය. අපේ මහ පෙත්වන්තා බාබා පමණයි. ඔහු මෙසේ කියයි: මා ආදරණීය දරුවනි, මම ඔබව මා සමඟම ආපසු රැගෙන යමි. කිසිවෙක් නිවසට මහ දැක නැත. එක්කෙනෙක්ව දැක්කා නම්, අන් අයටද දැකීමේ හැකියාව ඇති වේ. ඔවුන් අන් අයට ද යන හැටි උගන්වයි. මිනිසුන් මෙහි හෙම්බත් වී මෙය හැර යාමට අවශ්‍ය බව කියයි. සත්යයයේ දී ඔබ එසේ කියන්නේ නැත. හැම කෙනෙක්ම සතුටු දේශය සිහි කරයි. පරම පියා මෙසේ කියයි: මම හැම දෙනාවම කෘතීන් කැලක් සේ මා සමඟ ම ගෙදර රැගෙන යමි. ඔවුන් නිකම්ම මෙසේ කියයි: බුද්ධ ජීවත්ම සත්තාව නිර්වාණ දේශයට ගියා. ඔහු ගිහින් අවසාන වුණා නම්, ඔහුගේ පරපුරේ අනෙක් අය එහි යන්නේ කෙසේද? කිසිවෙකුට එහි යා නොහැකියි. මට නම් යා හැකියි. මම මෙහි පැමිණෙන්නේ ඔබ ද රැගෙන යාමටයි. සත්යයයේ ඇත්තේ ඉතා සුළු පිරිසකි. මෙකල, ජීවත්ම සත්තාවන් බොහෝය, ඔවුන් කෘතීන් මෙනි. පරම පියාට පමණක් සියලු දෙනා රැගෙන යාමේ යුතුකම තිබේ. පරම පියා මෙසේ කියයි: ඔබ මගේ බෙල්ල වටේ මාලයක් වන විට විෂ්ණුගේ බෙල්ල වටේ මාලයක් බවට ද පත් වේ. පළමුවෙන් පහළට එන්නේ ද ඔබයි. ඔවුන් වන්දනා කරුවන් වන විට රාවණගේ බෙල්ල වටේ මාලයක් බවට පත් වේ. අවසානයේ දී ඔබේ තත්ත්වය වන්නේ මෙයයි. ඔබ දන්නවා ඔබට සතුට කල්ප භාගයක් සහ දුක කල්ප භාගයක් ඇති බව. පළමුව රාවණගේ බෙල්ල වටේ මාලය වන්නේ දෙවි දේවතා දහමට අයත් අයයි. ඊට පසු අන් ආගම් වල අය එයි. ඔවුන් ද රාවණගේ බෙල්ල වටේ මාලය බවට පත් වේ. අවසානයේ දී හැම කෙනෙක්ම රාවණගේ බෙල්ල වටේ මාලයට අයත් වේ. නාටකයේ කතාන්තරය ලියැවී ඇත්තේ එයාට මිස වෙන කිසිවෙකුට මෙය තේරුම් කර දිය නොහැකි ලෙසයි. අන් අයට විස්තර කර දීමට බොහෝ කරුණු ඔබට ලැබේ. කෙටියෙන් මෙසේ කියයි: එකම පරම පියා සිහිකරන්න. ඔබේ බුද්ධිය තුළ තිබිය යුතුයි, අපිරිසිදු ලෝකය පිරිසිදු වන සැටින්, පළමුවෙන්ම බාබාගේ බෙල්ල වටේ මාලය වන්නේ කවුද යන්නත්. සත්‍යයෙන්ම අප මුලින්ම පරම පියාගේ බෙල්ල වටේ මාලය වන අතර ඉන්පසු බාබා අපව සූර්ය වංශයටත් වන්ද්‍ර වංශයටත් අයත් කරයි. ඉන්පසු එය රාවණ රජ දහන බවට පත් වේ. ඔබ මේ ලෝක චක්‍රය දිගටම දන්නේ අනුපිළිවෙළිනි. පාසලක කිසිවෙක් සියලු විෂයන්ට 100% ක් ලකුණු නොලබයි. ඔව් එකම විෂයකින් පමණක් 100% ක් ලකුණු ලැබීමේ හැකියාව ඇත. මෙහිද ලකුණු ක්‍රමයක් ඇත. දිව්‍යමය ගුණධර්ම උකහා ගැනීම එවැනි විශාල විෂයකි. ඔබ මුලු චක්‍රයේ රහස් ද විස්තර කර දිය යුතුයි. ඇතැමුන්ට බොහෝ ගුණාංග නැතත් මුරලිය හොඳින් අනුපිළිවෙළින් කරයි. සමත් වන අය බෙල්ල වටේ මාලය බවට පත් වේ. පරම පියා පරිපූර්ණයි. ඔහු සේ පරිපූර්ණ වීමට කිසිවෙකුට නොහැකියි. ඔහු ඉපදෙන මැරෙන චක්‍රයට ඇතුළු නොවේ. ඔබේ බුද්ධිය තුළ වෙන කිසිවෙකුගේ බුද්ධියේ නැති කරුණු තැන්පත් වී ඇත. මෙය වූ කලී දෙවි පියාණන්ගේ විශ්ව විද්‍යාලයයි. දෙවියන් කතා කරයි: මම ඔබට රාජයෝගා උගන්වමි. ඔබ තේරුම්ගෙන තිබෙනවා භාරතය කොතරම් පොහොසත් ව තිබුණාද, දැන් එය කොතරම් දුප්පත් ද කියා. පුරාණ භාරතය ඉතා පොහොසත් විය. එයට කීවේ පාරාදිසය කියාය. ඉහළට නැංවුණ අංශයක කෙනෙක් දුප්පත් වූ විට මිනිසුන් ඔහුට අනුකම්පා කරයි. ඔවුන් මෙසේ ද කියයි: ඒ දුප්පතා මොනතරම් පහතට වැටී අද්ද? එවිට ඔවුන් ඔහුව නංවාලීමට උත්සාහ කරයි. කිතුණුවන් භාරතයෙන් බොහෝ ධනය රැගෙන ගියෝය. ඔවුන් පොහොසත් වූයේ එම ධනයෙන්ය. භාරතය දුප්පත් වී ඇති අතර ඔවුන් එයට උපකාර කරයි. ඔවුන් උදව් කරන්නේ ණය දීමෙනි. ඔබ දන්නවා කර්ම ගිණුම කුමක්ද කියා. හොඳ තත්ත්වයේ අය කියන්නේ ඔවුන්ගේ කර්ම ගිණුම් පිය වී ඇත කියාය. ඒ වුණත් ඒ සියල්ල උනන්දු කරන්නේ කවුදැයි ඔවුන් නොදනී. ඔබ දැන් මේවා තේරුම් ගනී. භාරතය ආගමිකව තිබුණු කල්හි එයට විශාල බලයක් තිබුණි. එය මුළු ලොව හිමිකරුවා විය. ඉදිරියෙන්ම ඇති දහම පියා විසින් ස්ථාපනය කරන දේවි දේවතා ආගමයි. දැන් භාරතය කඩා වැටී ඇති නිසා නියතයෙන්ම උදව් ලැබේ. යුද්ධය ආරම්භ වූ විට ඔවුන් එකිනෙකා සටන් කරන අතර දිගටම උදව් උපකාර ද කරයි. දැනුදු, ඔවුන් දිගටම දෙයි. එසේ නොවේ නම්, භාරතය බඩගින්නේ මියෙනු ඇත. කෙසේවෙතත්, එය කිසිදා සිදු නොවේ. ව්‍යසන ද දිගටම එනු ඇත. ඔබේ අධ්‍යයනය සම්පූර්ණ වන කල යුද්ධය ආරම්භ වනු ඇත. ඔබ තවම දිගටම ඉගෙන ගනී. බාබා ඔබට උගන්වනු ඇත. බ්‍රහ්මා මහින් ආදී සනාතන දේවි දේවතා ධර්මය දැන් ස්ථාපිත වෙයි. අවවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව, පියා, බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. අමරිත් චේලා හි අවදි වී ඥාන මිණිමුතු ව්‍යාපාරය කරන්න. රූප් සහ බසන්ට් වී, ඉගෙන ගෙන අන් අයටත් උගන්වන්න.
2. ඔබ පරම පියා සමඟ ආපසු ගෙදර යාමට ඇත. එමනිසා, පාරිශුද්ධියට පත් වන්න. අශරීරික වී, පරම පියාගේ ස්මෘතියේ සිටිමින් විද්‍යාව නිහඬතාවේ බලයෙන් ජයගන්න.

වරදානය: ඔබ සාර්ථකත්වයේ ප්‍රතිබිම්බය වෙමින් දිව්‍යමය බුද්ධිය තුළින් නිරන්තරයෙන්ම දිව්‍යත්වය උකහා ගන්න.

හැම දරුවෙක්ම උපතේ දීම බාජදාදා ගෙන් දිව්‍යමය බුද්ධිය ලබා ගනී. ඔබ දිව්‍යමය බුද්ධිය භාවිත කළ තරමට ඒ අනුව ඔබ සාර්ථකත්වයේ ප්‍රතිබිම්බය වන්නේ හැම කාර්යයකම සාර්ථකත්වයේ පදනම දිව්‍යත්වය වීම නිසාය. දිව්‍යත්වයට පැමිණි ජීවත්ම සත්තාවන් එසේ දිව්‍යත්වයට නොපැමිණි දෙයක්, දිව්‍යත්වයට පත් කරවයි. එවැනි ජීවත්ම සත්තාවන් හැම අවස්ථාවකම දිව්‍යත්වය උකහා ගනී. එවැනි අයගේ දිව්‍යමය බුද්ධිය කිසිම දිව්‍යමය නොවන ක්‍රියාවක බලපෑමට හසු විය නොහැක.

පාදය: ඔබ ආගන්තුකයෙක් සේ සැලකූ විට, ඔබේ තත්ත්වය මහත්වයට පත් වී අව්‍යක්ත් (අභෞතික) වේ.

*** ඔම් ශාන්ති ***