

සාරය: සුමිතිරි දරුවනි, දැනුම සහ යෝගාව නම් වූ සැබෑ සැරසිලි වලින් ඔබට අලංකාර කිරීමට පරම පියා ඇවිත් සිටියි. ශරීර අවධානයයි මෙම අලංකාරය නැති කරන්නේ. එබැවින් ශරීර වලින් ඔබේ ඇලීම ඉවත් කරන්න.

ප්‍රශ්නය: දැනුම් මාර්ගයේ අධික උස ඇති ඉනිමහ දිගේ නැගිය හැක්කේ කා හටද ?

පිළිතුර: පරම පියාට පමණක් සත්‍ය සෙනෙහස ඇති, තම ශරීරයට හෝ අන් ශරීර වලට කිසිම ඇලීමක් නොමැති, කිසිදා කිසිවකුගේ නම හෝ රූපයට යට නොවූ එවන් දරුවන්ට පමණක් දැනුම් මාර්ගයේ දුප්කර ඉනිමහ දිගේ නැගිය හැකි අතර හදවතේ එකම එක පියාට පමණක් සෙනෙහස ඇත්තන්ගේ සියලු ආශා ද ඉටු වනු ඇත. තම සහ රූපයෙහි පැවලෙන රෝගය ඉතා බරපතලයි. එබැවින් බාප්දාදා ඔබට අනතුරු හඟවනවා: දරුවනි, එක් එක්කෙනාගේ නාම රූපයනට වහල් වීමෙන් ඔබේ ස්ථිතිය විනාශ නොකරන්න.

ගීතය: ඔබ හමුවීමෙන් අපට මුළු ලොවම හම්බවුණා; අහස පොළව සැමෙකක්ම අපට අයිති වුණා!

මිම ශාන්ති, සුමිතිරිතම දරුවනි, මෙම ගීතයේ අර්ථය ඔබ හොඳාකාරව වටහාගන්නා, එහෙම නැත්න, බාබා සෑම පදයකම තේරුම කියා දෙනවා. මේ විදියට ඔය දරුවන්ගේ කටවල් ඇරෙන්න පුළුවනි. එහි තේරුම ඉතා පහසු එකකි. දැන් ඔය දරුවන් පමණයි පරම පියාට දන්නේ. ඔබ කවුරුද ? බ්‍රහ්මීන් වරු, මුළු ලොවම ශිව කුලයට අයිතියි. දැන් ඔහු නව නිර්මාණයක් නිර්මාණය කරනවා. ඔහු ඉදිරියේ ඔබ පුද්ගලිකවම සිටිනවා. ඔබ බ්‍රහ්මීන්වරු මුළු ලොවේ ස්වාධිපත්‍යය අසීමිත පියා වෙතින් බ්‍රහ්මා තුළින් ලබන බව දන්නවා. එය හුදෙක් අහස පමණක් නොව එහි යට තිබෙන මුළු ලොවමත්, එහි සාගරය සහ ගඟුළු පවා අඩංගු වේ. බාබා අප ඔබෙන් මුළු ලොවේ ස්වාධිපත්‍යය ලබා ගන්නවා. අප උත්සාහ කරනවා. අප සෑම වක්‍රයේදීම බාබාගෙන් අපගේ උරුමය ලබා ගන්නවා. අප පාලනය කරන සමයේ සමස්ථ ලොව මතම භාරත ජනතාවගේ අධිරාජ්‍යයයි පැවතෙන්නේ. එකල වෙන කිසිවකු එහි නොසිටී. වන්දු වාංශිකයින් ද නොසිටී. එහි ලක්ෂ්මී සහ නාරායන්ගේ සුර්ප වංශ රාජධානිය පමණයි තිබෙන්නේ. ඉතිරි සියලු දෙනාම පැමිණෙන්නේ පසුවයි. ඔබ මෙය දැනගන්නේ මේ කාලයේදී පමණයි. එහි දී ඔබ මේ කිසිවක් නොදැන සිටී; එහිදී ඔබට කවුරු වෙතින් ඔබේ උරුමයන් ලැබුණේ ද කියාවත් ඔබ නොදැන සිටී. ඔබට එය ලැබුණේ යම් කෙනෙකුගෙන් නම්, එවිට ඔබ එය ලබාගන්නේ කොහොමද යන ප්‍රශ්නයන් පැන නැගෙනවා. ඔබට මුළු ලෝක වක්‍රය පිළිබඳ දැනුම ඇත්තේ මේ කාලයේදී පමණි. පසුව එය අතුරුදහන් වේවි. දැන් අසීමිත පියා පැමිණ සිටින බව ඔබ දනී. ඔහුට ගිතාවේ දෙවියන් කියති. හක්ති මාර්ගයේ ඔවුන් සියලු ග්‍රන්ථයන් හි මිණිමුතුව වූ ගිතාවට මුලින් සවන් දෙති. ගිතාව හා සම්බන්ධ භාවවද එසේම මහාභාරතය ද ඇත. දිගු කාලයකට පසුවයි හක්තිය ඇරඹෙන්නේ, කෙමෙන් කෙමෙන්, කෝවිල් සෑදෙනවා. ග්‍රන්ථ ලියැවෙනවා. එයට වසර 300 සිට 400ක කාලයක් ගත වේ. ඔබ දැන් පුද්ගලිකවම පරම පියාට සවන් දෙමින් සිටිනවා. ඔබ දන්නවා පරමාත්මය වූ උත්තරීතර පියා ශිව බාබා බ්‍රහ්මාගේ ශරීරය තුළට පිවිස ඇති බව. අප යළිත් වරක් ඔහුගේ දරුවන්, බ්‍රහ්මීන් වී සිටින බව ඔබ දන්නවා. ස්වර්ණම යුගයේදී, ඔබ යළිත් වරක් වන්දු වංශිකයන් වීමට යන බව ඔබ නොදැන සිටී. පරම පියා දැන් ඔබට මුළු වක්‍රයම ගැන පැහැදිලි කරමින් සිටිනවා. සමස්ථ ලොවේම මූල, මැද සහ අග ගැන පරම පියා දනී. ජනිජනන්භාර් (සියල්ල දන්නා) සහ ඥානවන්ත කෙනා යැයි කියන්නේ ඔහුටයි. ඔහුට තිබෙන දැනුම කුමක්ද කියා කිසිවකු නොදනී. සරලව කියන්නේ දෙවි පියාණන් ඥානයෙන් පිරි සිටින්නා කියාය. ඔවුන්ගේ විශ්වාසය දෙවියන් සෑම කෙනෙකුගේම හදවතෙහි තිබෙන දේ දන්නවා කියායි. ඔබ දන්නවා ඔබ දැන් ශ්‍රීමත් අනුගමනය කරමින් සිටින බව. පරම පියා කියයි: නිරන්තරයෙන් මා පමණක් සිහි කරන්න. ඔබ අඩ කල්පයක්ම ඔහු සිහිපත් කරමින් සිටියේ, ඔබට දැන් දැනුම ලැබෙනවා. එමනිසා, ඔබ හක්ති කිරීම නැවැත්වුවා. දහවල ස්වර්ණම යුගයත්, රාත්‍රිය යකඩ යුගයත් වේ. ඔබේ පා අපාය දෙසටත් ඔබේ මුහුණ දිව්‍යලෝකය දෙසටත් ඇත. ඔබ ඔබේ දෙමාපිය නිවසට යනවා. පසුව ඔබේ පතිකුලයේ නිවසට යනවා. ශිව බාබා, ආදරවන්තයා මෙහි එන්නේ ඔබට අලංකාර කිරීමටයි. මන්ද, ඔබේ අලංකාරයන් සියල්ල නාස්ති වී ඇත. ඔබ අපිරිසිදු වූ විට ඔබේ අලංකාරයන් නාස්ති වේ. සෑම කෙනෙක්මපාගේ දැන් අපිරිසිදු, පාපතර සහ පහත් වී සිටිති. ඔබ දැන් පියා මගින් මනුෂ්‍යයාගෙන් දේවතාවරු බවට වෙනස් වෙමින් සිටිනවා. ගුණදම් රහිත බවෙන් දැන් ඔබ ගුණවත් වෙමින් සිටිනවා. ඔබ දැන් පරම පියා සිහිපත් කිරීම මගින් සහ මෙය වටහා ගැනීමෙන් ඔබ මොනම පාපයක් වත් නොකරන බව දන්නවා. ඔබ තමෝප්‍රධාන් කිසිවක් අනුභව නොකරන බවත් ඔබ දන්නවා. මිනිස්සු වන්දනා ගමන් යනවිට ඇතැම් දේවල් අත්හරිති: ඇතැම් අය වම්බවුන් තවත් අය මස් මාළුත් අත්හරිති. මෙහි ඔබ පස්පව් දානය කර ඇත. සියල්ලටම වඩා තරකම දේ ශරීර අවධානයයි. ඔබ නැවත නැවත ශරීර වලටම ඇල්ම දක්වනවා. පරම පියා කියයි: දරුවනි, එම ශරීර වලට ඇති ඇල්ම අහක්කරන්න. ශරීරයට තිබෙන ඇලීම ඉවත් නොවුණොත් වෙනත් ශරීරධාරීන් කෙරෙහින් ඇල්ම ඇතිවෙයි. පරම පියා කියන්නේ : දරුවනි එක්කෙනා වෙත පමණක් සෙනෙහස තබන්න. අන් අයගේ නමට හෝ රූපයට අසු නොවන්න. එම ගීතයේ අර්ථය ඔබට බාබාත් පැහැදිලි කර දී ඇති. ඔබ නැවතත් වරක් අසීමිත පියාගෙන් අසීමිත දිව්‍යලෝක ස්වාධිපත්‍යය ලබාගන්නවා. අපගෙන් මේ ස්වාධිපත්‍යය කිසිවකුටත් උදුරාගන්න බැහැ. එහි වෙන කිසිවකුත් නැහැ. ඔවුන් කෙසේ උදුරන්නද ? දැන් ඔය දරුවන් ශ්‍රීමත් අනුගමනය කරන්න ඕන. මතක තබාගන්න, ශ්‍රීමත් අනුගමනය නොකර කිසිදා ඔබට උසස් තත්ත්වයක් ලබාගත නොහැකි වේ. ශ්‍රීමත් නිසැකවම ලබාගත යුත්තේ භෞතික කෙනා මාර්ගයෙනි. එය ආනුභාවයෙන් නොලැබෙයි. ඇතැම් අයට තමන් ශිව බාබාගෙන් ආනුභාවයෙන් ලැබෙනවා කියා සිතන අහංකාරය ඇත. එය ආනුභාවයක් නම් ඔහු එය හක්ති මාර්ගයේ දී, මන්මනාහව් වීමට ආනුභාවය නොදන්නේ ඇයි? මෙහිදී ඔහු ශරීරධාරියකු තුළ පිවිසීමෙනුයි අපට පැහැදිලි කරන්නේ. මේ

ගර්ථකාරීයා නැතිව ඔහු අපට උපදෙස් දෙන්නේ කෙසේද ? බොහෝ දරුවන් බුන්ම පියා සමඟ විරසක වී කියන්නේ: කොහොමවුණත්, අප අයිති ශිව බාබාටයි. ඔබ දන්නවාද ශිව බාබා ඔබව බුහමින් බවට පත්කරවන්නේ බුන්මා තුළිනුයි. මූලිකම ඔබ ඔහුගේ දරුවන් වී අනතුරුව ඔබේ සියාගේ උරුමය ලබන්නේ මොහු තුළින් යන අවබෝධය ලබයි. දාදා(සියා, ශිව බාබා) ඔබව බුන්මා තුළින් ඔහුට අයිති කර ගන්නවා. ඔහු අපට උගන්වයි. (ගීතය: බාබාට ආදරය කිරීමෙන් අපගේ සියලු ආශා ඉටුවිය.) ඉතාමත් ගැඹුරු සෙනෙහසක් තිබෙන්න ඕන. ඔබ සියලු ජීවත්මයන් පරමාන්ම ගේ ආදරවන්තියන් වී සිටිනවා. ළමා කාලයේ දරුවන් තම පියාට සෙනෙහස දක්වති. ඔබ බාබා සිහිපත් කළොත් ඔබේ උරුමය ඔබට ලැබේ. දරුවන් ලොකු වනවිට ඔවුන්ට සියල්ල වැටගේ. ඔබ ජීවත්මයන් සැවොම අසීමිත පියාගේ දරුවන් වේ. ඔබ පරම පියාගෙන් ඔබේ උරුමය ලබනවා. ඔබට ජීවත්මයන් යැයි සලකා පරමාන්ම පියා ස්මරණය කරන්න. ඔබ පරමාන්මයගේ ආදරවන්තිය වූ විට ඔබේ සියලු උරුම ඔබ ලබයි. ආදරවන්තියන් තම ආදරවන්තයන් සිහිපත් කරන්නේ හදවතෙහි කුමක් හෝ ආශාවක් ඇතිවයි. දරුවන් තම පියා සිහිපත් කරන්නේ ඔවුන්ගේ උරුමය සඳහායි. ඔවුන් තම පියා සිහිපත් කරන්නේ ඔහුගේ දේපල වෙනුවෙනි. එය සීමිත දේවල්. මෙහිදී ජීවත්ම සියල්ලන්ම සැමගේ ප්‍රියතමයා වූ පරමාන්ම ගේ ආදරවන්තියන් වී සිටිනවා. ඔබ බාබාගෙන් ලෝක ස්වාධිපත්‍යය ලබමින් සිටින බව ඔබ දන්නවා. එහි තුළ සියල්ල අත්තර්ගත වෙනවා. බෙදුම් වැනි ප්‍රශ්නයක් එහි නැත. අනුක්‍රමිකව තනතුරු ඇත. සෑම කෙනෙක්ම උසස් තත්ත්වයක් ලබන්නට උත්සාහ කරනවා. දිව්‍යලෝකයේ උසස් තනතුරක් ලබන්නට ඔබ මම සහ බාබා අනුගමනය කරන්න ඕන. ඔබ උරුමකරුවන් විය නොයුත්තේ ඇයි ? භාරතයටයි මාතෘ පිතෘ භූමිය යැයි කියා ඇත්තේ. එබැවින් අතිවාර්ශයන්ම පියෙකු ද සිටිය යුතුයි. දෙදෙනාම අවැසියි. මෙකල ඔවුන් වන්දේ මාතරම් කියති. මන්ද, භාරතයයි අවිනාශි භූමිය. මෙහි තමයි පරමාන්ම උත්තරීතර පියා පැමිණෙන්නේ. එබැවින් භාරතය ශ්‍රේෂ්ඨ වන්දනා ස්ථානයක් වේ. එමනිසා, මුළු මහත් භාරතයම වන්දනිය වේ. කෙසේවෙතත්, කිසිවකුටත් මෙම දැනුම නැත. පිවිතුරු අය තමයි පූජිත වන්නේ. පරම පියා කියයි: මව්වරුන්ට නමස්කාරය. ඔබ ශිව ශක්තින් තමයි භාරතය දිව්‍යලෝකය කළේ. කවුරුත් කැමැතියි තමන්ගේ ජන්ම භූමියට. එබැවින් අති උසස් පියා ඇවිත් සෑම කෙනාවම පාර්ශ්වද්ධ කරන උසස්ම දේශයයි මේ භාරතය. අපවිත්‍ර අයට පිවිතුරු කරවන්නේ ඒකායන පියායි. දේශය ආදිය නොවෙයි කිසිවක් කරන්නේ. ඒකායන පියා පමණයි සියල්ලන්ම පාර්ශ්වද්ධ කරන්නේ. ඔහු තමයි මෙහි එන්නේ. භාරතයේ ප්‍රශංසාව අති උතුම් වේ. භාරතය විරස්ථායී භූමියයි. එය කිසිදා විනාශ නොවන්නකි. දෙවියන් භාරතයට පැමිණ භාග්‍ය රථය සහ නන්දිගන් යන නමින් හඳුන්වනු ලබන ගර්ථයක් තුළට ඇතුල් වෙනවා. නන්දිගන් යන නාමය ඇසූ පමණින් ඔවුන් ගොතෙක් එතැනට දැමුවා. සෑම වක්‍රයේම පරම පියා බුන්මාගේ ගර්ථයට පිවිසෙන බව ඔබ දන්නවා. ඇත්තෙන්ම දිගු කේශකලාපයක් ඇති, රාජ රජිවරු ඔබ වේ. රජිවරු සැමවිටම පාර්ශ්වද්ධව සිටිති. ඔබ රාජ රජිවරු මෙන්ම ඔබේ නිවෙස් රුකකලා ගන්නන් ඕන. ඔබ කෙමෙන් දිගටම පිවිතුරු වෙනවා. ඒ මිනිස්සු ක්ෂණිකව පිවිතුරු වන්නේ ඔවුන්ගේ පවුල් සහ නිවෙස් අත්හළ නිසායි. ඔබ ඔබේ පවුලේ අය සමඟ ජීවත් වෙමින් පිවිතුරු වෙන්න ඕන. එහි වෙනසක් ඇත. ඔබ මෙම පැරණි ලොවේ ඉදිමින් ඔබේ නව ලොවේ ප්‍රාජ්නිය ලබමින් සිටිනවා. පරම පියා කියයි: සුමිතිරිතම දරුවනි, මෙම දැනුම ඇත්තේ අනාගතය සඳහායි. නව ලොව වෙනුවෙනුයි ඔබ උත්සාහ දරන්නේ. එමනිසා, පරම පියාට ඔබ කොයිතරම් සිහිපත් කළ යුතුද! බොහෝ අය සිටිනවා එක එක්කෙනාට, නම සහ රූපයට අසුවී සිටිනවා. ඔවුන් ශිව බාබා සිහිකරන්නේ ම නැත. ඔවුන් දිගටම සිහිපත් කරන්නේ තමන් ප්‍රිය කරන අයටයි. ඔවුන්ට මේ ඉතිමන නැගිය නොහැකියි. ඔවුන් නාම රූප වලට වහල් වන රෝගයට ගොදුරු වී සිටිති. බාබා ඔබට අවවාද කරයි: එකිනෙකාගේ නාම රූප වලට අසුවන්නේ නම් ඔබේ උසස් තනතුර ඔබ නැති කරගනී. අන් අය ඉන් වාසි ලබාගන්නත් ඔබට වාසියක් කොහෙත්ම නැත: ඔබ ඔබටම පාඩු කරගනී(පණ්ඩිතයකුගේ උදාහරණයක් ඇත). බොහෝ අය නාම රූප වලට අසුවී මියැදේ. (ගීතයක්.) ඔබ දරුවන් දන්නවා දැන් අධි කල්පයක්ම බොහෝ අසතුට ඉවසා සිටියා, බොහෝ දුක වාවගෙන සිටියා. එම දුක දැන් ඉවත් වී ගොස් සතුටේ රසදිය ඉහළ යමින් ඇත. ඒ සියලු දුක දැක දැක ඔබ සම්පූර්ණයෙන්ම තමෝප්‍රධාන් වූවා. ඔබේ සතුටුදායක දිනයන් දැන් එන නිසා ඔබ ප්‍රීතියෙන් සිටිනවා: ඔබ සතුටු දේශයට යනවා. ඔබේ දුක් සහිත දිනයන් දැන් අභවරයි. එබැවින් සතුටු දේශයේ උසස් තනතුරුක් ලබන්නට ඔබ උත්සාහ කළ යුතුයි. මිනිස්සු ඉගෙන ගන්නේ සතුට සඳහායි. ඔබ අනාගත ලොවේ හිමිකරුවන් වන බව ඔබ දන්නවා. ඔබ බාබාට ලියයි: අප නිසැකවම ඔබෙන් සම්පූර්ණ උරුමය ලබා ගන්නවා. එනම් අප සූර්යවංශ අධිරාජ්‍යයෙහි උසස් පදවියක් ලබා ගන්නවා. ඔබ කරන උත්සාහයෙහි පූර්ණ විශ්වාසය ඔබ තබාගන්න ඕන. (ගීතයක්.) දෙවි ලොව සතුට වෙනුවෙන් බලපොරොත්තුවේ පහන දැන් දැල්වී ඇත. පහන නිවී ගියොත් එහි දුකම පමණයි තිබෙන්නේ. දෙවියන් පවසයි: ඔබේ සියලු දුක් කරදර ඉවත්වෙන්නයි යන්නේ. ඔබේ සතුටුදායක කාලය දැන් උදාවන්නයි යන්නේ. පරම පියාගෙන් ඔබේ සම්පූර්ණ උරුමය ලබන්නට ඔබ උත්සාහ කරන්න ඕන. ඔබ දැන් ලබාගන්නා දේ කුමක් වුවත් ඒ ප්‍රමාණයට උරුමය සෑම වක්‍රයේම ඔබ ලබන බව ඔබට වටහා ගන්න පුළුවන්. කොපමණ දෙනෙකුට මාර්ගය පෙන්වා දී ඇත්ද කියා ඔබ සෑම කෙනෙකුටම වටහා ගන්න පුළුවන්. බාබා කියයි: ඔබ සූර්ය වංශයෙහි නොමිමර එකේ පුණ්‍යාත්මයන් වෙන්න ඕන. අත්ධයින්ට සැරයටි බවට පත්වන්න! සෑම තැන්වලම පුවරු මත ප්‍රශ්නමාලා දැමිය යුතුයි. ඔබ ඒකායන පරම පියාට අනාවරණය කරන්න ඕන. ඔහු සැමගේ පියා වේ. පරම පියා බුහමින්වරු නිර්මාණය කරන්නේ බුන්මා තුළිනුයි. ඔබ බුහමින්වරුන්ගෙන් දෙවි දේවතාවන් බවට පත්වෙනවා. ඔබ ශුද්ධීන් වීසි සිටියේ, දැන් බුහමින්වරු වී සිටිනවා. බුහමින්වරු හිසකුඩුම්බ වනවා, පසුව දේවතාවන් වනවා. බුහමින්වරුන්ට උසස් වීමේ ස්ථිති තිබෙනවා. ඔබ

බ්‍රහ්මින්වරු තමයි භාරතය දිව්‍යලෝකයක් කරවන්නේ. දෙපාත් හිස කුඩුම්බියත්: ඔබ කරණමක් ගැසූ විට දෙකම එකට එක්වෙයි. පරම පියා හොඳාකාරවම පැහැදිලි කරනවා. විනාශය සිදුවන විට ඔබේ අධිරාජ්‍යය ස්ථාපනය වී ඇති බව ඔබට වැටහේවි. එවිට ඔබ සියල්ලන්ම ශරීර අත්හැර අමරණීය දේශයට යනවා ඇත. මෙය මරණ භූමියයි. (ගිතයක්.) සෙනෙහස තිබෙන්නේ කවදා සිටද ? දීර්ඝ කාලයක් සෙනෙහසින් සිටි අය. උසස් තත්ත්වයක් ලබනවා හෝ සෙනෙහස දැන් වඩවා ගත් අය පහත් තත්ත්වයක් ලබනවා කියා දෙයක් නොවෙයි එහි තේරුම. නැහැ. සෑම දෙයක්ම රඳා පවතින්නේ ඔබේ උත්සාහය මතයි. පැරණි අයට වඩා අළුත් අය ඉදිරියට ගොස් තිබෙන බව පෙනෙනවා. මන්ද, ඔවුන් දකිනවා ඉතිරිව ඇත්තේ ඉතාමත් ස්වල්ප කාලයක් කියා. එමනිසා, ඔවුන් උත්සාහ කරන්න පටන් ගත්තා. ඉතාමත් පහසු කරුණු ඔබට නොකඩවා ලැබෙයි. පරම පියාගේ හැඳින්වීම ලබා දී අසන්න: කවුද ගිතාවේ දෙවියන් : ගිවාද, ක්‍රිස්ණාද ? ඔහු නිර්මාපකයා වේ. මොහු නිර්මාණයයි. එබැවින් නිශ්චිත වශයෙන්ම නිර්මාපකයා තමයි දෙවියන් වන්නේ. යාගහෝම පැවැත්වීම, තපස් රැකීම සහ ග්‍රන්ථ ආදිය කියවීම මගින් දිගටම ඔවුන් පහළට ආ බව ඔප්පු කරන්න. දෙවියන් කියනවා කියා පැහැදිලි කරනවිට කිසිවකු කෝප නොවනවා ඇත. භක්තිය අඩ කල්පයක් පැවතේ. භක්තිය රාත්‍රියයි. ඉහළ නගින සහ පහළ බසින ස්ථිති ඇත. සෑම කෙනෙක්ම සන්තතියට යන්නේ මුක්තිය හරහායි. මෙය පැහැදිලි කරන්න ඕන දෙයක්. ඔබ ඉතාමත් සරල අත්දැකීම් පැහැදිලි කරන විට මිනිසුන්ට සතුටක් දැනේ. බාබා අපව එලෙස පත්කරවනවා. එම ජීවත්මයට අත්තටු ලැබෙනවා. බරින් සිටි ජීවත්මය සැහැල්ලු බවට පත්වෙයි. ඔබේ ශරීර අවධානය අත්හැරීම මගින් ඔබ සැහැල්ලු වෙයි. ඔබ කොපමණ දුර ඇවිද්දත් එය පරම පියාගේ ස්මරණයෙන් නම්, ඔබට කිසිවිට වෙහෙස නොදැනේ. මේ ක්‍රමවේද ඔබට බාබා පෙන්වා දෙනවා. ඔබේ ශරීර අවධානය අත්හැරීම මගින් ඔබ නොකඩවා සුලභ මෙන් පියාසර කරයි. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව, පියා, බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදූසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය :

1. ශරීර අවධානයෙන් කිසිවිට බුම්මා ගන්න එපා. පරම පියාගේ උපදෙස් භෞතික කෙනා මාර්ගයෙන් අරගන්න. එක් ආදරවන්ත දෙවියන්ගේ සත්‍ය ආදරවන්තියන් වන්න.
2. ඔබේ ගෙදර සහ පවුලේ අයව රැකබලා ගනිමින් රාජයෝගීන් වන්න. සතුටු දේශයට යාමට ගැඹුරු ආශාවක් තබාගන්න. එසේම එය අත්කර ගැනීමේ උත්සාහයට ගැඹුරු සෙනෙහසක් තබාගන්න.

වරදාතය: ඔබ ඥාන දියේ පිහිනන උසස් ස්ථිතියෙහි පියාසර කරන පූජනීය භංසයකු වේවා. භංසයෙක් දියේ පිහිනයි. අහසේ පියාසර කරයි. එලෙසින්ම සත්‍ය දරුවන් වූ ඔබ, පූජනීය භංසයන් වූ ඔබ, පිහිනන්නේ කෙසේද, පියාසර කරන්නේ කෙසේද කියා දනී. ඥාන අමෘතයේ හෝ ඥාන දියේ පිහිනීම යනු දැනුම ආවර්ජනය කිරීමයි. එවිට අහසේ පියාසර කිරීම යනු උසස් ස්ථිතියක සිටීමයි. දැනුම ආවර්ජනය කරන, උසස් ස්ථිතියෙහි සිටින පූජනීය භංසයින්ට සිත් පිඩාවට ලක්වීම හෝ කිසිත් කළ නොහැකි අය විය නොහැකියි. ඔවුන් අතීතයට නැවතුම් ලකුණ තබා ඇයි මොනවද යන දැලෙන් නිදහස්ව සිටිති. නොකඩවා පියාසර කරමින් අන් අයටත් පියාසර කරන්න උපකාර කරති.

පාඨය : මිණිමුතු බවට පත්ව පරම පියාගේ නලලේ දිප්තිමත්ව බැබළෙන අයටයි නලල් මාණික්‍යයන් කියන්නේ.

*** මිම ශාන්ති ***