

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබ දැන් මෙම ලෝකය සහ එහි ඇති සියලු දේ අහභැර ඔබගේ නිවසට, සාම දේශයටත් ඉන් පසුව සතුටු දේශයටත් යාම ගැන ඔබ තුළ සතුටක් තිබිය යුතුයි.

ප්‍රශ්නය: මෙම සියුම් මාවතේ නිරන්තරයෙන් ඉදිරියට ගමන් කිරීම සඳහා ඔබ අනිවාර්යෙන් ප්‍රවේසම් විය යුත්තේ කුමක් ගැනද?

පිළිතුර: ඔබට නිෂ්චල හෝ රකුසු දේවල් ගැන පවසන කෙනෙකුගේ මිතුරෙක් නොවන්න. ඔවුන් අපහාසාත්මක දේවල් කතා කරනවා වීට, එයට සවන් දීම සහ එකඟ වීම යනු පියාට අකිකරු වීමයි. එබැවින් සානුකම්පිත වී ඔවුන්ගේ පුරුදු අවසන් කරන්න. පියාට කිකරු වන්න. දැනුමේ නේත්‍ර සැරසිල්ල (තෙල) පලඳින්න. මෙය ඉතාමත්ම සියුම් මාවතකි. බොහෝ ප්‍රවේසමින් ඉදිරියට යෑමෙන් ඔබ නොකඩවා දියුණු වෙයි.

ගීතය: අපට මෙම පාපකාරී ලෝකයෙන් ඉවතට, විවේකය සහ සුවය ඇති තැනකට රැගෙන යන්න!

මිම ශාන්ති. සුමිහිරි දරුවනේ, ඔබ දැන් නුවණැත්තන් වී ඇති අතර පෙර ඔබ අනුවණව සිටි බව, ඔබට දැන් හැඟෙයි. මෙම භාරතයේ දේවතාවන් පාලනය කළ සමයේ, එය පිවිතුරු මෙන්ම සතුටින් පිරී තිබුණු බවත්, මෙම ලෝකය අපවිත්‍ර බවටත් ඔබට වැටහුනේ නැත: එකල එහි දුකෙහි කිසිවක් නොවීය. කෙසේවෙතත්, දිව්‍යලෝකයේ නිරන්තර සතුට තිබෙන බවට විශ්වාසයවත් ඔබට තිබුණේ නැත. දිව්‍යලෝකය ගැන කිසිවෙකු දන සිටියේ නැහැ. එහිදී දුක තිබුණු බව මිනිසුන් සිතයි. එයත් අනුවණකමකි. ඔය දරුවන් දැන් නුවණැත්තන් වී සිටියි. පියා පැමිණ ඔබට විස්තර කර දී තිබේ. ඔබ ඔහුගේ ශ්‍රීමත් අනුගමනය කරයි. මෙය අපවිත්‍ර ලෝකය බවත්, දිව්‍යලෝකය පිවිතුරු ලෝකය බවත්, මිනිසුන් පවසයි. පිවිතුරු ලෝකයේ දුක තිබේ නම්, එයත් දුක් ලෝකයකි. එසේ නම් ගීතය වැරදියි. ඉන් කියැවෙන්නේ: අහෝ බාබා අපට සුවය, විවේකය සහ සතුට ඇති තැනකට ගෙන යන්න, කියාය. දිව්‍යලෝකය Zරං කුරුල්ලාZ වූ බවත් ඔය දරුවන් දන්නවා. එහි දේවතාවන් සිටියා. ඔබ එකිනෙකාට දුක් නොදුන් බව ඔබ තවමත් පවසයි, නමුත් ඉන්පසුව ඔබ පවසන්නේ, දුක සහ සතුට පුරාණයේ සිට පැවත ඇති බවයි. මිනිසුන් ක්‍රිස්තියානි වැරදිලෙස වෝදනා කර තිබේ. මෙසේ පැවසෙයි: අපවිත්‍ර අයගේ දක්ම කෙබඳුද, ඔවුන්ගේ ලෝකයත් එබඳුය. මුළු ලෝකයම අපවිත්‍ර බව ඔවුන් විශ්වාස කරයි. මෙකල ඔවුන්ගේ දක්ම අපවිත්‍රයි, එබැවින් මුළු ලෝකයම අපවිත්‍ර බව ඔවුන් විශ්වාස කරයි. අපවිත්‍ර ක්‍රියාකාරකම් පුරාණයේ සිට පැවත ඇති බව ඔවුන් පවසයි. ඔය දරුවන් දැන් නුවණැත්තන් බවට පත් වන නමුත් එයද, ඔබ දරන උත්සාහයට අනුව, අංක පිළිවෙලටයි. ඔය දරුවන්ට පරම පියා, පරමාත්ම ජීවයගෙන් උපදෙස් ලැබෙනවා. පියා මෙහි අසුන්ගෙන, ජීවත්මයන්ට පවසන්නේ: ඔබලා මගේ අවිනාශී දරුවන්ය. ඔබ පවසන්නේ: මම, බාබා, කියායි. මේ ලෝකයේ කිසිදු කෙනෙක් පිනාග්‍රී ලෙස හැඳින්විය නොහැක. ශ්‍රී යනු ශ්‍රේෂ්ඨ බවයි, නමුත් මෙහි එකදු මනුෂ්‍යයෙක්වත් ශ්‍රේෂ්ඨ නැත. මෙය එක් අයෙකුගේ ප්‍රශංසාව පමණක් වෙයි. කෙසේවෙතත්, ඔබ මෙකල මෙම කෙනාට එම නමින් ආමන්ත්‍රණය කරන්නේ, ඔහු ශ්‍රේෂ්ඨ වීම සඳහා අත්හැරීම කර ඇති නිසාය. ඔබ දැන් සුරංගනාවන් වීමට යන බව, ඔබ දන්නවා. කෙසේවෙතත්, ඔබ ඉදිරියට යමින් ශ්‍රේෂ්ඨත්වයට පත්වෙමින් සිටිනා අතර මායා, රාවන ඔබට සැනෙකින් පහර දී ඔබව දුෂිත කරවයි. දුෂිත අයට ශ්‍රී (ශ්‍රේෂ්ඨ) යැයි කිව නොහැක. මෙසේ කියයි: ශ්‍රී ලක්ෂ්මී, ශ්‍රී නාරායන්, ශ්‍රී රාධි, ශ්‍රී ක්‍රිස්ණා. මිනිසුන් දේවාලවලට ගොස් ඔවුන්ගේ ප්‍රශංසා ගායනා කරයි. ඔවුන්ට තමන්ට ශ්‍රේෂ්ඨ ලෙස හැඳින්විය නොහැක. භාරතය ශ්‍රේෂ්ඨව පැවති බව, ඔය දරුවන්ට දැන් වැටහෙයි. එහි කිසිදු අපවිත්‍ර, කිලිටි ඇඳුම් නොතිබුණි. එහිදී ඔවුන් පිවිතුරු සහ ශ්‍රේෂ්ඨ විය. පියාගේ ප්‍රශංසාව වන්නේ, ඔහු කිලිටි, අපවිත්‍ර ඇඳුම් සෝදා ඒවා පිවිතුරු කළ බවයි. මෙකල සියලු දෙනාම අපවිත්‍රයි: එය සැබවින්ම රාවනගේ රාජධානියයි. මිනිසුන් සෑම වසරකම රාවනගේ පඬයෙක් පුළුස්සන නමුත් ඔහු පිළිස්සෙන්නේ නැත: ඔහු නැවත නැවතත් පෙති සිටියි. ඔවුන් ඔහු පුළුස්සා ඇති බැවින්, සෑම වසරකම අළුත් එකක් නිර්මාණය කරන්නේ මන්ද කියා, මිනිසුන්ට වටහාගැනීමට නොහැකි වී ඇත. රාවනගේ රාජධානිය ඉවතට ගොස් නැති බව ඉන් ඔප්පු වෙයි. දිව්‍යලෝකයේ, එය රාමාගේ රාජධානිය සමයේ, ඔවුන් රාවනගේ පඬයෙක් නිර්මාණය නොකරයි. ඔවුන් පවසන්නේ, ඔවුන් රාවනගේ පඬයෙක් පුළුස්සා ඉන්පසුව ලංකාව කොල්ල කෑ බවයි. ඔවුන් රාවනගේ ස්වර්ණමය ලංකාවක් පෙන්වයි. කෙසේවෙතත්, එය එසේ නොවේ. මෙම මුළු ලෝකයම ලංකාවයි: මෙය දූපතකි. මුළු ලෝකය පුරාම රාවනගේ රාජධානිය තිබේ. මෙය වැටහෙන්නේ ඔය දරුවන්ට පමණයි. අනුවණ කෙනෙක් ගොස් කොලිජියක අසුන්ගන්නේ නම්, ඔහුට කුමක් වැටහෙයිද? කිසිවක් නැත: සිදුවන්නේ ඔහුගේ කාලය අපතේ හැරීම පමණයි. මෙය දේවමය කොලිජියයි. මෙහි අළුත් කෙනෙකුට කිසිවක් වටහා ගැනීමට නොහැකි වෙයි. ඒ නිසයි ඔහු සුදුස්සෙක් වන තෙක් ඔහු දින හතක් වෙන් කර හිඳවා තැබිය යුත්තේ. කෙසේවෙතත්, එම පුද්ගලයා ආගමික-සිහිවිලි ඇති කෙනෙක් නම් ඔබට ඔහුගෙන් මෙසේ විමසිය හැක: පරම පියා, පරමාත්ම ජීවය සමග ඔබගේ ඇති සම්බන්ධතාවය කුමක්ද? ඔහු ජීවත්මයන්ගේ පියා වන අතර ප්‍රජාපිතා ද පියෙකි. මෙය ඉතා හොඳ කරුණක් වන නමුත් දරුවන් මෙමගින් එතරම් සතුටින් රැඳී සිටින්නේ නැත. පියා පවසන්නේ: ඔබගේ කල්මත් බව ඉහළ නැංවිය හැකි, එමෙන්ම ඔබට අන් අයට විස්තර කිරීමට ක්‍රම ඉගෙන ගත හැකි වන සේ, මා ඔබට අළුත් කරුණු කියනවා. ඔබට ඔවුන් ලවා පෝරමයක් පුරවා ඉන්පසුව ඔවුන්ගෙන් මෙසේ විමසිය හැක: පරම පියා, පරමාත්ම ජීවය සමග ඔබගේ ඇති සම්බන්ධතාවය කුමක්ද? ඔවුන් මෙසේ කියනු ඇත: පරම පියා, පියාය. එවිට එම වෙලාවේ සර්ව ව්‍යාප්තිය පිළිබඳ අදහස ඉවතට වීසි වී යයි. ඔබ ඔවුන්ගෙන් මෙම ප්‍රශ්නය විමසන්නේ නම්, ඔහු පියා බවත්, අප සියලු දෙනාම දරුවන් බවත්, ඔවුන් කියයි. ඔවුන් මෙය විශ්වාස කරයි නම් ඔබ ඔවුන් ලවා මෙය ලියවිය යුතුයි. ඔබ ප්‍රජාපිතාගේ ද දරුවන්ය. ශිවා, දාදා (සීයා) වන අතර මෙම කෙනා (බ්‍රහ්මා) බාබාය. දිව්‍යලෝකය ස්ථාපිත කරන ඒකායන කෙනා ශිව බාබා නිසා ඔබට නියත වශයෙන්ම ඔහුගෙන් උරුමය ලැබෙයි. ඔබ පහසුම දේවල්

සොයා ගත යුතුයි. ඔබගේ නෑ හිත මිතුරන් වෙතට ද ගොස් මෙය ඔවුන්ට විස්තර කර දෙන්න. ඔබ ඔබගේ උරුමය බාජදානාගෙන් හිමි කරගන්නා බවට කුලමත් බව ඔබට තිබේ. ඔබ මවගෙන් උරුමය හිමි කරගන්නේ නැත. දිව්‍යලෝකය ස්ථාපිත කළ යුත්තේ පියාය. අධිපති ඔහුයි. සියාගේ උරුමයට මෙම කෙනාට අයිතියක් තිබෙන සේ, මුහුදුරන්ටද ඒ ආකාරයෙන්ම අයිතියක් තිබේ. පියා පවසන්නේ: මා සිහි කරන්න! ඔහු මෙසේ නොකියයි: මෙම ශාරීරික ජීවයවත් සිහිකරන්න. පියා ඔබට පොද්ගලිකවම කතාකරයි. ඔහු පෙර වක්‍රයේදීද ඔබට විස්තර කළා. කෙසේවෙතත්, දරුවන් බොහෝ සේ ශරීර අවධානයට පත් වෙයි. ඔබ ශාරීරික ජීවයන්ට ආදරය කරයි. පියා පවසන්නේ: අහෝ ජීවයනි, ඔබ අශාරීරිකව පැමිණ, ඔබගේ වර්ත කොටස් රහපැමෙන් අනතුරුව, ඔබ දන් ඔබගේ උපන් 84 අවසන් කර ඇත. දන් මා ඔබට පවසන්නේ, ඔබ ආපසු නිවසට යා යුතු බවයි. නිරන්තරයෙන් මා පමණක් සිහි කරන්න එවිට ඔබගේ පාපයන් දුරු වී යයි. ශාරීරික ජීවයන් සිහි කිරීමෙන් ඔබගේ පාපයන් දුරු වන්නේ නැත. ඔබ ඔහුට පමණක් සිහිකරන බව බාබාට පොරොන්දු වෙයි. ඔබට තව දුරටත් මෙම පැරණි ලෝකයේ ජීවත් වීමට නැත. මෙහි සැපයක් නැත. සතුට සහ සුව පහසුව ඇති තැනකට ඔබව ගෙන යාමට කියා ඔබ ඉල්ලන්නේ මේ නිසාය. ඔබ ප්‍රථමයෙන් සාම දේශයට යන බව ඔය දරුවන් දන්නවා. එහි ඔබ සතුට ගැන සඳහන් නොකරයි. එහි සාමය සහ සාමයම පමණක් තිබෙයි. ඉන්පසුව ඔබ සතුටු දේශයට යයි. එහිදී ඔබ සාමය ගැන සඳහන් නොකරයි. අසාමය තිබෙන්නේ දුක ඇති විටයි. සතුට තුළ කොහොමත් සාමය මුසු වී තිබේ. කෙසේවෙතත් එය, සාම දේශය නොවෙයි. සාම දේශය, ජීවත්මයන්ගේ මිහිරි නිවහනයි. පියා සෑම දේකම මූල, මැද සහ අවසානය ගැන දන්නවා. දන් ඔය දරුවන්ගේ ව්‍යාපාරය වන්නේ ඉගෙනගෙන අත් අයට උගන්වා, එමෙන්ම ඔබගේ සිරුරේ ජීවිකාව වෙනුවෙන් ක්‍රියා ද සිදුකිරීමය. ඔබ මෙම මරණීය දේශයේ සිට සාම දේශය හරහා අමරණීය දේශයට යන බව ඔබ දන්නවා. ඔබට මාරු කර හරින තුරුම ඔබ මෙය ඔබගේ බුද්ධිය තුළ තබා ගත යුතුයි. ඔබගේ ඉගෙනුමෙහි ප්‍රතිඵල නිකුත්වන තුරුම ඔබ ඉගෙනගත යුතුයි. ඔබ මිය යන තුරුම ඉගෙන ගත යුතුයි. අඩු තරමින් ඔබ දන් ආපසු නිවසට යා යුතු බව ඔබගේ සිහියේ තබාගත හැක! ඔබ මෙම ලෝකය සහ එහි ඇති සියලු දේ මෙහි දමා යා යුතුයි. ඔබ සතුටු විය යුතුයි. අසීමිත නාටකයේ රහස් ඔබ වටහාගෙන තිබේ. සීමිත නාටකයක් අවසන් වන විට, ඔවුන්ගේ ඇඳුම් මාරුකර නිවසට යයි. ඒ ආකාරයෙන්ම අප ද දන් නිවසට යා යුතුයි. උපන් 84හි වක්‍රය දන් අවසානයකට පැමිණෙනවා. ඔබ පාරිශුද්ධකරු සිහිකර, ඔහුට පැමිණෙන්නට යැයි කියයි. එවිට ඔබ සිහි කළ යුත්තේ ශිව බාබා පමණයි. එක් අතකට ඔබ පවසන්නේ: 'අහෝ පාරිශුද්ධකරු, පැමිණෙන්න!' එමෙන්ම අනෙක් අතට ඔබ පවසන්නේ, ඔහු සෑම තැනකම සිටින බවයි! එහි තේරුමක් නැත. ඔහු ඉතා පහසුවෙන් ඔය දරුවන්ට පවසන්නේ: සාම දේශය සිහි කරන්න. මෙය දුක් දේශයයි. එහි විනාශය අත ලඟ තිබේ. මෙය එම මහාහාරත යුද්ධයමයි. යුරෝපයේ වාසය කරන යාදවයන් සිටියි. කොරවයන් සහ පාන්ඩවයන් සහෝදරයන්ය. අප සියලු දෙනාම එකම පටුලෙක්ය. සහෝදරයන් අතරේ යුද්ධයක් තිබිය නොහැක. මෙහි යුද්ධයක් පිළිබඳ ප්‍රශ්නයක් නැත. මනුෂ්‍යයන්ගේ ව්‍යාපාරය වන්නේ එකිනෙකා ලවා සටන් කරවීමයි. මෙය ක්‍රමවේදයකි. සියලු දෙනාම එකිනෙකාගේ සතුරන්ය. දරුවන් පවා ඔවුන්ගේ දෙමාපියන්ගේ සතුරන් වෙයි. මරණීය දේශයේ සියලු දෙනාගේ චාරිත්‍ර චාරිත්‍ර ඔවුන්ටම අයත් ඒවාය. බලන්න, පියාගේ සැලසුම කෙතරම් විශාලද! ඔහු සියලු දෙනාගේ සැලසුම් අවසන් කර, සතුටු දේශය ස්ථාපිත කරයි. ඔහු අත් සියලු දෙනාට සාම දේශයට යවයි. ඔබ අසුන්ගෙන සිටින්නේ කවුරු ඉදිරියේද කියා ඔය දරුවන්ට දකගත හැක. පරම පියා, පරමාත්ම ජීවය, සෙනෙහසේ සාගරය යන විශ්වාසය ඔබට තිබේ. ඔහු මෙම ඉන්ද්‍රියන් තුළින් අපට දැනුම ලබා දෙනවා. මෙවන් වෙනත් ආධ්‍යාත්මික හමුවක් තිබේද? මෙහි, පියා ඔබ ඉදිරියේ අසුන්ගෙන ඔබට විස්තර කරයි. පියා අමතන්නේ ඔය ජීවත්මයන්ට බව ඔබ දන්නවා. අප, අපගේ කන් දෙකින් අසා සිටිනවා. බාබා මෙම දාදාගේ මුඛය තුළින් කතා කරනවා. බාබාගේ දෙනොලින් නික්මෙන මාණික්‍ය, ඔය දරුවන්ගේ දෙනොලින්ද මතු විය යුතුයි. ඔබගේ දෙනොලින් නිරන්තරයෙන් මැණික් වලට පමණක් මතු වීමට ඉඩ දෙන්න. වැඩකට නැති රකුසු දේවලට ඔබ සවන් නොදිය යුතුයි. සමහරු එවන් දේට ඉතා සතුටින් සවන් දෙයි. පියා පවසන්නේ: ඔබට එවන් දේ ඇසෙන්නේ නම්, හෝ අන් අය එවන් දේ පවසනවා ඔබ දකින්නේ නම්, බාබාට ඒ බව කියන්න, එවිට ඔහු ඔවුන්ට වටහාදෙයි. එසේ නැත්නම් ඔවුන් එවන් දේහි ස්ථිර වෙයි. මෙය නොකඩවා සිදුවනවා. අහවල් කෙනා නිෂ්ඵල දේවල් ගැන කතාකරන බව, ඔවුන් බාබාටවත් නොකියයි. ඔහුට එසේ කිරීම තහනම් කරන්නේ නම්, එම පුරුද්ද අවසන් වෙයි. පියා සමූහයට විස්තර කරන නමුත්, ඔබගෙන් ඇතැම් අය එවන් දරුවන් සමග මිතුරු වෙයි. මායා, ඉතා හොඳ දරුවන්ගේ බුද්ධි, ගල් බවට පරිවර්තනය කරයි. ඔවුන් පියාගේ කිකරු දරුවන් බවට පත් නොවෙයි. මෙය ඉතා සියුම් මාවතකි. ඔබ මෙහි ඉතා ප්‍රවේසම් විය යුතුයි. කාට හෝ එවන් පුරුදු තිබේ නම්, ඔබ එය අවසන් කිරීමට දයාවන්ත වන්න. ඔබ ඔවුන් සමග එකඟ වී, දිගටම ඔවුන්ට සවන් නොදිය යුතුයි. බාබා ඔබට සතුටු දේශයේ අධිපතියන් බවට පත් කරවනවා. එවන් පියෙකුට අපහාස කරනා විට අප කිසිදා එයට සවන් දෙන්නේ නැත. අප ශිව බාබාගෙන් අපගේ උරුමය හිමි කර ගත යුතුයි; අප වෙනත් කිසිවක් ගැන සැලකිලිමත් වන්නේ නැත. කෙනෙක් මෙයට සවන් දුන්නත් නැත්ත් අපි අඩු තරමින් දැනුමේ තෙල පැලඳ සිටිනවා. සමහරු දැනුමේ නේත්‍ර සැරසිලි (මේක්-අප්) පළඳින අතර, ඇතැමුන් මඩින් සැදූ නේත්‍ර සැරසිලි පළඳියි. එමගින් කෙනෙකුගේ දැනුමේ තෙවැනි ඇස විවෘත වන්නේ නැත. බාබා කෙතරම් පහසුවෙන් සෑම දෙයක්ම පහදා දෙන්නේද යත්, කෙනෙක් කෙතරම් රෝගී, අන්ධ හෝ ආබාධ වූවන් ඔහුට වටහාගත හැක. වචන දෙකක් තිබේ: ඇල්ෆා සහ බීටා. පියා පවසන්නේ: දරුවනේ ඔබගේ මිත්‍රයන් සහ නෑදෑයින් සමග මිතුරු වී සිටින්න; බොහෝ මිහිරි වන්න. ඔබගේ වගකීම වන්නේ පියාගේ හැඳින්වීම ලබා දීමයි. කෙනෙක් සතුරෙක් වූවත්, ඔබ මිතුරු වී සිටිය යුතුයි. බොහෝ මිහිරි වන්න! පියා පවසන්නේ: රකුසු උපදෙස් පිළිපැදීමෙන් ඔබ මට බොහෝ

අපහාස කර තිබේ. ඔබ මට අපහාස කළ නමුත් ඒ තිබියදී මා ඔබට බොහෝ ඉහළ නැංවිය! දෙවියන්ට අපහාස කිරීම නාටකයේ නියම වී තිබේ. මෙවන් කියමනක් තිබෙන්නේ ඒ නිසාය: අධර්මිෂ්ඨකම උපරිම ලෙස ඇති වීට මා පැමිණෙන්නෙමි... ඔහු භාරතය තුළට පැමිණ ඇත. ඔහු අපට විස්තර කරයි. ඔය දරුවන් සෑම දෙයක්ම ඉතා පැහැදිලිව වටහාගත යුතුයි. එය කෙනෙකුගේ භාග්‍යයේ නැතිනම්, ඔහු දිගින් දිගටම රකුසු ව්‍යාපාර කරගෙන යයි. ඔබ මෙහි සිට පිටට ගිය සැනින් මෙම දේවල් අමතක වෙයි. දෙවියන්ට අපහාස කිරීමෙන් ඔබගේ තත්ත්වය එසේ වී තිබේ. දන් දෙවියන්ට අපහාස කිරීම නවතන්න! ඔබගේ නම ලියා තිබෙන්නේ: ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්ම කුමර කුමරියන් ලෙසයි. ඔබ ශිවාගේ මුහුදුරන් බව ඔවුන් වටහා ගනිවි. ඔබට අනිවාර්යෙන් දිව්‍යලෝකයේ උරුමය හිමි වෙයි. භාරතයට උරුමය ලැබුණු නමුත් එයට දන් එය නොමැත. එය දන් නැවත වරක් එය ලබාගනිමින් සිටිනවා. ස්වර්ණමය යුගයේ තිබුණේ සූර්ය රජ පෙලපත පමණයි. දන් පියා සිහිපත් කරන්න, එවිට ඔබගේ පාපයන් දුරු වී, ඔබ එහි යනු ඇත. පියා ඉතා හොඳින් විස්තර කර දෙයි! ඔය දරුවන් සේවයද කළ යුතුයි නමුත් ප්‍රථමයෙන් ඔබගේ ආකල්පය ඉතා හොඳ විය යුතුයි. ඔබ නිකම් පන්ඩිතයෙක් පමණක් නොවිය යුතුයි. ඔබ ස්ථිර යෝගිවරයෙක්, රාජ සාම්පරයෙක් නම්, ඊතලය අන් අයට වැදෙයි. ඔබටම දුර්වලතාවයක් තිබෙන්නේ නම්, ඔබට අන් අයට කිසිවක් පැවසීමට නොහැකි වෙයි. ඔබට ලැජ්ජාවක් දැනී, ඔබගේ පාපය ඔබගේ ඇතුළාන්‍යයට වද දෙයි. බාබා සෑම දෙයක්ම ඉතා හොඳින් විස්තර කරයි. ඔහු පෙර වක්‍රයේදීද ඔබට ඒ ආකාරයෙන්ම විස්තර කළා. කෙනෙක් ඉගෙන ගන්නත් නැතත්, දේවතා ධර්මය නියත වශයෙන්ම ස්ථාපිත වෙයි. කෙසේවෙතත්, පියා පවසන්නේ: අඩු තරමින් සුළුවෙන් හෝ නුවණ පාදාගන්න! මෙම ආදායම මෙන්ම අර ආදායම ද ඔබගේ බුද්ධියේ තබාගන්න. සැබෑ ආදායම උපයා ගැනීමට ඔබට දිරිමත් කරන්නේ පියා පමණයි. පියාට සහ දිව්‍යලෝකය සිහි කිරීමට අමතක නොකරන්න. නිරන්තරයෙන් බාබා සිහි කිරීමෙන් ඔබගේ අවසන් සිතිවිලි ඔබට, ඔබගේ ගමනාන්තය වෙතට රැගෙන යයි. හිමිදිරි උදූසනින් අවදි වී පියා සිහි කරන්න. ඔබට කම්මැලිකමක් දනෙන්නේ නම්, එය ඔබගේ භාග්‍යයේ නැති බව වටහාගන්න. අවසානයේදී ඔබගේ සිරුරවත් මනක් නොවන සේ පුහුණු වන්න. මා ජීවත්මයක්. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාජදාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදූසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. ඔබගේ ආකල්පය පිවිතුරුව තබාගෙන, ඔබගේ සතුරන් පවා ඔබගේ මිතුරන් බවට පත්කර ගන්න. ඔබට අපහාස කරන අයට ඉහළ නංවා, සෑම කෙනෙකුටම පියාගේ සත්‍ය හැඳින්වීම ලබාදෙන්න.
2. බාබාගේ දෙනොලින් මතුවන මැණික් පමණක් ඔබගේ දෙනොලින් මතු වීමට ඉඩ තබන්න. නිෂ්ඵල දේ ගැන කතා කරන්න හෝ එයට සවන් නොදෙන්න.

වරදානස : ඔබ නිශේදනීය දේ, සාදනීය දේ බවට පරිවර්තනය කරන, ස්ව-පරිවර්තකයෙක් මෙන්ම එබැවින් ලෝක පරිවර්තකයෙක් වන්න.

තත්පරයකදී සිතිවිල්ලක් හෝ සංස්කාරයක්, නිශේදනීය බවින් සාදනීය බවට පරිවර්තනය කිරීම සඳහා, ඔබ දවස පුරාම සිතිවිලි ප්‍රවාහයට නැවතීමේ තිරිංගය තැබීම පුහුණු විය යුතුයි, මන්ද, නිෂ්ඵල සහ නිශේදනීය සිතිවිලිවල වේගය ඉතා අධිකයි. අධික වේගයක් ඇති වෙලාවට, ශක්තිමත් තිරිංගයක් තද කිරීමෙන්, එය පරිවර්තනය කිරීම පුහුණු වන්න. එවිට ඔබගේ නිෂ්ඵල දේ පරිවර්තනය කිරීමෙන් ඔබ ස්ව-පරිවර්තකයෙක් වන නිසා එබැවින් ලෝක පරිවර්තකයෙක් වීමට ඔබට හැකියාව ලැබෙයි. එවිට ඔබගේ සුරංගතා ස්වරූපයෙන් ඔබට බොහෝ ජීවයන්ට සතුටෙහි සහ සාමයේ ආශීර්වාද ලබා දීමට හැකි වෙයි.

පාඨය : නාටකය පිළිබඳ දැනුම, ඔවුන්ගේ අවධානයේ තබාගන්නා අයට පමණයි, 'කිසිම දෙයක් අළුත් නැත' යන ක්‍රමවේදය තුළින් ජයග්‍රහණය කිරීමට හැකි වන්නේ.

*** මිම ශාන්ති ***