

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබගේ දියුණුව උදෙසා නොකඩවාම උත්සාහයෙහි යෙදෙන්න. දැනුමේ මිණිමුතු දානය කරමින් ඔබටත්, අන් අයටත් නිරන්තර ප්‍රයෝජනයක් ගෙන ඒම උදෙසා මෙවලම් බවට පත්වන්න.

ප්‍රශ්නය: සත්‍යයේ (දෙවියන්ගේ) සේවය උදෙසා අවශ්‍ය වන්නා වූ ගුණාංගය කුමක්ද? සේවයේ යෙදෙනා දරුවන් තුළ නොතිබිය යුතු සිතිවිලි මොනවාද?

පිළිතුර: සත්‍යයේ සේවයේ යෙදීමේදී ඔබ තුළ මිහිරි ස්වභාවයක් තිබිය යුතුයි. ඔබ කෝපයට පත් වුවහොත් හෝ කෙනෙක් දෙසට රවා බැලූවොත් බොහෝ දෙනෙකුට එය හානියක් වෙනවා. සේවයෙහි යෙදෙනා දරුවන් තුළ ස්වල්ප ලෙසකින් හෝ උඩඟු බවක්වත්, කෝපයක්වත් නොතිබිය යුතුයි. මේ පාප ඔබට විශාල බාධාවක් බවට පත්වනවා. එවිට, මායා පැමිණ සමහර දරුවන් තුළ සැක ඇති කරනවා. සත්‍යයේ සේවයෙහි යෙදීමට නම්, මෙවන් සිතිවිලි තබා ගන්න එපා මම මගේ රැකියාවෙන් ඉවත් වී මෙම සේවය කළ යුතුයි. ඔබ ඔබගේ රැකියාවෙන් ඉවත් වී එම සේවයන් නොකළහොත් මෙහි බර තව තවත් වැඩිවනු ඇත.

ගීතය: ශිවාට ආචාර...

ඕම් ශාන්ති. හක්තිවන්තයිත් “ශිවාට අචාර” යනුවෙන් පවසන විට ඔවුන් සිහි කරන්නේ ශිව ලින්ගමය හා ශිව කෝවිලයි. ඔවුන් “ආචාර කොට - මම ඔබට නමස්කාර කරමි” යැයි කියා වන්දනා කරනවා. ඒ හක්තියයි. අපි ශිව බාබාට කියනවා: මව හා පියා ඔබයි. ඔබ පිළිරුවකට මෙසේ කියන්නේ නැහැ. ඒ ශිව බාබා අපට උගන්වන බව ඔබ දන්නවා. එහි දිවා රෑ මෙන් වූ වෙනසක් තිබෙනවා. ලෝකයා මේ ගැන දන්නේ නැහැ. අශාරීරික ශිව බාබා පැමිණ ඉගෙන ගන්නා ස්ථානයක අපට මෙය උගන්වනවා. ඔහු අපට උගන්වන්නේ කුමක්ද? පහසු රාජයෝගා හා දැනුමයි. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ පොතක් තිබෙනවා. ඔවුන් බයිබලය නිර්මාණය කර තිබෙන්නේ ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ දුන් දැනුම අළලායි. මෙහිදී ඔබ ලඟ ශිව පුරාණය තිබෙනවා. නමුත් එය ලීවේ වෙනත් කෙනෙක්. ඇත්තෙන්ම නියම ශිව පුරාණය වන්නේ ගීතාවයි. පියා ඔබට විස්තර කර දී තිබෙනා අතර පසුව ඔබ අනෙක් අයට එය විස්තර කළ යුතුයි. ශිව බාබා ඔබට විස්තර කර තිබෙන්නේ කුමක්ද? මිනිස්සු ශිවාගේ උපත ගැන කතා කරනවා. ශිව පුරාණය ලෙස හැඳින්විය යුත්තේ ගීතාවද, ශිව පුරාණය ගීතාව ලෙස හැඳින්විය යුතුද? ඒ වගේ දෙකක් තියෙන්න බැහැ. භාරතයේ එකම ආගමික ග්‍රන්ථයක් තිබිය යුතුයි. ආගමක් ස්ථාපනය කරනා තැනැත්තා ගැන ඔවුන් ඔහුගේ ජීවිත කතාව ලියනවා - මොහු මේ මේ දේ පැවසූ බව. ඔවුන් බයිබලය සැකසීමට නම් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේත් යම් දැනුමක් දී තිබෙනවා. ඒ ශිව පුරාණයේ නොයෙකුත් කතන්දර තිබෙනවා. දරුවන්ට එම කතා කියා දුන්නා. නමුත් ඔවුන් එහි පාර්වතීගේ නම ඇතුලත් කොට තිබෙනවා. ඔබ එහිදී පාරිශුද්ධත්වය පිළිබඳව දුන් පොරොන්දුව ගැන ඔවුන් එහි සඳහන් කොට නැහැ. ශිව පුරාණයේ “මන්මනාහව්” යන වචනය නැහැ. ශිව පුරාණය වෙනත් එකක්. මෙය ශ්‍රීමත් හගවත් ගීතාවයි. එකම එක දෙවියන් කවුද යන්න ගැන මෙහිදී ඔප්පු විය යුතුයි. ඔහුගේ නම ශිවායි. එය ගීතාව වන අතර පසුව එය ක්‍රිෂ්ණ පුරාණය බවට පත් වෙනවා. ඇත්තෙන්ම ක්‍රිෂ්ණා පාරිශුද්ධකරුවා නොවේ. පාරිශුද්ධකරුවා වන්නේ ශිවායි. භාරතයේ ආගමික ග්‍රන්ථය ගීතාවයි. සෑම කෙනෙක්ම ශිව පුරාණය ගැන විශ්වාස කරන්නේ නැහැ. දේවතා ධර්මය ස්ථාපනය වූයේ ගීතාව මාර්ගයෙන් බව කියැවෙනවා. එය කළ හැක්කේ ශිවාට පමණයි. ක්‍රිෂ්ණා අවලස්සන බවින් මිදී ලස්සන වෙනවා. එහි සෑහෙන වෙනසක් තිබෙනවා. දරුවන්ට මෙය විස්තර කර දී තිබෙනවා. එය අලෝකික කර්මභාරයක් ගෙන යා යුතුයි යන්න වටහා ගත් අයගේ කාර්මභාරයයි. ඔබ තුළ සතුටක් තිබිය යුතුයි. ඔබ සෑහෙන ධනයක් ලබා සිටිනා අතර දැන් ඔබ එය දානය කළ යුතුයි. පියාගේ හැඳින්වීම ලබා දීම ඉතාමත් පහසු දෙයක්. හක්තිවන්තයිත් දෙවියන් සිහි කරනවා. පසුව දෙවියන් පැමිණ ඔවුන් ඒ කළ හක්තියෙහි එලය ලබා දෙනවා. ඒ එලය කුමක්ද? දෙවියන් දෙන්නේ ජීවන මුක්තිය පමණයි. ක්‍රිෂ්ණා සැමට විමුක්තිය ලබා දෙන්නා ලෙස හැඳින්වෙන්නේ නැහැ. උත්තරිතර පියා, උත්තරිතර ජීවය තමයි එලෙසින් හැඳින්වෙන්නේ. උත්තරිතර ජීවය අශාරීරික බව ඔබ දන්නවා. ක්‍රිෂ්ණා, දෙවියන් ලෙස හැඳින්විය නොහැකියි. ක්‍රිෂ්ණා දෙවියන් විය නොහැකියි. ක්‍රිෂ්ණා සියලු ජීවයන්ගේ පියා විය නොහැකියි. උත්තරිතර පියා, උත්තරිතර ජීවය පමණයි සියලු ජීවයන්ගේ පියා ලෙස සිහිපත් කරන්නේ. දරුවන් ඉතාමත් පැහැදිලි ලෙස පියාගේ හැඳින්වීම ලබාදිය යුතුයි. ඒ මිනිස්සු ඔහු සෑම තැනකම ඉන්නවා කියා කියන්නේත් නැහැ, ඔහු ලින්ගමයක් බව කියන්නේත් නැහැ. එවන් වූ ලින්ගම් එකකට කළ හැකි දේ කුමක්ද? ඒ උත්තරිතර

පියා, උත්තරිතර ජීවයේ ප්‍රශංසනීයත්වය වන්නේ, දැනුමේ සාගරය, පාරිශුද්ධකරුවා යන්නයි. ඔබ මේ දැන්වීම, පෝස්ටර පිටින් එල්විය යුතුයි. එවිට මෙහි එන ඕනෑම කෙනෙකුට ඒවා කියවන්න පුළුවන්. රාධෙ හා ක්‍රිෂ්ණාගේත්, ලක්ෂ්මී සහ නාරායන්ගේත් කෝවිල් වලට ගොස් එහි සිටිනා මිනිසුන්ට මේවා විස්තර කර දෙන්න ඔබට පුළුවන්. අපගේ ලක්ෂ්මී හා නාරායන්ගේ පින්තූරය ඉතාමත් හොඳයි. ඔබ එය විස්තර කර දිය යුතුයි. ලක්ෂ්මී හා නාරායන් කෝවිල්වලට යන අය අනිවාර්යෙන්ම ගීතාව කියවනවා. ඔබ තමාගේ දියුණුව උදෙසා උත්සාහ දැරිය යුතුයි. පියාගෙන් උසස් උරුමයක් ලබා ගැනීමට ඔබ ආසාවක් දැක්විය යුතුයි. තමාට මෙන්ම අන් අයටත් ප්‍රයෝජනයක් වන්න. ශිව බාබා සෑමට යහපතක් වන තැනැත්තායි. ඔබත් එවන් වූ හිතවතෙක් බවට පත්විය යුතුයි. බාබා කියනවා: මගෙන් කිසිම අඩුපාඩුවක් වන්නේ නැහැ. පාඩු සිදුකරන්නේ රාවන්ය. නමුත් මිනිස්සු මේ ගැන දන්නේ නැහැ. ඔබ ගිහින් ඔවුන්ට විස්තර කර දිය යුතුයි. වළාකුලු වන ඔබ මුලින්ම තමාව පුරවාගෙන පසුව ගිහින් අන් අය වෙත එම වර්ෂාව ඇති කළ යුතුයි. ඔබ මේ සඳහා දැඩි කැමැත්තක් දැක්විය යුතුයි. ඔබ එය දානය නොකරයි නම් ඉන් වැටහෙන්නේ ඇත්ත වශයෙන්ම ඔබ තමාට ප්‍රයෝජනයක් ලබාගෙන නොමැති නිසා, අන් අයටත් ප්‍රයෝජනයක් වීමට නොහැකි වූ වගයි. ඉතා හොඳ මිනිස්සු බොහොමයක් මධ්‍යස්ථාන වෙත එනවා. කොහොමනමුත්, ඔවුන් අන් අයට ප්‍රයෝජනවත් අයෙක් බවට පත්වන්නේ නැහැ. ඔවුන් මෙයට සවන් දී, පසුව වෙහෙසට පත්ව ගෙදර යනවා. එවිට සියල්ල අවසානයයි. කෙනෙක් දානය නොකරයි නම් ඔහු බ්‍රහ්මින් කෙනෙක් නොවේ. තමා දේවතාවක් බවට පත්විය යුතු බව බ්‍රහ්මින්වරුන් දන්නවා. ඔබ සෑම කෙනෙක්ම ඔබගේ හදවතින් විමසන්න: ඔබ තවත් කෙනෙක් දේවතාවක් බවට පත් නොකරයි නම්, ඔබ කුමන ආකාරයේ බ්‍රහ්මින් කෙනෙක්ද? ශිව බාබා කියනවා: හිතවතා මමයි, ඔබත් මා වැනිම හිතවතුන් බවට පත් විය යුතුයි. මෙය ධාරණය කර ගත නොහැකි අයට, භෞතික වශයෙන් කළ හැකි සේවය ඕනෑ තරම්. සේවය කර තිබෙනා දරුවන් තමයි මෙහි එන්නේ. සේවා මධ්‍යස්ථාන වල සිටිනා දරුවන් තමාගෙන්ම මෙසේ විමසිය යුතුයි: මා කී දෙනෙක්ට යහපතක් කර තිබෙනවාද? බොහෝ මිනිස්සු එනවා, සේවය කරනා අය ඉන්නේ බොහොම ටිකයි. අන් අය තමන්ගේ ව්‍යාපාර කටයුතුවලම නිරත වී සිටිනවා. ඔවුන් සිතන්නේ තමා කළ යුත්තේ පාරිශුද්ධත්වයෙන් සිටීම පමණක් බවයි. කොහොමනමුත්, ඔබ තමා ලත් ධනය දානය කිරීම කළ යුතුයි. ඔබගෙන්ම විමසන්න: මම කෙනෙක්ට යහපතක් සිදුනොකළහොත් මා ලබනා තත්ත්වය කුමක් වෙයිද? බොහෝ දරුවන් අන් අයටත් ප්‍රයෝජනයක් ගෙන දෙමින් මාර්ගෝපදේශකයන් සේ මෙහි එනවා. නමුත්, එසේ කරන්නේද අනුපිළිවෙලක් ඇතිවයි. සමහරු පළමුවන පන්තියේ තැබෙනවා. අනෙක් අය දෙවන පන්තියේත්, ඉතිරි අය තුන්වන පන්තියටත් වැටෙනවා. එම නිසා ඔබ තමාට යහපතක් කර ගත යුතු වෙනවා. තමාටම යහපතක් කර නොගන්නා අය ලබනා තත්ත්වය කුමක්ද? සේවය නොකරනා දරුවන් සිටිනා මධ්‍යස්ථාන බොහොමයක් තිබෙනවා. ඔවුන්ට ගිහින් අන් අයටත් මෙම දැනුම දානය කිරීමේ ශක්තියක් නැහැ. බොහෝ මිනිසුන් පාන්දරින් පූජණීය ස්ථානවලට යනවා. ඔබ ගිහින් ඒ අතරින් දේවතා ධර්මයට අයත් අය සොයා ගත යුතුයි. පියා කියනවා: මා දැන් මෙම ශරීරය තුළට ඇතුල් වී සිටිනවා. භෞතික ලෙස, ජීවය ගිහින් පුංචි ශරීරයක් තුළට ඇතුළු වනවා. හොල්මනක් එන්නේ සෙවනැල්ලක් ලෙසයි. එය දිගින් දිගටම එහේ මෙහේ යාමත් පුද්ගලයක්. එය යවන තැන බලාගෙන ඉන්නට කවුද ඉන්නේ? නාටකයට අනුව, ජීවයක් ශරීරයක් නොලබන විට, එය එහේ මෙහේ කැරකෙමින් ඉන්නවා. එය සෙවනැල්ලක ස්වරූපයක් ගන්නවා. ඔහු සෙවනැල්ලක් වැනියි. හොල්මනකින් සෙවනැල්ලක් වැටෙන්නේ නැහැ. ඔහු පැමිණ පසුව අතුරුදහන් වනවා. ඔබ ඒවා ගැන සෙවීමට යාමට අවශ්‍ය නැහැ. ඒවාගෙන් වැඩක් නැහැ. ඔබ ඒවා සෙවීමට ගියහොත් ඔබට ශිව බාබා අමතක වී යයි. බාබාගේ උපදේශය වන්නේ: අශාරීරික වූ පියා සිහිපත් කරන්න. තමාගේ ශරීරය මෙන්ම අන් අයගේ ශරීරත් අමතක කර දමන්න. ශිව බාබා සෑමගේම ආදරයට පාත්‍ර වනවා. පියා කියනවා: වෙන කිසිම දෙයක් ගැන සොයන්නට යන්න එපා. පියා සිහිපත් කරන්න, ඒ ඇති. මෙය ස්මරණය නම් වූ වන්දනා ගමනයි. මෙය “මන්මනාහව්” යන්නෙහි අර්ථය ද වෙනවා. ක්‍රිෂ්ණාට මෙසේ කියන්න බැහැ. ක්‍රිෂ්ණා මාර්ගෝපදේශකයෙක් ලෙස හැඳින්විය නොහැකියි. ඒ අශාරීරික වූ තැනැත්තා පමණයි මාර්ගෝපදේශකයා බවට පත්ව සෑම ජීවයක්ම කෘමීන් රැලක් සේ රැගෙන යන්නේ. ක්‍රිෂ්ණාට ජීවයන්ගේ මාර්ගෝපදේශකයා බවට පත්විය නොහැකියි. ඔහු නැවත උපතක් ලබා ගත යුතුයි. එමනිසා, ඔබ සෑම කෙනෙකුටම පියාගේ හැඳින්වීම ලබාදිය යුතුයි. සෑම හක්තිවන්තකයෙකුගේම දෙවියන් එකම එක

කෙනායි. ඒ පියා කියනවා: නිරන්තරයෙන් මා පමණක් සිහිපත් කරන්න, එවිට ඔබගේ පාප නැතිවී යනු ඇත. දරුවන් සේවයෙහි යෙදීමට අශාවක් දැක්විය යුතුයි. දරුවන් මුරලි එකට සවන්දීම සඳහා මධුබන් එනවා. ඉතින් මුරලි එක දෙන තැනැත්තා අනිවාර්යෙන්ම මෙහි පැමිණ සිටිය යුතුයි. බාබා කොහේ හරි ගියහොත්, ඔහු අනිවාර්යෙන්ම සේවයෙහි යෙදෙනවා. ඔහු සේවය කරන්නට ආසයි. දරුවන් ඔහුව සිහි කරනවා. ඔවුන් කෙලින්ම මුරලි එකට සවන්දෙන විට බොහෝ සතුටට පත් වෙනවා. එකම අවස්ථාවකදී කාර්යයන් දහයක් සිදු වෙනවා. පියාට විශාල සමූහවලට යන්නට බැහැ. එය දරුවන්ගේ කාර්යභාරයයි. මිනිස්සු දරුවන්ගෙන් ප්‍රශ්න කරයි. සන්යාසීන් පියා ඉදිරියට එන්නේ නැහැ. ඔවුන්ට ගෞරවයක් අවශ්‍යයි. පියාගේ කොටස් ආශ්වර්යමත් වුවකි. සිදුවන ඕනෑම දෙයක් නාටකයයි. ඔබ තවදුරටත් දියුණු වන විට, දරුවන් බොහොමයක් බාබා මුණ ගැසීමට එනු ඇත. පළමුවෙන්ම දරුවන්ට මෙය විස්තර විය යුතුයි. සෑම නිවසකටම ගොස් මෙම හැඳින්වීම ලබාදිය යුත්තේ ගොපලු ගොපලියන්ය. කිසිම කෙනෙක් පසුව චෝදනා නොකළ යුතුයි. කිසිම කෙනෙක්ට මෙම පණිවිඩය නොලැබී, තමා මේ ගැන කිසිවක් දැන නොසිටී බව නොපැවසිය යුතුයි. එය සෑම කෙනෙක්ටම කියනා රජවරුන් හා රැජිණියන් නැහැ. අලුතින් දෙයක් සොයාගත් කල, ඒ වගේම විශාල ප්‍රමාණයක් තැනීමට පෙර ඔවුන් එය ආණ්ඩුවට පෙන්වනවා. මෙහි තිබෙන්නේ මිනිසුන් විසින් මිනිසුන් පාලනය වන ආණ්ඩුවයි. දරුවන් ආරාධනා පත්‍ර බෙදාහැරිය යුතුයි. මේ සඳහා ඔබ දිගින් දිගටම පින්තූර මුද්‍රණය කරනවා. මෙම පින්තූර පිටපත් යැවිය යුතුයි. දරුවන් උත්සාහයේ යෙදිය යුතුයි. කෙනෙක් දන්නා භාෂාව කුමක්ද, ඔහු හෝ ඇය ගිහින් එම භාෂාවෙන් මේවා විස්තර කර දිය යුතුයි. භාෂා බොහොමයක් තිබෙනවා. බාබා උපදෙස් දෙනවා: පුනා හා බැංගලෝර්හි සේවය තව තවත් වැඩි කරන්න. සෑම කෙනෙක්ටම මේ ගැන දැන ගැනීමට සලස්වන්න. සෑම භාෂාවකින් පත්‍රිකා මුද්‍රණය කරන්න. මේ සඳහා අසීමිත වූ බුද්ධියක් අවශ්‍යයි. මට රැකියාව අත්හරින්න පුළුවන්ද කියා බාබාගෙන් අහන්න එපා. ඔබ රැකියාව අත්හැරියායින් පසු මේ කරනා සේවයවත් නොකළහොත්, ඔබට එය බරක්. මේ සඳහා ඉතා මිහිරි වූ ස්වභාවයක් අවශ්‍ය වෙනවා. බොහෝ දෙනා තුළ සෑහෙන කෝපයට පත්වීමේ ගතිය තිබෙනවා. ඔවුන් රවා බැලුවහොත්, බාබාට ඒ ගැන වාර්ථා එනවා. තමාට කිසිවෙක් සවන් නොදෙන බව කියමින් බොහෝ හොඳ දරුවන් බාබාට ලියනවා. මෙවන් වචන මතු නොවිය යුතුයි. දරුවන් තුළ ශරීර අවධානය හෝ කෝපය තිබේ නම්, එය තවත් බොහෝ දෙනෙකුට හානියක් වෙනවා. පියා ඉන්නේ දරුවන් ගැන බොහොම සැලකිල්ලෙන්. ඔහු සෑම දරුවෙක් වෙතම ඇහැ ගහගෙන සිටිය යුතුයි. මමා පුංචි දරුවෙක් ලෙසයි සිටියේ, ඒත් ඇයව හැඳින්වූයේ මවක් ලෙසයි. ඇය තුළ සැලකිල්ල තිබුණා. සමහර විට දැනුමේදී පවා මායා බාබා ඇති කරනවා. එවිට සමහරු තම බුද්ධිය තුළ සැක පහළ කර ගන්නවා. සෑම පියවරකදීම නොයෙකුත් බාධක එනවා. කෙනෙක් අද බාබාගේ ඉතා හොඳ දරුවෙක්, හෙට වන විට ඔහු වෙනතක් බලාගෙන යනවා. පාපය නිසා බොහෝ ගැටුම් ඇති වෙනවා. බොහෝ දෙනා අහනවා: මේ සංවිධානය නිග්‍රහවට ලක්වන්නේ ඇයි? ක්‍රිෂ්ණා අහවල් අහවල් කෙනාව පන්නා ගෙන ගිය අයුරුත්, අහවල් අහවල් දේ සිදු වූ අයුරුත් කියමින් ආගමික ග්‍රන්ථවල ක්‍රිෂ්ණාට කෙතරම් නිග්‍රහ කර තිබෙනවාද යන්න ගැන ඔවුන් දන්නේ නැහැ. ක්‍රිෂ්ණාට එවැනි දේ කළ නොහැකියි. මෙහිදීත් ඔවුන් ගැහැණු ළමයි පැහැරගෙන, මිනිසුන්ව තම නිවෙස් වලින් ඉවත් කරගත් බව කියමින් බාබාට බොහෝ සෙයින් නිග්‍රහ කරනවා. ඔහු ඔවුන්ට නිවෙස් අත්හැරීමට සලස්වන්නේ ඇයි? මෙසේ බාධක ඇති වන්නේ මන්ද යන්න ගැන කෙනෙක්ට විස්තර කර දෙන තුරු කිසිම කෙනෙක් මෙය වටහා ගන්නේ නැහැ. ප්‍රධානතම දෙය වන්නේ දරුවන් වන ඔබ පරාජය කොට, ජය ලබා ගන්නා වූ රාගය නම් වූ පාපයයි. මේ ආස්වර්යමත් වූ පියායි. බ්‍රහ්මින්වරුන් නිර්මාණය වන්නේ බ්‍රහ්මා මාර්ගයෙන්ය. පළමුවෙන්ම ශිව බාබාගේ හැඳින්වීම ලබා දෙන්න. ඔබ ඔහුගෙන් උරුමයක් ලැබීමටයි ඉන්නේ. මායා මොනවාගේ කෙනෙක්ද කියතොත්, ඔබට වාසනාව නොතිබුණ හොත් ඇය ඔබට ඒ සියල්ලම අමතක කර දමනවා. මායාගේ බොහෝ බාධක ඇති වෙනවා. ඔබට කිසියම් දෙයක් ධාරණය කර ගත නොහැකි වෙනවා. මෙයද බාධකයකි. එවන් වූ පහසු සේවයක්වත් ඔබට කරන්න බැරි ඇයි? ඒ තමයි දෙවියන්, පියා. එම ඇල්ලා සිහිපත් කරන්න. සත්‍යය (දෙවියන්) කතා කරයි: නිරන්තරයෙන් මා පමණක් සිහිපත් කරන්න, එවිට ඔබට මගෙන් උරුමය ලබා ගත හැකි වනු ඇත. හක්තිවන්තයින් කියනවා: අහෝ දෙවියනි, පියාණනි! ඉතින් ඔබ, පියාගෙන් උරුමයක් ලබා ගන්නවා. සේවය කිරීමට ඔබ තුළ ආශාවක් ඇති විය යුතුයි. එසේ නැත්නම් ඔබට උසස් තත්ත්වයක් හිමිකර ගැනීමට නොහැකි වෙනවා. මෙහිදී ඔබට ඉටු කිරීමට සෑහෙන සේවයක් තිබෙනවා.

කොහොමනමුත්, සෑහෙන පටලැවිල්ලක් සිදුවෙනවා. පියාගේ නමත් අතුරුදහන් වෙලා. එමනිසා, දැනුමත් අතුරුදහන් වෙලා. මේ නිසා ඔබ එම හැඳින්වීම ලබාදිය යුතුයි. අපට ආරාධනා පත්‍රයක් දීමට පියාගෙන් උපදෙස් ලැබී තිබෙනවා. කිසිම කෙනෙක් මේ සමඟ තරඟ ගන්නා එකක් නැහැ. සේවය උදෙසා පෝස්ටර මුද්‍රණය කොට තිබෙනවා. ඒවා තියෙන්නේ නිකම් තියාගෙන ඉන්න නොවේ. “ශිවාට ආචාර” යන වචන ඉතාමත් හොඳයි. එහි ශිව බාබාගේ සම්පූර්ණ හැඳින්වීම ගැබ් වී තිබෙනවා. අශාරීරික වූ ශිව බාබා දැන් මෙහි පැමිණ සිටිනවා. ඔහු අනිවාර්යෙන්ම අපට අපගේ උරුමය ලබා දුන්නා. ඔහු පැමිණ අපිරිසිදු වූ ලෝකය පාරිශුද්ධත්වයට පත් කළා. තමා විසින්ම එවන් වූ දේ ගැන සිතමින් අන් අයටත් විස්තර කර දෙන්න. ශිවා වෙනුවෙන් බොහොමයක් කෝවිල් තනා තිබෙනවා. ඔබ වෙස්ට්ලාගෙන හෝ ගිහින් ඔවුන්ට කතා කළ යුතුයි: මේ ශිවා කවුද? ශිව බාබා හඳුන්වන්නේ අශාරීරික වූ උත්තරීතර ජීවය ලෙසයි. ඔහුට මෙතරම් කෝවිල් තැනීමට ඔහු කළ දේ කුමක්ද? ඔබ ගිහින් ඔවුන්ට උපක්‍රමශීලී ලෙස විස්තර කර දිය යුතුයි. ඔවුන් එය වටහා ගත්තත් නැතත්, කෙනෙක් තමාට මෙවැනි දෙයක් විස්තර කළා යැයි ඔවුන්ට සිහි වෙයි. අවවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව, පියා, බාජදාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. තමාට ප්‍රයෝජනයක් ගෙන ඒම උදෙසා සේවය කිරීමට දැඩි ආශාවක් ඇති කර ගන්න. වෙහෙසට පත්ව ඉඳගෙන ඉන්න එපා. ඔබ අනිවාර්යෙන්ම මනුෂ්‍යයින්ව දේවතාවන් බවට පත් කරන්නා වූ සේවයෙහි යෙදිය යුතුයි.
2. කෙනෙක්ට ඔබ ගැන වෝදනා හෝ වාර්තා කිරීමටවත්, මවට හා පියාට ඔබ ගැන සැලකිල්ල දැක්වීමට සිදුවන හෝ ක්‍රියාවන්හී යෙදෙන්න එපා. කිසිම ලෙසකින් ඔබ බාබාවක් නොවිය යුතුයි.

වරදානය: ඔබ අසීමිත නිරාශාවක් ඇති කෙනෙකු වී, ඔබගේ සීමිත විඥානය වන ‘මගේ’ යන්න ‘බාබා’ යන වචනයේ අවධානයට කැප කරන්නවා.
 ‘මෙය මගේ ගුණධර්මය, මෙය මගේ බලය’ යැයි කියමින් සමහර දරුවන් වැරද්දක් කරති. පියාගෙන් ලැබුණු තිළිණය ඔබගේ යැයි කීම විශාල පවකි. සමහර දරුවන් ‘මගේ මේ ගුණය, හෝ මගේ බුද්ධිය භාවිත නොකරයි’ යැයි කියති. කෙසේවෙතත්, යම් දෙයක් ඔබේ යැයි කීම කිලිටි වීමකි. මෙය රැවටීමක්ද වනවා මෙන්ම ඒ නිසා, එම සීමිත විඥානය වන ‘මගේ’ යන්න කැපකර, සැමවිටම ‘බාබා’ යන වචනය මතක තබා ගන්න. එවිට පමණක් ඔබ අසීමිත නිරාශාව ඇති ජීවයක් යැයි කියනු ඇත.

පාඨය: ඔබගේ සේවය සෙනෙහසින් පරම පියාට ප්‍රදානය කරන්න, එවිට ඔබ එලය සහ බලය යන දෙකම නොකඩවාම ලබනවා ඇත.

*** ඔම් ශාන්ති ***