

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, වන්දනාකරුවන් ලෙසින් සිටි ඔබ දැන් වන්දනා ලබන්නන් බවට පත් වෙමින් සිටිනවා. යාවකයෙක්ව සිට රාජකුමාරයෙක් වෙනවා. එමනිසා, ඔබ ලොකු සතුටකින් නට නටා උඩ පැන පැන සිටිය යුතුයි. කවදාවත් අඬන්න හොඳ නැහැ.

ප්‍රශ්නය: භාරතය ධනවත් කරවීම සඳහා පරම පියා අවිනාශී දැනුම් මිණිමුතු වලින් නහවමින් ඔබට තමා හා සම කරවන්නේ කුමන කාරණයෙන්ද?

පිළිතුර: බාබා කියනවා: දරුවනි, මම රූප් බසාන්ට් වී සිටිනවාක් සේ මම ඔබවත් රූප් බසාන්ට් කරවනවා. ඔබට ලැබී ඇති අවිනාශී දැනුම් මිණිමුතු හොඳින් ධාරණය කරගෙන ඔබගේ මුවින් ඒවා අත් අයටත් දානය කරන්න. ඔබ කරනා මෙම මහා දානයෙන් තමයි භාරතය ධනවත් වන්නේ. පරම පියාගෙන් ඔබ උරුමයක් දිනාගන්නවාක් සේ අත් අයටත් එය ලබා ගැනීමට මහ සාදා දෙන්න. සෑම කෙනෙක්ටම මහ පෙත්වා සතුට දානය කරන්නන් වීම ඔබගේ රාජකාරියයි.

ගීතය: යුක්තියේ මහ දිගේ...

මිම ශාන්ති. මෙම ගීතය ඔය දරුවන්ට ඉතාමත් ගැලපෙන ගීතයක්. ඒ වගේම කොංග්‍රස් පක්ෂයේ අයත් මහත් වෙහෙසක් දරා භාරතය බ්‍රිතාන්‍යයින්ගෙන් බේරාගත් නිසා මෙය ඔවුන්ටත් ඉතාමත් හොඳින් ගැලපෙනවා. එමනිසා, මෙම ගීතය රචනා කර ඇත්තේ එම ප්‍රීතියෙන්. ඔවුන් දිගටම සතුටින් සැමරුවත්, ඔවුන් කුමනාකාරයේ දෙයක් ලඟා කරගෙන සිටියත් පැරණි ලෝකය තවමත් වෙනස් වෙලා නැහැ. ලෝකය එය තිබුණු ආකාරයෙන්ම පරණ වී තිබෙනවා. අපි දැන් ශ්‍රීමත් අනුගමනය කර මෙම ලෝකය වෙනස් කරවනා බව ඔය දරුවන් දන්නවා. ඒ දේ ශ්‍රීමත් කියන්න බැහැ. ශ්‍රීමත් ලැබෙන්නේ එකම එක පරමාත්මයෙන් පමණයි. ඔබ දැන් පරම පියාගේ ඉතාමත් උසස්ම උසස් වූ ශ්‍රීමත් අනුගමනය කරනවා. නමුත් ඒ මිනිසුන් එතැනට ශ්‍රී ක්‍රිස්ණාගේ නම දමා තිබෙනවා. මේවා ශ්‍රී ශිව බාබාගේ උපදෙස් බව ඔය දරුවන් දන්නවා. ක්‍රිස්ණාට බාබා කියා කීම එතරම් සුදුසු නැහැ. මේ උපදෙස් ශ්‍රී ශ්‍රී ශිව බාබාගෙනුයි. ඒවා ශ්‍රී ක්‍රිස්ණ බාබාගේ උපදෙස් කියා කියන්න බැහැ. ඔබලා දැන් නැවතත් මෙම භාරතය පාරිශුද්ධ කරවනවා. භාරතය අසීමිත පියාගේ ජන්ම භූමිය වන නිසා එය ඉතාමත් වැදගත් වෙනවා. මෙය මුළු ලෝකයේම සිටිනා සියලුම මානව ජීවයන්ගේ පියා වන, සෑමට මුක්තිය දානය කරන්නාගේ ජන්ම භූමියයි. මෙය ඉතාමත් උසස් ඉහළම ඉහළ වන්දනීය ස්ථානය වශයෙන් හඳුන්වනවා. මෙයට වඩා උසස් වන්දනා ස්ථානයක් තවත් නැහැ. කෙසේවෙතත්, ඔවුන් ගිතාවේ නම වෙනස් කර තිබෙනවා. භාරතවාසී ජනතාවම තම භාරතය අසීමිත පියාගේ ජන්ම භූමිය බව දන්නේ නැහැ. මිනිස්සු ශිව රාත්‍රිය සැමරුවත් ශිවා කියන්නේ කවුද, ඔහු පැමිණියේ කවදාද, ඔහුගේ නම හා ස්වරූපය කුමක්ද කියා දන්නේ නැහැ. ඔබ දැන් මේ ගැන දැනගෙන සිටිනවා. ශිව ප්‍රතිමාව පෙන්නවන පින්තූරයේ සුදුපාට තාරුකාවක් පෙන්නවනවා. පරමාත්ම ජීවයේ ස්වරූපය කුමක්දැයි කියා මිනිසුන්ට එයින් හොඳින්ම අවබෝධ කරගත හැකියි. කොහොමනමුත්, ඔහුට වන්දනා කරන්නේ කෙසේදැයි කියා ඔවුන් දැනගෙන සිටියේ නැති නිසා විශාල පින්තූරයක් නිර්මාණය කළා. ඇත්තටම කියනවා නම් ඔහු තාරුකාවක්. බාබා මැණික් ව්‍යාපාරිකයෙක්ව සිටියා. රතු කැටය, නිල් කැටය කියා හඳුන්වන මැණික් ගල් තිබෙනා බව බාබා දන්නවා. මෙය තමයි ඉතාමත් වටිනාම එක. කිසියම් නිධානයකින් ලොකුම මැණික් ගල හොරකම් කර ගෙනයි කියා පුවත් පත් වලත් පල වුණා. ඉතින් මෙම ශිව ප්‍රතිමාව, මැද තිබෙනා සුදුපාට තාරුකාවකින් සැදුණු ආලෝක තරුවක්. මෙය පැහැදිලි කිරීම හරිම පහසුයි. තාරුකාවක් සුදු පාටයි. දිව්‍යමය දර්ශන වල දකිනා ජීවත් සුදු පාටයි. මේත් එකම තමයි. ඔබ කළ යුත්තේ තාරුකාවක් දැමීම පමණයි. වෙන කිසිවක් ලිවීමට අවශ්‍ය නැහැ. මෙය පැහැදිලි කිරීම හරිම පහසුයි. කොහොම වුණත්, පහළින් පැහැදිලි කිරීමක් සඳහන් කර තිබෙනවා. සත් යුගයේ අධිරාජ්‍යය ඔබගේ උපන් අයිතියයි. මන්ද, එය අපට දී ඇත්තේ පරමාත්ම දේව පියායි. එමනිසා, ඔබ ආලෝක තාරුකාවක් දැමිය යුතුයි. බාබා දැන් ඔබට උපදෙස් දෙනවා. ඉතින් ඔබ ඒ කියනා දෙය ඉක්මනින්ම කළ යුතුයි. පළමු ගණයේ තාරුකාව දැකිය හැකි ආකාරයේ මැණික් ගල් තිබෙනවා. ඒවාට මෙහි ලොකු වටිනාකමක් තිබෙනවා. නමුත්, සත් යුගයේ දී ඒවා එතරම් වටින්නේ නැහැ. එහි ඇති මැණික් ගල් නිකම් ගල් කැට ගානට තමයි ගැනෙන්නේ: ඒවා මාළිගා බිත්ති වලට අල්ලා සැදූ ඒවායි. මෙම ලෝකය දැන් වෙනස් වෙනවා. තමන් දැන් සත් යුගයේ පාලකවරුන් වීමට පරම පියාගෙන් ඉගෙන ගන්නා බව ඔය දරුවන් දන්නවා. වැඩි වැඩියෙන් ඉගෙන ගත් තරමට, ඔබ ලබනා තත්ත්වය තව තවත් ඉහළ තත්ත්වයක් වේවි. ඔබ හොඳින් ඉගෙන ගෙන අත් අයටත් ඉගැන්විය යුතුයි. තමන්වත් අත් අය හා සම කළ යුතුයි. ඉහළ තත්ත්වයක් දිනා ගැනීමට ඔබට හැක් වන්නේ එවිට පමණයි. තමන් බ්‍රහ්මින්වරුන් බවත්, මෙම සැබෑ වන්දනාවේ යන්නේ කෙසේද කියා තමන් අත් අයටත් කියා දිය යුතු බවත් ඔබ දන්නවා. ඔබ, සෑම කෙනෙකුටම මෙම හැඳින්වීම ලබා දිය යුතුයි. කිසිම මනුෂ්‍යයෙක් පියා ගැන දන්නේ නැහැ. සිටින්නේ එකම එක පරම පියෙකුයි. අන් සෑම කෙනෙක්ම ඒ ඒ අයගේ වර්තය ලබා තිබෙනවා. එක් අයෙකුගේ වර්තය තවත් කෙනෙක් හා සම විය නොහැකියි. ජීව අවිනාශීයි. ඒ ජීව වල ස්වරූපයේ කිසිම වෙනසක් වෙන්න බැහැ. සෑම කෙනෙකුගේම ශරීර එකිනෙකට වෙනස්. සෑම ජීවයකටමත් ඇත්තේ එකිනෙකට වෙනස් වූ වර්තයක්. තාරුකා ආලෝකයක් වත් වූ සෑම ජීවයක්ම අවිනාශී වර්තයකින් පිරී තිබෙනවා. එය අවිනාශී වර්තයක්. මෙම කරුණු තේරෙන්නේ ඔබටම පමණයි. ඒත් තමන් දරණා උත්සාහයේ තරමටයි. ජීව ගැන කියනා විට අසහාය තාරුකාවක් නළල මධ්‍යයේ බබළනවා කියා සඳහන් කර තිබෙනවා. එය හරිම පුදුමාකාරයි නේද? එය එතරම්ම කුඩා තාරුකාවක්. එය මත උපන් 84ක වර්තයක් පටිගත වී තිබෙනවා. මිනිසුන්ට මේ දේවල් ඇසුණු විට ඔවුන් ඔබට ස්තූතිවන්ත වී ඔබට ඇත්තටම උගන්වන්නේ පරමාත්ම ජීවයයි කියා කියාවි. ඔබ සෑම කෙනෙක්ටම උගැන්විය යුතුයි. ක්‍රිස්තියානුවරුන් දන්නේ ඉංග්‍රීසි පමණක් වුවත් ඔබට හින්දි බසින් කතා කළ හැකියි. භාෂා පරිවර්ථකයෙක් එය ඉංග්‍රීසි බසින් කියාවි. ඔවුන් ලඟම පරිවර්ථකයින් ඇති. ඔබ පියාගේ හැඳින්වීම ලබා දිය යුතුයි. පියා සතුට දානය කර දුක නැති කරන්නා වෙනවාක් සේම ඔබත් ඒ වගේම විය යුතුයි. ඔබ සෑම කෙනෙක්ටම මාවත පෙත්වා දිය යුතුයි. අන් අයට සතුටට පත් කරවීම ඔය දරුවන්ගේ රාජකාරියයි. පරම පියාගෙන් ඔබත් එවැනිම වූ විශාල උරුමයක් හිමිකර

ගන්නා නිසා අන් අයටත් එය දිනා ගැනීමට ඉඩ හළ යුතුයි. ලොකුම දානය වන්නේ මෙන්න මේකයි. මේ කියන සෑම දෙයක්ම රුපියල් සිය දහස් ගණනක් වටිනවා. ආගමික ග්‍රන්ථ වල සඳහන්ව ඇති දේ රුපියල් සිය දහස් ගණනක් වටිනවා නම් ඇයි මේ භාරතය මෙතරම් දරිද්‍ර තත්ත්වයකට පත්ව තිබෙන්නේ? එමනිසා, ඔය දරුවන් අන් අයටත් පැහැදිලි කර කියා දී පරමාත්මය වන පරම පියාව සෑමට හඳුන්වා දිය යුතුයි. ඔහු රුප් වගේම බසාන්ට් වෙනවා (යෝගාවේ ප්‍රතිමුර්තියක් හා ඥානයේ වැසි වස්සවන්නා). නමුත් ඔහු මෙම අවිනාශී දැනුමේ මිණිමුතු වස්සවන්නේ කෙසේද? ඔහුට අනිවාර්යෙන්ම ශරීරයක් අවශ්‍ය වෙනවා. එමනිසා, පරම පියා පැමිණ ඔය දරුවන්ට, ඔය ජීවයන්ට රුප් බසාන්ට් කරවනවා. අවිනාශී දැනුමේ මිණිමුතු ඔබ හොඳින් උකහාගත යුතුයි. ඔබ දෙනොලින් ඒවා දානය කරන්න. එවන් මුතු මත කිසිම කෙනෙක්ට අගයක් නියම කරන්න බැහැ. මේ ගැනත් කතාවක් තිබෙනවා. ඉතින්, ඔබ මෙය උකහා ගත යුතුයි. මිනිස්සු ශිව බාබාට කන්නලව් කර කියනවා: අහිංසකත්වයේ ස්වාමියාණනි, සෑම පසුමිබියක්ම ධනයෙන් පුරවාලන්න. ඔබ ඔබගේ පසුමිබි පුරවා ගත යුත්තේ මෙම අවිනාශී ඥාන මිණිමුතු වලිනුයි. පසුව ඔබ එහි ගිය විට ඔබගේ මාලිගා දියමන්ති මුතු මැණික් ඔබ්බවා සැදූ ඒවා වේවි. එමනිසා, මේ සෑම දෙයක්ම ඔබ සෑම කෙනෙක්ටම පහදා දිය යුතුයි. නිර්වාණ දේශය, එම මුක්ති දේශය පරම පියා සිටිනා ස්ථානයයි. බුදුන් වහන්සේ නිර්වාණයට ගියා කියා කියනවා. එය සෑම කෙනෙකුගේම නිවහනයි. එය පරම පියාගේත් නිවහනයි. පරම පියා දැන් පැමිණ සිටින්නේ සෑම කෙනෙක්වම නිවහන වෙත ගෙන යාමටයි. ඔහු ඔබට අසීමිත වූ ධනයක් දෙනවා. ඉතින් ඔබ ඒ පියාගේ හැඳින්වීම දුන්නේ නැතිනම්, වෙන කවුරු දෙන්නද? පරම පියා කියනවා: මම ක්‍රිස්තියානුවරයෙක්, මම අහවල් අහවල් කෙනෙක් කියා යම් කෙනෙක් කි විට ඒ සියල්ල ශාරීරික ආගමිය. ඔබ ඒ සියල්ල අත්හැර ඔබගේ පියා වන මාව, හක්ති මාර්ගයේදී සිහි කරමින් සිටි කෙනාව සිහි කළ යුතුයි. ඔබගේ අවසන් සිතිවිල්ල ගමනාන්තය තීරණය කරනවායි කියා කියනවා. ග්‍රාන්ත් පොතෙහි පවා කියා තිබෙනවා, අවසාන මොහොතේදී ඔබ ඔබගේ බිරිඳට සිහි කළහොත් ඔබගේ ගමනාන්තය වන්නේත් එයමයි කියා. ඔබ දැන් කුකුළෙක් හෝ වෙනත් සතෙක් වී ඉපදෙන්නේ නැහැ. නමුත් අනිවාර්යෙන්ම සෑම කෙනෙක්ම නැවත උපන් ලබනවා. මෙහි පරම පියා කියන්නේ: ජීව අවධානයට පත් වී මා සිහි කරන්න. ඔබ ඔබගේ පරම පියා හා නිවහන අමතක කර දමලා. නාටකය දැන් අවසන් වීමටයි යන්නේ නැවතත් එය හුමණය වේවි. ඉස්ලාම්වරුන්, බෞද්ධයින් හා ක්‍රිස්තියානුවන් සෑම කෙනෙක්ම තම වර්තන නැවත රහඳක්වමින් පැමිණියා. මෙම නාටකය අසංඛ්‍ය වාර ගණනාවක් කරකැවී තිබෙනවා, එයට ආරම්භයක් හෝ අවසානයක් නැහැ. නාටකයට ආරම්භයක් හා අවසානයක් තිබෙනවා, නමුත්, එය නිසැකවම නැවත නැවතත් කරකෙනවා. මෙම කරුණු තේරුම් ගත් අය අතින් අයටත් මෙහි පැමිණ පරම පියාව දැන ගන්නැයි කියා කිව යුතුයි. පරම පියා ගැන නොදන්නාකම නිසා ඔවුන් අනාපයින් වෙලා. බලන්න දැන්, පෝප්තුමා ඇවිත් කිව්වත් යුද්ධ කරන්න එපායි කියලා ඔවුන් ඒක නතර කරනවාද? ක්‍රිස්තියානු හක්තිකයින්ගේ මූලිකයා තමයි පෝප්තුමා කියන්නේ: ඔහු ඔවුන්ගේ ගරු. ඒත් ඇයි ඔවුන් ඔහුගේ උපදෙස් පිළිපදින්නේ නැත්තේ? ඒ අය කිසිම කෙනෙක් කියන කිසිම දෙයක් පිළිගන්නා අය නොවෙයි. පරම පියා පැමිණ ඔබට උපදෙස් දෙනවා. ඉතින්, ඔබ ඒවා අන් අයටත් පහදා දිය යුතුයි. ක්‍රම ක්‍රමයෙන් සෑම ආගමකම අය පැමිණ මේවා අවබෝධ කර ගනිවි. මුලදී සිත්කි අය ටික දෙනෙක් තමයි සිටියේ. දැන් බොහෝ දෙනෙක් එන්න පටන් ගෙන තිබෙනවා. ක්‍රිස්තියානි අයට පවා ඔබ පරම පියාගේ හැඳින්වීම දිය යුතුයි. ඔවුන්ටත් එම උරුමය දිනා ගත හැකි වන්නේ එවිටයි. මෙය කිරීමෙන් ඔබ වෙහෙසට පත්වන්නේ නැහැ. මේ ප්‍රදර්ශන වැඩසටහන් ආදිය ඉතාමත් හොඳින් පැවැත්විය යුතුයි. සේවයට ලැදි දරුවන්ට සේවය කෙරෙහි ලොකු වගකීමක් තිබෙනවා. හද සිහසුන මත අසුන් ගන්නේත් පසුව භෞතික සිහසුන හිමි කර ගන්නේත් ඔවුනුයි. මහාදානිවරුන් වී ඔබ පරම පියාව සිහි කළ යුතුයි. මිනිස්සු තම ර්ලෙහ උපත සඳහා තමන්ට රක්ෂණය කර ගන්නවා: ඔවුන් දෙවියන්ගේ නාමයෙන් හෝ ක්‍රිස්තියාගේ නාමයෙන් දන් දෙනවා. ඇත්තටම කියනවා නම්, ක්‍රිස්තියා ධනවත්ව සිටිය කෙනෙක්: ඔහුට දානය ලැබිලයි තිබෙන්නේ. ඔහු පරම පියාගෙන් තම උරුමය දිනා ගෙනයි තිබෙන්නේ. සත් යුගයේ කුමාරයෙක් වුණු දා පටන් ඔහු එම සත් යුගය නිර්මාණය කරනා කෙනාගෙන් උරුමය ලබා ගනිමින් පැමිණ තිබෙනවා. ඒ වුණත් ඔහු එය දිනා ගත්තේ කෙසේද යන්න කිසිම කෙනෙකුගේ සිහියට ගිහිත් නැහැ. ක්‍රිස්තියාට ඔහුගේ උරුමය දුන්නේ පරම පියායි. එම උරුමයන් දානයක් වශයෙන් හඳුන්වනවා. ගැහැණු දරුවෙක් විවාහ වන විට තම දියණිය දන් දෙනවා කියා කියනවා. පරම පියා කියනවා: මම දැන් පැමිණ සිටින්නේ අවිනාශී දැනුමේ මිණිමුතු දානය කිරීමටයි. එමනිසා, ඒ වෙනුවෙන් සියලු කටයුතු සුදානම් කළ යුතුයි. එයට කිසියම් වියදමක් දැරීමට සිදු වුවත් කමක් නැහැ. දරුවන් දර්ශන දැක තිබෙනවා. ඒබ්‍රහම්, බුද්ධ හා ක්‍රිස්තු ආදී සියලුම වැදගත් ජීව අවසානයේ දී පැමිණෙනවා. අනිවාර්යෙන්ම, ඔවුන් මෙම දැනුමට ඇහුම් කන් දේවි. ඔවුන්ටත් තම තත්ත්වය දිනාගත හැකි වන්නේ එවිට පමණයි. ඔය දරුවන් සතුටු විය යුතුයි. ක්‍රිස්තියාණිවරුන්ට භාරතය හා ලොකු සම්බන්ධතාවයක් තිබෙනවා. ඔවුන් මෙම අධිරාජ්‍යය ගෙන දැන් ඒ වෙනුවට ගෙවනවා. ඔවුන් ඉතාමත් හොඳින් භාරතය රැකගත යුතුයි. මන්ද, භාරතයට ප්‍රභාසයක් එල්ල වුවහොත් ඔවුන් විසින් යෙදවූ සියලු ධනය අපතේ යෑමක් වෙනවා. ඔවුන් භාරතයට විශාල මුදලක් දී තිබෙනවා. ඉතින් එමනිසා, ඉන් ලැබෙනා ආදායම අහිමි වී යාවි. මෙන්න මේනිසා තමයි ඔවුන් භාරතය රැක ගැනීමට සෑම විටම උත්සාහ දරන්නේ. ඔවුන්ට අනිවාර්යෙන්ම උදව් අවශ්‍යයි. නැවත ගෙවීමකුත් ඔවුනට අවශ්‍යයි. එමනිසා, ඔවුන් අනිවාර්යෙන්ම භාරතය රැකගත යුතුයි. භාරතය දුප්පත් බව බාබා දන්නා නිසා එයට උදව් කරන්නැයි කියා ඒ අයට සංඥා දී ඔහුම ඒ භාරතයට පැමිණෙනවා. දැන් ඔවුන් උදව් කරනවා. පරම පියාගේ උදව්ව අනාගතය සඳහායි. එමනිසා, ඉතාමත් හොඳ විශාල ශාලාවක් සාදා සියලුම ක්‍රිස්තියානු හක්තිකයන් එම වැඩසටහනට ආරාධනා කළ යුතුයි. මුළු දැනුමම අන්තර්ගත ඉතාමත් හොඳ පින්තූර තිබෙනවා. දවසින් දවස බුද්ධියේ අගුළු විවර වේවි. එවන් කුඩා ජීවයක් තුළ එතරම් විශාල වර්තයක් සනිටුහන් වී ඇති බව ඔබ දන්නවා. මේ දේවල් දකිනා විට විද්‍යාඥයින් පවා පුදුමයට පත් වේවි. කවුරු හෝ කෙනෙක් මෙවන් දේවල් තමන් ලවා කරවනා බව ඔවුන්ට දැනෙනවා. විනාශය අනිවාර්යෙන්ම සිදු විය යුතුයි. මෙය නාටකයේ නියම වී ඇති දෙයක්. විනාශය හා ශංකර් අතර

කිසිම සම්බන්ධතාවයක් නැතැ: මිනිස්සු නිකම් ඔහුගේ නම අරගෙන තිබෙනවා. ස්වභාවික වියසනත් සිදු වෙයි. මේ දේවල් අහන්න ලැබෙන විට ඔවුන් සතුටට පත් වෙයි. ඔවුන් ඔබට බොහෝ ස්තූතිවන්ත වෙයි. විදේශිකයින් රැසක් ඒවි. ඔබ ගෙදරට වී සිටිනා විට ඔවුන් ඔබ ලඟට පැමිණෙයි. එවිට ඔබ අනිවාර්යෙන්ම ඔවුන්ට යමක් දානය කළ යුතුයි. අපිට, ඒ සෑම කෙනෙක්ම දිළිඳු අනාථයින්. ලෝකයේ සිටිනා සෑම කෙනෙක්ම තම මව හා පියා ගැන හරිහැටි නොදන්නා නිසා අනාථයින් බවට පත් වෙලා. ඔය දරුවන් ලෝක පාලකවරුන් බවට පත්වන නිසා ඔබ තුළ එම සේවය කිරීමේ කුල්මත් බව තිබිය යුතුයි. සෑම ජීවයක්වම නැවත නිවහන වෙත ගෙන යාමට පරම පියා පැමිණ සිටින්නේ කෙසේදැයි කියා දැන ගැනීමට පැමිණෙන්න කියා ලියා තැපෑලක් යවන්න. නාටකය දැන් සැබවින්ම අවසානයක් කරා යන බව දකිනා ජීව සතුටට පත් වෙනවා. බාබා අපට ගෙදර ගෙන යාමට පැමිණිලා, එතැනින් අපි සතුටු දේශයට යමු. කල්ප බාගයක් පුරාවටම හක්තිවන්තයින් ලෙසින් අපි පරම පියාව සිහි කලා. දැන් නැවතත් වතාවක් අපි වන්දනා විය යුතුයි. එමනිසා, ඔබ සතුටින් උඩ පැනිය යුතුයි. සතුට නොමැතිකම නිසා ඔබ කඳුළු සල සලා සිටියා. කඳුළු සලන අය සියල්ල නැතිකර ගන්නවා. තමාට සතුට දෙන පරම පියාව සිහි කරමින් ඔබ සෙනෙහසේ කඳුළු සලනවා නම් ඒවා මුතු මාලයේ මුතු ඇට වෙනවා. පරම පියාගේ උපදෙස් අනුගමනය කිරීමෙන් ඔබ උසස් වෙනවා. මේ පියාත් ඔබට කියන්නේ සෑම පියවරකදීම ශිව බාබාගේ උපදෙස් පිළිපදින්න කියලායි. ඉහළම ඉහළ උපදෙස්ය ශ්‍රීමත්ය. මෙය ඉතාමත් ඉහළ අධ්‍යයනයක්. මිනිස්සු වන්දනාවක යන විට ඔවුන්ට නොයෙකුත් අපහසුතාවන්ට මුහුණ පෑමට සිදු වෙනවා. ඒ කාලේ වන්දනා ගමන් ගියේ පයින්. ආණ්ඩුවෙන් දැන් ඒවාට පහසුකම් සලසා දී තිබෙනවා. එමනිසා, පරම පියා කියනවා: සෑම පියවරකදීම ශ්‍රීමත් අනුගමනය කරන්න. ප්‍රවේසමෙන් නැග්ගොත් දිව්‍යලෝකයේ අමෘත රසය විඳිය හැකි වෙයි. වැටුණොත් සම්පූර්ණයෙන්ම තැලි පොඩි වී යාවි. ඒ නිසා, තබනා සෑම පියවරකටම උපදෙස් ගත යුතුයි. බුහුම බාබා හා බුහුම කුමාරින් බාරේ ශිව බාබාට ලියුමක් ලියන්න. එවිට ඔබ අනිවාර්යෙන්ම ශිව බාබාව සිහි කරාවි. නමුත් බොහෝ දෙනා මෙය ලිවීමට අමතක කරනවා. කවදා හෝ දවසක සෑම කෙනෙකුගේම බුද්ධියේ අගුළු අනිවාර්යෙන්ම විවර වෙයි. සේවය කිරීමට දරුවන් තුළ ඉතාමත් හොඳ ආසාවක් තිබිය යුතුයි. ඔබ ලොකු සේවයක් කළ යුතුයි. මෙයත් නාටකයේම තීරණය වී තිබෙන්නක්. සියලුම වියදම් දැරිය හැකියි. සෑම දෙයක්ම හදිසියේම සිදු වෙයි. පරම පියා කියනවා: වර්ග අඩි තුනක බිම් අහලක් වත් සොයා ගැනීම අපහසුයි. ඒ වුණත් මීට කල්පයකට පෙර ඔබ මෙම භාරතය දිව්‍යලෝකයක් කෙරෙව්වා. බර ආභාරයක් ගත්තොත් එය දිරවීම අපහසු වෙනවා. ප්‍රදර්ශන වලටත් බොහෝ දෙනා පැමිණියත් අපට රාජයෝගාව උගන්වන්නේ පරමාත්ම පියාය යන ශ්‍රද්ධාව ඒ එක් අයෙකුටත් ඇති වන්නේ නැහැ. පළමුවෙන්ම මෙම ශ්‍රද්ධාව ඇති කර ගැනීමට ඔවුන්ට උනන්දු කරවන්න. තමන් ප්‍රජාපිතා බුහුම කුමාරයින් හා කුමාරින් බවත් පරමාත්මය වන පරම පියා නිර්මාණකරු වන බවත් පළමුවෙන්ම ඔවුන්ට පහදා දෙන්න. උරුමයක් දිනාගත හැක්කේ පරම පියාගෙන් පමණයි. පරම පියාගේ දරුවෙක් වෙත තුරු ඔබට උරුමය දිනාගත නොහැකියි. හක්තිවන්තයින්ට එලය දෙන්නේ පරම පියායි. බුහුම කුමාරයින් හා කුමාරින් ගණනාවක් සිටිනවා. ප්‍රජාපිතා බුහුමාත් නිර්මාණකරුවෙක් ලෙස හඳුන්වනවා. නව ලෝකයේ නිර්මාණය දැන් සිදු වෙමින් පවතිනවා. පරමාත්මය ඔබ අමතයි: මම ඔබට රාජයෝග උගන්වමි. අව්වා.

ඥාන සූර්යයා හා ඥාන වන්දයා තම සුමිහිරි වාසනාවන්ත තාරුකාවන් සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදාසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. පරම පියාගේ හද සිහසුනේ අසුන් ගැනීමට නම්, සේවය සඳහා වගකීම ගන්න. ඔබ අනිවාර්යෙන්ම මහා දානපතීන් විය යුතුයි. ඥානය දානය කිරීමේදී යම් වියදමක් දැරීමට සිදුවුවහොත් එහි වරදක් නැහැ.
2. මෙය ඉතාමත් ලොකු පල්ලමක් නැතිමක් වන නිසා ඔබ ඉතාමත් ප්‍රවේසම් සහගත විය යුතුයි. සෑම පියවරකදීම ශ්‍රීමත් අනුගමනය කරන්න.

වරදානය: ඔබ නළල් කුටියේ අසුන්ගෙන සිටින සැබෑ තපස්සාවේ ප්‍රතිරූපක් වී, අභ්‍යන්තරගත වීමේ මිහිරියාව අත්විඳින්නා.

තම වචන පාලනය කර, ඒ අනුව තම ශක්තිය සහ කාලය ඉතිරි කරගන්නා දරුවන්, ඉබේටම අභ්‍යන්තරගත වීමේ මිහිරියාව අත්විඳියි. අභ්‍යන්තරගත වීමේ මිහිරියාව සහ කතා කරමින් ගමන් කිරීමේ මිහිරියාව අතර, දිවා රාත්‍රිය මෙන් වෙනසක් තිබේ. අභ්‍යන්තරගත වී සිටින කෙනෙක්, තමන් නිරන්තරයෙන් නළල් කුටියේ අසුන්ගෙන සිටින තපස්සාවේ ස්වරූපයක් බව අත්විඳියි. එවන් ජීවත්මයක් මනසේ නිහඬියාව රකින අතර ඔහුට නිෂ්පල සිතිවිලි ඇති වන්නේ හෝ මුඛින් වචන කතා කරන්නේ හෝ නැත. එබැවින් අභ්‍යන්තරගත වීමේ අලෝකික මිහිරියාවේ අත්දැකීම තිබෙයි.

පාඨය: සියලුම අහිතකර අවස්ථාවන්හි සියලු රහස් වටහාගෙන සතුටින් සිටින අය, ආලෝකනය වූ ජීවත්මයි.

*** මිම ශාන්ති ***