

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබව ලස්සන කරවන ශිව බාබා අලෞකික සංචාරකයා වේ. ඔබ මෙම සංචාරකයාව නිරන්තරයෙන් සිහිපත් කරයි ද. ඔබ ප්‍රථම ස්ථානයට (*first class*) පත්වනවා ඇත.

ප්‍රශ්නය: සංගම යුගයේදී, සෑම දේවමය ශිෂ්‍යයෙකුටම උත්සාහ කිරීම සඳහා ලැබෙන උසස් මගපෙන්වීම කුමක් ද?

පිළිතුර: මෙකල දේවමය ශිෂ්‍යයන් පාරිශුද්ධ වීම සඳහාත්, රාජධානිය ලබා ගැනීමට උත්සාහය සඳහාත් ඔවුන්ට ශ්‍රීමත් ලැබෙනවා. ඔබ සෑම කෙනාම තමන් වෙනුවෙන් සැලකිල්ලක් දක්වමින් අන් අයටත් කිව යුත්තේ: මේ අවසාන උපතේ දී, ඔබේ උරුමය අසීමිත පියාගෙන් ලබා ගැනීම සඳහා පාරිශුද්ධියේ රාබියක් බඳින්න. මේ මරණීය දේශයෙහි ජනගහණය වැඩිවීම නවත්වන්න. පරම පියාට අයිති වී දිව්‍යලෝකයට යෝග්‍ය වටිනා කෙනෙක් වන්න. මෙකල්හි ම, පරම පියාගේ උසස් උපදෙස් අනුගමනය කරමින් පාපයෙන් මිදෙන්න. එවිට ඔබ උපන් 21කට පාපයෙන් තොර වුවත් බවට පත් වේවි.

ගීතය: ඔබ ස්නේහ සාගරයයි, අප ඉන් බිඳක් ලබන්නට පිපාසයෙන් සිටිනවා...

ඕම් ශාන්ති. සෑම කෙනෙක්ම මේ ගීතයට සවන් දෙන්න. ඔ දුර ඇත දේශයෙන් පැමිණි සංචාරකයානෙහි, අපව ඔබ සමඟ අරන් යන්න. ඔහු, ඇත එපිට වාසය කරන්නා ඔබේ මව සහ පියා බව ඔබ දන්නවා. මේ මවත් පියාත් ලිහිණිය සිටින්නේ, සියලු මනුෂ්‍යයන් සිහිපත් කරන්නේ ඒ ඇත දේශයෙන් එන සංචාරකයාවයි. මෙම ඇත එපිට දේශයෙහි සංචාරකයා තමයි දිව්‍යලෝකය නම් වූ පරිස්ථා හූමිය (*land of angels*) ස්ථාපනය කරන්නේ. එයටමයි පාපයෙන් තොර වූ ලොව කියන්නේ: එහි දුකක් නැත. කවුද මෙසේ කතා කළේ: ඔ එපිට දේශයේ සංචාරකයාණෙනි කියා, දෙවියන් සැමකෙනා තුළම සිටියේ නම්, එලෙස ඔවුන් නොකියනු ඇත: ඔ පරමාත්මයාණෙනි, එන්න! නියත වශයෙන්ම සැමදෙනාම ඇත එපිට දේශයෙන් පැමිණි සංචාරකයන් වේ. සියල්ලන්ම මෙහි ඒමට, එහි සිට ගමන් කළ යුතු වෙනවා. ඇත්ත වශයෙන්ම කියතොත්, සියලු ජීව සත්ත්වවන් පරම දනව්වේ වැසියන් වේ. මෙහි පැමිණෙන්නේ ඔවුන්ගේ වර්ත කොටස් රහ දැක්වීමටයි. එය දිගු කල් ගමනක් වූ නමුත් ජීවත්මයන් මෙහි පැමිණෙන්නේ තත්පරයක් තුළදීය. අහස් යානා වලට පවා එම වේගයෙන් යා නොහැක. ජීව සත්ත්වවක් සුඝූෂ්ණ දනව්වට හෝ අශරීරික ලොවට පියාසර කරන්නේ තත්පරයක් ඇතුළතයි. ජීවත්මයක් ශරීරයක් අත්හැර, තවත් එකකට ඇතුල් වෙයි. එවිට නව ජීව සත්ත්වවත් ඉහළ සිට පහළට බැස එති. එහෙත් ඔවුන් ගන්නේ ද ඒ සමාන කාලයයි. නව ජීවත්ම නොකඩවා පහළට එති: පැතිරීම දිගටම සිදුවෙනවා. කිසිවකුටත් ජීවත්මයේ ගමන් වේගය හා තරඟ කළ නොහැක. ඔබ දන්නවා පරම පියාට පවා ගමන් කළ යුතුව ඇත. ඔහු එක් වරක් පැමිණ ඔය දරුවන්ට ආපසු ඔහු සමඟම ගෙන යනවා. හක්තිවත්තයින් පවා දන්නවා දෙවියන් පැමිණ ඔවුන්වත් අරගෙන යනවා කියා. ඔහු පැමිණ ඔය දරුවන් හමුවන්නේ ද, ඔබලාට ඔහු සමඟ ආපසු රැගෙන යාමට තිබෙන නිසායි. මිනිස්සු ගායනා කරන්නේ: අපව අපවිත්‍ර බවෙන් පවිත්‍ර කිරීමට පැමිණෙන්න. අපව ඔබ සමඟ ගෙන යන්න! ඔබ දන්නවා, ඉතා හොඳින් පරම පියාට සිහිපත් කරනා අයයි සම්පයට එන්නේ. එය පුද්ගමයකි. ඔහු ඔබගේ පියා, ගුරු සහ සත්ගුරු වේ. එසේ නැතිනම්, ඔබේ පියා සහ ගුරුවරයාට වෙන් වශයෙන් දකි. ඔබේ පියාවත් ගුරුවරයාවත් මුළු ජීවිත කාලයේම සිහිපත් කරති. මෙකල දරුවන්ව ලදරු කාලයේම ගුරුන්ට භාර කරනවා. එවිට ඔවුන් මව, පියා, ගුරුවරයා සහ ගුරුවන් සිහිපත් කරති. එයින් පසු ඔවුන්ගේ නිර්මාණයන් නිර්මාණය කළායින් පසු ඔවුන්ගේ බිරිඳ හෝ සැමියා එසේම දරුවන් සිහිපත් කරති. එවිට දෙමාපියන් සිහිපත් කිරීම අඩු වෙනවා. ඔබ දැන් සිහිපත් කරන්නේ එම සංචාරකයාට පමණයි. ජීවත්මයක් පාරිශුද්ධ බවට පත්වෙයි: ඔහු නව ශරීරයක් ගන්නා විට, එය ප්‍රථම ගණයේ එකක් වේවි. පරමාත්මය පවසයි: මම ශරීරයක් නොගනිමි. මා එන්නේ ඔබට සුන්දර කරවීමටයි. පාරාදිසයේ සියල්ලක්ම සුන්දරයි. ගොඩනැගිලි පවා සරසා ඇත්තේ දියමන්ති සහ මිණිමුතු වලිනි. එම සංචාරකයා අසහාය වූ නමුත් ඔබ නැවත නැවත ඔහුට අමතක කරන්නේ ඔබ මායා සමඟ සටන්වැදීමත් සිටින නිසාවෙනි: මායා ඔබට ස්මරණයෙහි ඉඳිමට ඉඩ නොදෙයි. පරම පියා කියයි: ඇයි ඔබ මා සිහිපත් නොකරන්නේ? ඔබ කියයි: බාබා මම මොනවා කරන්නද? මම මායාව යට වෙලා ඉන්නේ. ඔබට අමතක කළ විට, මට එම සතුට නොතිබෙයි. රජ කෙනෙකුට දරුවෙක් ලැබුණ විට ඔහු බොහෝ සතුටට පත්වෙයි. කෙසේවෙතත්, තඹ යුගයේ රාජධානියක් තුළ දුක සහ සතුට දෙකම ඇත. කෙනෙක් කෝප වූවිට, එහි දුක ඇතිවේ. රාජධානියක් තුළ කෝපය නොතිබෙයි කියනවා නොවෙයි. සමහර විට රජෙකු පවා ඔහුගේ කුමර කුමරියන්ට අයුතු දේ පවසනු ඇත. පුතා යෝග්‍ය නොවන්නේ නම් ඔහුට සිහසුන මත අසුන් ගත නොහැකියි. වැඩිමල් පුතා යෝග්‍ය නොවේ නම්, බාලයාට එම සිහසුන පවරනු ඇත. මෙහි පරම පියා කියන්නේ: නොකඩවා ශ්‍රීමත් අනුගමනය කරන්න. මා ඔබ උපන් 21කට භාරතයෙහි රජවරු කරවනවා. භාරතය තමයි දිව්‍යමය රාජස්ථානය. ඒ කියන්නේ දෙවි දේවතාවන්ගේ රාජධානිය. බ්‍රහ්මා තුළින් දේව දරුවන් බවට පත්වන ඔබ පමණයි මෙය දන්නේ. පරම පියාගේ සම්පූර්ණ වර්ත කතාව ඔය දරුවන් දන්නවා. අප "දෙවි පියාණන්" යැයි කියන්නේ ඇයි ද කියාත් ඔවුන් දන්නේ නැහැ. ඇයි ඔවුන් "අපට අපගේ උරුමය දෙන්න" කියා කන්නලව් කරන්නේ? කෙසේවෙතත්, ඔබ එය ලබන්නේ කෙසේද යන වග කිසිවකු නොදනි. මෙම උරුමය ලැබෙන්නේ පරම පියාගෙන් ම පමණයි. පරම පියා සංචාරකයායි. මායා ඒ සුන්දරව සිටි සෑම දෙනාට අවලස්සන සිප්පි කටු බවට පත්කලා. සංචාරකයා සහ සුන්දර කාන්තාව යනුවෙන් කතාවක් ද ඇත. මෙහිදී, මෙම සංචාරකයා අප බොහෝ දෙනෙක්ව සුන්දර බවටත් ඉතා උසස් අය බවටත් පත්කරවනවා. පරම පියා විසින් අපව දිව්‍යලෝක අධිපතිවරුන් කරවනවා. දැන් අප පරම පියාට අයිති වී සිටින අතර ඔහු අපව දෙවි දේවතාවන් බවට පත්කරවනවා. ඔහු කියයි: ඔබ ජීවත්මයන් අපවිත්‍ර වී සිටිනවා ඒ නිසාමත් තමයි ඔබට එවැනි ශරීර ලැබී තිබෙන්නේ. දැන් මා සිහිපත් කිරීම මගින්, ඔබ ජීවත්මයන් පාරිශුද්ධ වේවි. ඒ වාගේම ඔබට නව ශරීරක් ලැබේවි. ඔබ සූර්ය සහ

වන්ද රාජවංශයන් හි අධිරාජ්‍යයන් සහ අධිරාජ්‍යවරයන් විසි සිටියේ. මායා දැන් ඔබව කිලිටි කර ඇත. මා පවා ඔබට අමතක විය. මෙයද නාටකයෙහි තිබෙන්නකි. ඔහු දැන් ඔබ සියලු සංචාරකයන්ට, පරිස්ථා හුමියේ අධිපතින් කරවමින්, එනම්, දිව්‍යලෝකයේ අධිපතින් කරවමින් සිටින බව ඔබ දන්නවා. එසේනම්, ඔහුගේ මගපෙන්වීම් ඔබ අනුගමනය කරන්න ඕන. බාජදාදා නොවෙයි දරුවන් ගේ උපදෙස් අනුගමනය කරන්න ඕන: නැහැ. දරුවන් තමයි ශ්‍රීමත් අනුගමනය කරන්න ඕන. ඔබගේ අභිප්‍රායන් පියාට දිය යුතු නැහැ. ඔබ්මාගේ උපදෙස් ඉතාමත් ප්‍රසිද්ධයි. ඔහු ලෝක පියා වේ, එවිට ලෝක මටත් ඇත්තෙන්ම එලෙසම වෙන්න ඕන. ලෝක මාතා (ජගදම්බා) ගේ මගපෙන්වීම් තුළින් සියල්ලන්ගේ ම දිව්‍යලෝකය සඳහා තිබෙන ආශාවන් ඉෂ්ට සිද්ධ වෙයි. ලෝක මතාව නොවෙයි වෙනත් මනුෂ්‍යයකු ගේ උපදෙස් අනුගමනය කරන්න ඕන: නැහැ. මිනිස්සු ලෝක මාතාවගේ සහ ලෝක පියාගේ මගපෙන්වීම් ගැන දන්නේ නැහැ. මෙසේ කියති: බ්‍රහ්මා ම පහළ වුණත් නුඹලාට තමන්ට හරිගස්ස ගන්න බැහැ. මෙසේ ඇයි ඔවුන් ලෝක මාතාවට මෙසේ නොකියන්නේ? මිනිස්සු දන්නේ නැහැ. ඇයි මේ අයට වඳින්නේ පුදන්නේ. ඔවුන් කවුරුන්ද යන වග කොහෙන්ම දන්නේ නැහැ. දැන් ඔබ දන්නවා. බලන්න. මමා සෑම තැන්වලටම ගිහිත් මේ මගපෙන්වීම් දෙනවා. දිනක, ආණ්ඩුව පවා මේ මව සහ පියා ගැන දැන ගනිවි. කෙසේවෙතත්, අවසානයේ දී ඒවා *too late* (ප්‍රමාද වැඩියි) වේවි. මේ කාලයේ, රජ සහ රැජිණ පාලනය කරන රාජධානියක් නොවෙයි ඇත්තේ. මුළු නාටකයම නැවත සිදුවෙමින් පවතින බව ලොව නොදනී. කලින්, අප දැන සිටියේ නැහැ අප තළවත් කියා. ජීවත්මයක් අශාරීරිකව පැමිණ සිය කොටස රහ දැක්වීමට වේශයක් (වස්ත්‍රයක්) ගන්නවා යැයි ඔවුන් කියති. කෙසේවෙතත්, කිසිවකුත් නාටකයේ වැදීමට සුදුසු ප්‍රථම අංකයට පත්වන කෙනා කවුද, වන්දනා කරන්නා කවුද යන්න සහ මුල, මැද හෝ අග පිළබඳ විස්තර නොදනී. ඔවුන් මොනම දෙයක් වත් දන්නේ නැහැ. ඔබ දැන් දන්නවා පරම දනව්වේ සිට එන සංචාරකයා අසහාය කෙනෙක් බව. ඔහුගේ වර්ණනා අසීමිතයි. මෙය අපවිත්‍ර ලෝකයයි. අපවිත්‍ර බවෙන් පවිත්‍ර වන අය නව ලොවේ ගිම්කරුවන් බවට පත්වේවි. මුළු ලොවම නොවෙයි දිව්‍යලෝකයට යන්නේ, මුළු ලොවම නොවෙයි රාජයෝග හදාරන්නේ. මුළු ලොවම පාරිශුද්ධ විය යුතු නිසායි පිරිසිදු කිරීම අවශ්‍ය කරන්නේ. ඔබ පවිත්‍ර ලොවට ගොස් පාලනය කරන්නේ ඉන් පසුවයි. එමනිසා මුළු ලොවම පිරිසිදු වෙයි. ස්වර්ණම යුගයෙහි නොසැහෙන්න පාරිශුද්ධිය තිබුණා. එහි රත්රන් රිදී මාළිගා තිබුණා. එහි රත්රන් බොහෝ සේ තිබුණා. කෙනෙක් සුක්ෂම දනව්වෙහි බොහෝ රත්රන් තිබෙනවා දුටුවා කියාත් ඉතින් ඔහු එහෙන් රත්රන් ටිකක් රැගෙන ආවා කියන කතාවක් තිබෙනවා. කොහොමවුණත්, එහෙන් ඔහුට කිසිවක් ගෙන ආ නොහැකියි. දැන් පාරාදිසය නිර්මාණය වෙමින් තිබෙන බව ඔබ දිව්‍යමය දසුනෙන් දකිනවා. පාරාදිසයේ නිර්මාතෘවරයා පරම පියායි. ඔහු තමයි ස්වාමියා. ගිම්කරුවාටයි ස්වාමියා කියන්නේ. කෙනෙක් අනාථ වූවිට ගිම්කරුවෙක් හෝ ස්වාමියෙක් නැති කෙනෙක් කියා කියති. ඔවුන් ස්වාමියෙක් නොමැති නිසා නොකඩවා රණ්ඩු සරුවල් කරති. ඔය දරුවන් දැන් දන්නවා ඔයගොල්ලන් ආවේ පරම දනව්වේ සිටයි. විදේශවාසීන් වූ ඔබ සරලව ඔබේ කොටස රහපාන්නටයි මෙහි පැමිණ සිටින්නේ. පරම පියා නියත වශයෙන්ම පැමිණිය යුතුයි. අප දැන් අපිරිසිදු බවෙන් පිවිතුරු වී, උසස් තනතුරක් ලබා ගැනීමට උත්සාහ කරනවා. අපට පරම පියා උගන්වයි. අප දෙවිපියාණන්ගේ ශිෂ්‍යයන්. මොහුන් සවන් දෙමින් සිටිනවා. මොහු පවිත්‍ර වෙන්නත්, රාජ තනතුරක් ලබන්නටත් උත්සාහ දරනවා වාගේ, ඔබලාත් එයමයි කරන්නේ. සැවොම හඬනගා කතා කළේ: පරලොවේ වැසියාණෙනි, එන්න ඇවිත් අපට මේ දුකෙන් ගලවාගෙන සතුටු ලෝකෙට ගෙන යන්න. ස්වර්ණම යුගය පාරිශුද්ධ ලොවක්ව තිබුණි. එය පාපයෙන් තොර වූ ලොවයි. එම ලොවමයි දැන් දුෂ්ට ලොව වී තිබෙන්නේ. පාපයෙන් තොර වූවත් පාප නොමැති ලොවෙහි ජීවත් වෙති. මෙහි සිටිනා සෑම කෙනෙක්ම පාපයෙහි ගැලෙති, නියම නම දුක් දේශයයි, අපායයි. පරම පියා ඇවිත් පරණ ලොව අළුත් කරවනවා. ඔය දරුවන්ට අධිරාජ්‍ය වාසනාව ලබා දීම පරම පියාට පමණක් හිමි කාර්යයි. ඔහුට ඇත දනව්වෙන් පැමිණි සංචාරකයා යි කියති. ජීවත්මයන් ඔහුට සිහි කරන්නේ : ඔ පරමාත්මා, උත්තරිතර පියාණෙනි කියායි. ඔබත් එම පරම පියා සමඟ පරම දනව්වෙහි විසූ බව ඔබ දන්නවා ද? ඔබ උපන් 84ක් ගෙන දැන අපවිත්‍ර වී සිටින බව පරම පියා ඔබට පැහැදිලි කළා. මිනිස්සු දිගින් දිගටම කන්නලව් කරන්නේ : ඔ, ඇත දනව්වේ සංචාරකයාණෙනි, පැමිණෙන්න, අප දැන් අපවිත්‍ර වී, තමෝප්‍රධාන් වී සිටින්නේ. පැමිණ අපට සතෝප්‍රධාන් කරන්න. සෑම කෙනෙක්ම සතෝප්‍රධාන් බවෙන් තමෝප්‍රධාන් වී සිටිනවා. එම ඇත දනව්වේ සිට පැමිණි සංචාරකයා ඔබට සාමාන්‍ය මනුෂ්‍යයාගෙන් දෙවි දේවතාවන් බවට වෙනස් කිරීම සඳහා මොහු තුලට ඇතුල් වී ඔබට උගන්වනවා. එමනිසා, ඔබ උත්සාහ කළ යුතුයි. පරම පියා ඇවිත් පවුල් මාර්ගයක් නිර්මාණය කර කියනවා: මේ අන්තිම එක් උපතට පාරිශුද්ධ වන්න, එවිට ඔබ පාරිශුද්ධ ලොවේ ගිම්කරුවන් වනවා ඇත. මේ පාරිශුද්ධිය නිසායි සියලු ගැටුම් ඇත්තේ. අහිංසකයන් හිරිහැරයට ලක්වුණා. ඔය දරුවන් දැන් ශ්‍රීමත් අනුගමනය කරන්න ඕන. දැන් මේ විනාශ කාලයයි. සැමටම තිබෙන්නේ ස්තේහයෙන් තොර බුද්ධියයි; ඔවුන් පියාට දන්නේම නැහැ. ඔහු කෙරෙහි ඔවුන්ට සෙනෙහස නැහැ. ඔවුන් කියන්නේ දෙවියන් සර්ව ව්‍යාප්තයි. එසේ ඔහු සර්ව ව්‍යාප්තයි කියා කීමෙන් ඔහු වෙනුවෙන් ඔවුන්ට සෙනෙහසක් නොමැති වේ. දැන් ඔය දරුවන් කියන්නේ අත් සැමගෙන් ඔබේ සෙනෙහස ඉවත් කර එකම එක්කෙනාට පමණක් සෙනෙහස ඇතැයි කියාය. එමනිසා, අතිවාර්ශයන්ම ඔබට ඔහුගෙන් උරුමය ලැබේවි. පරම පියා කියනවා: ඔබට ඔබේ පවුලේ අය සමඟ නිවෙස් වල ජීවත් විය හැකියි. නමුත් ඔබට පරිස්ථා හුමියේ සුරදේවතාවක් වන්නට උවමනා නම්, පාපයෙන් තොර වූවෙක් (නිර්විකාරී) වන්න. වෙන කොහොමද ඔබ එහි උපත ලබන්නේ? මෙය නපුරු ලෝකයයි, අපායයි. පාපයෙන් තොර ලෝකය දිව්‍යලෝකයයි. ලෝකය එයමයි. එය අළුත් එකෙන් පරණ වෙනවා, පරණ එකෙන් අළුත් වෙනවා. අපවිත්‍ර ලෝකය පවිත්‍ර කිරීමට දැන් පරම පියා ඇවිත් සිටිනවා. එමනිසා අතිවාර්ශයන්ම ඔබ ඔහුගේ උපදෙස් අනුගමනය කරන්න

මින. ශ්‍රීමත් සිහිපත් කර ඇත. දෙවියන් කියයි: මි දරුවනි, මා ඔබලාට එවන් දෙව්වරු දෙවහනන් බවට පත්කරවනවා. ඇත්තෙන්ම, ඔබ දේවතාවන්ට, දෙව්වරු සහ දෙවහනන් කියා කිව නොහැකියි. සුඤ්ඤා දනව්වේ සිටිනා බුද්ධා විජ්ඣා සහ ශංකර්ට දේවතාවරු කිව හැකියි: ඔවුන්ට දෙවියන් කියා කිව නොහැකියි. උසස්ම තැන අශාරීරික ලොවයි. දෙවැනි අංකය සුඤ්ඤා දනව්වයි. මේ භෞතික ලොව තෙවැනි අංකයයි. මේ ස්ථානයේ වෙසෙන ඔබලාට දෙවියන් කියන්නේ කොහොමද? මේ කුරිරු ලොව පාපයෙන් තොර ලොවක් කරවන්නේ එක්කෙනෙයි. මිනිස්සු ඔවුන් කරන උත්සාහය අනුව උසස් තත්ත්වයක් ලබාගනී. ඔබ දන්නවා මව සහ පියා වන ජගදම්බා සහ ජගදපිතා එහි ගොස් පළවෙනි අධිරාජ්‍යවරයා සහ අධිරාජ්‍යවරිය වන බව. ඔවුන් පවා දැන් අධ්‍යයනය කරමින් සිටින්නේ. ඔවුන්ට උගන්වන කෙනා ශිව බාබායි. ඔහුටයි ඔවුන් ස්මරණය කරන්නේ. ඔබ දැන් ඔබේ උරුමය ඔහුගෙන් ලබමින් සිටිනවා. පරම පියා කියයි: මේ අන්තිම උපතේ, මාගේ මගපෙන්වීම් අනුව පාපයෙන් තොරව සිටියි නම්, ඔබ උපන් 21කට පාපයෙන් තොර වුවන් (නිර්විකාර) වේවි. මේ ඔබ උත්සාහ කළ යුතු සංගම යුග කාලයයි. පරම පියා කියයි: මා පැමිණිලියි සිටින්නේ, එමනිසා මගේ මගපෙන්වීම් ඔබ අනුගමනය කර මේ උපතෙහි ම පාපයෙන් තොර වෙන්න ඔන. ඔබ සෑම කෙනාම තමන් ගැන සැලකිලිමත් වෙන්න ඔන. පැමිණෙන ඔහුම කෙනෙකුට මෙසේ කියන්න: ඔබට අසීමිත පරම පියාගෙන් ඔබේ උරුමය ලබන්නට අවැසි නම් පාරිශුද්ධියට රාබියක් බඳින්න. දැන් මේ මරණයේ භූමියෙහි ජන සංඛ්‍යාව වැඩි කරන්න එපා. මෙහි මූල සිට මැද සහ අග දක්වාම දුක ඇත: එය නපුරු සමාජයක්. ස්වර්ණම යුගයෙහි පාලනය කළේ දේවතාවන්ය. දැන් ඔවුන්ට අපායේ වැසියන්ව වඳිනවා. ඔවුන් දන්නේ නැහැ. පාරිශුද්ධව සිටියේත්, පූජිත වූයේත් ඔවුන්මයි කියා, එමනිසා, පූජා කරන තත්ත්වයේ සිට දැන් ඔවුන් පූජනීය වෙන්න ඔන. ඔබට දරුවන් බිහි කරන්න ඔනද මේ අපායේ වැසියන් කරවන්නට? මේ අපාය තුළ දරුවන් බිහි නොකළ යුතුයි. ඒ වෙනුවට ඇයි ඔබ දිව්‍යලෝකයට ගොස් එහි රාජ කුමාරයෙකුට උපතක් ලබා නොදෙන්නේ? පරම පියාට අයිති වීමෙන් ඔබ වටිනා අය බව පත්වෙනවා. මේ කාලේ කුඩා දරුවන් පවා දුක් දෙනවා. දරුවෙක් ඉපදෙන විට ඔවුන් සතුටු වෙනවා. එහෙත් දරුවා මිය ගිය විට එහි දුක ඇත. දිව්‍යලෝකයෙහි ගර්භාෂය මාලිගාවක් බඳුයි. එසේම දරුවා ගර්භාෂයෙන් එළියට ආ කළ ඔහු ජීවත් වන්නේ ද මාලිගාවකයි. පරම පියා ඔබට දැන් අපායේ වැසියන්ගෙන් දිව්‍යලෝක වැසියන් බවට පත්කරවනවා. අප දේවත්ව ගිණියා වේ. අප පරම පියාගේ දරුවන් වන අතර ගුරුවරයා යන සම්බන්ධතාවයෙන් අප ගිණියා වේ. ගුරුට තිබෙන සම්බන්ධතාවයෙහි අප ඔහුට සම්පූර්ණයෙන් අනුගමනය කරන පිරිවර වේ. අප ජීවත්මයන් පරම පියා අනුගමනය කරන්නන් වේ. පරම පියා කියයි: මා සිහිපත් කරන්න! සිහිපත් කිරීමෙන් ඔබ පිවිතුරු වෙනවා. එසේ නැතිනම්, දඩුවම් විඳිමට සිදුවේ. කෙසේ වෙතත්, ඔබේ ව්‍යාපාර ආදිය කරන්න ඔන. නැතිනම්, ඔබේ දරුවන්ට රුකබලා ගන්නේ කොහොම ද? අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාජදාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදූසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. ඔබගේ බුද්ධියේ සෙනෙහස අන් සෑම දෙනාගෙන් ඉවත් කොට පරම පියාට සම්බන්ධ කරන්න. පාරිශුද්ධ වී එමගින් සුඤ්ඤා දේවතාවන්ගේ දේශයේ සුඤ්ඤා දේවතාවක් වන්න.
2. මව සහ පියාගේ උසස් මගපෙන්වීම් ඔබ අනුගමනය කරන්න ඔන. ඔවුන්ට ශරීර අවධානය යටතේ ඔබේ මගපෙන්වීම් නොදෙන්න.

වරදානය: ඔබ කාලයේ වැදගත්කම දැන්. ඔහුම නිෂ්ඵල දෙයක් බලවත් බවට පරිවර්තනය කරන ශ්‍රේෂ්ඨ ශූන්‍යවත්ත ජීව සත්තාවක් වේවා.

උපන් 63ක කාලයක් තිස්සේ ඔබ බොහෝ දේවල් නාස්ති කළා. දැන් මේ එක් උපතක් ඔබට බලවත් වීම සඳහා ඇත. එය නාස්ති නොකරන්න. මන්ද, සංගම යුගයේ සෑම මොහොතම ඔබට කෝටි ගණන් ආදායම් රැස්කර ගැනීමට උපකාරී වේ. මෙය ආදායමක් ඉපයීම සඳහා වූ සෘතු යුගය වේ. එබැවින් කිසිසේත් බලවත් දේ අතහැර කිසිම අපත දෙයක් කරා නොයන්න. ඔබ දැනුමෙන් පිරි කෙනෙක් වූ තරමටයි. ඔබවම බලවත් කර ගන්නේ. ඔබ ඒ අනුව අන් අයවන් බලවත් කරාචාවී. මේ අයුරින් කාලයේ වැදගත්කම වටහාගත් අය නිරායාසයෙන් ශ්‍රේෂ්ඨ බවට පත්වෙති.

පාඨය: නොනවත්වා ජ්‍යායන පියාගේ උපදෙස් අනුගමනය කරන්න. එවිට මුළු ලොවම ඒ විසින්ම ඔබට හාරවෙන්නේ නිරායාසයෙනි.

*** මිමි ශාන්ති ***