

27-01-2021

උදෑසන මුරලි

ඔම ශාන්ති

බාප්පාදා

මඩුබන්

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, කිසි විටෙක නීතිය ඔබගේ අතට ගන්න එපා. කෙනෙක් වැරද්දක් කළහොත් පියාට එය දැනුම් දෙන්න එවිට පියා එම ජීවයට අනතුරු අඟවනු ඇත.

ප්‍රශ්නය: පියා භාරගෙන ඇති කොන්ත්‍රාත්තුව කුමක්ද?

පිළිතුර: දරුවන්ගේ අඩුපාඩු නැති කිරීමේ කොන්ත්‍රාත්තුව භාරගෙන ඇත්තේ ඒකායන පියා පමණයි. පියාට දරුවන්ගේ දුර්වල කම් ගැන ඇසෙන විට ඔහු ඉතා ආදරයෙන් ඒවා නැති කර ගන්නා සැටි විස්තර කරනවා දරුවනි, ඔබ කෙනෙකුගේ වැරද්දක් දුටු විට නීතිය ඔබේ අතට ගන්න එපා. ඔබේ අතට නීතිය ගන්නවා යන්න වරදකි.

ඔම ශාන්ති. සුමිහිරි අධ්‍යාත්මික දරුවනි. ඒ අසීමිත වූ පියාගෙන් අසීමිත වූ ලෝකයේ අධිකාරිත්වය ලැබීමට තිබෙන බව දන්නා නිසා ඔබ නැවත නැවුම්වීම උදෙසා පියා ලඟට පැමිණ සිටිනවා. ඔබ කිසි විටෙක මෙය අමතක නොකළ යුතුයි. කොහොමනමුත්, ඔබ එය අමතක කරනවා මායා ඔබට මෙය අමතක කරවනවා. ඇය ඔබට මෙය අමතක කරවූයේ නැත්නම් ඔබ බොහෝ සතුටින් ඉන්නවා. පරමාත්ම පියා විස්තර කරනවා දරුවනි, නැවත නැවතත් දිගින් දිගටම ඔබගේ බැජය දෙස බලන්න. ඒ වගේම පින්තූර දෙසත් නැවත නැවතත් බලන්න. ඇවිදින විටත් වෙනයම් වැඩක යෙදී සිටින විටත් දිගින් දිගටම ඔබගේ බැජය දෙස බලන්න. එවිට පියා සිහිපත් කිරීමෙන් ලැබෙන තත්ත්වය මෙය බව ඔබ තේරුම් ගන්නවා. එමෙන්ම ඔබ දිව්‍යමය ගුණාංග ද ඔබ තුළට ගත යුතුයි. මෙය තමයි ඥානය ලැබීම සඳහා වූ කාලය. පරම පියා කියනවා සුමිහිරි දරුවනි! දිවා රාත්‍රි ඔහු දිගටම කියනවා සුමිහිරි දරුවනි! දරුවන් නොකියයි සුමිහිරි බාබා. කෙසේවෙතත් ඔබ, දෙදෙනාටම මෙය කිව යුතුයි. දෙන්නාම සුමිහිරියි. එහෙම නේද? අසීමිත බාප්පාදා! ශරීර අවධානයෙන් සිටින අය නිකම්ම බාබාට කියනවා සුමිහිරි, සුමිහිරි බාබා! සමහර දරුවන් තරහින් බාප්පාදාට එක එක දේ කියනවා. ඔබ දාදාට යමක් කීවාද එය පියාට ද කීවා වෙයි ඒත් එකම තමයි. සමහර අවස්ථාවල ඔවුන් ඔවුන්ගේ ගුරුවරයා සමඟත්, තවත් විටෙක එකිනෙකා අතරත් නෝක්කඩු වෙනවා. එමනිසා, අසීමිත පියා මෙහි අසුන් ගෙන ඔබට උගන්වනවා. සෑම ගමකම බොහෝ දරුවන් ඉන්නවා. ඔහු ඒ සෑම කෙනෙකුටම නොකඩවාම ලියනවා ඔබ බොහෝ සෙයින් කෝපයට පත් වුණු ආකාරය ගැන මට වාර්තාවක් ලැබී තිබෙනවා. අසීමිත පියා මෙය හඳුන්වන්නේ ශරීර අවධානය ලෙසයි. පියා සෑම කෙනෙකුටම කියනවා දරුවනි, ජීවත්ම අවධානයට පත්වන්න! සියලුම දරුවන් තුළ දිගටම අඩු වැඩි වීම සිදු වෙනවා. මෙහිදී, මායා සටන් කරන්නේ බලවත් හා ශක්තිමත් යැයි කියා ඇයට හඳුනාගන්නට හැකි වූ අයත් සමඟයි. හනුමාන්, මහාවීර (නිර්භීත රණවිරුවා) ලෙස පෙන්නුම් කර තිබෙනවා. ඔවුන් ඔහුව සෙලවීමට උත්සාහ කළා. මේ කාලයේදී තමයි ඇය සෑම කෙනෙකුම පරීක්ෂාවට ලක්කරන්නේ. සෑම කෙනෙකුටම මායාත් සමඟ ජය පැරදුමක් තිබෙනවා. මෙම යුද්ධයේ තිබෙන්නේ සිහිපත් කිරීමත්, අමතක කිරීමත් යන්නයි. ඔබ කෙතරම් දුරට ස්මරණයෙහි යෙදෙනවාද, කෙතරම් දුරට නිරන්තරයෙන්ම පරමාත්ම පියා සිහිපත් කිරීමට උත්සාහ කරනවාද යන්න මත උසස් තත්ත්වයක් ලබනවා. පියා දරුවන්ට ඉගැන්වීමට පැමිණ ඇති අතර ඔහු නොකඩවා උගන්වනවා. ඔබ නොකඩවා ශ්‍රීමත් අනුගමනය කළ යුතුයි. ශ්‍රීමත් අනුගමනය කිරීමෙන් පමණයි ඔබ උසස් වන්නේ. මෙහිදී කිසිවකු සමඟ අමනාප වීමක් අවශ්‍ය වන්නේ නැහැ. එසේ අමනාප වනවා යනු කෝපයට පත්වීමයි. කෙනෙක් වරදක් කළ හොත් එය බාබාට වාර්තා කරන්න. වෙන කාටවත් එය කීමට ඔබ එය ඔබේ යටතට නොගත යුතුයි. එය හරියට නීතිය ඔබේම අතට ගැනීමක් වැනියි. ආණ්ඩුව කිසිම කෙනෙකුට නීතිය අතට ගැනීමට ඉඩදෙන්නේ නැහැ. කෙනෙක් තවත් කෙනෙකුට ගැහුවත් ඉන් පළි ගැනීමට ඒ තැනැත්තා නැවතත් ඔහුට ගහන්නේ නැහැ ඔහු ගොස් පැමිණිලි කරන අතර ඔහුට එරෙහිව නඩුවක් යනවා. මෙහිදීත් දරුවන් කිසිම විටෙකදී කිසිම කෙනෙකුට විරෝධතා නොදැක්විය යුතුයි. බාබාට කියන්න. සෑම කෙනෙකුටම අනතුරු අඟවන්නේ එකම බාබා පමණයි. බාබා ඔබට ඉතාමත් හොඳ ක්‍රමයක් පෙන්වා දෙනවා. ඔහු ඉතා මිහිරි ලෙසට ඔබට උගන්වනවා. ශරීර අවධානයට පත්වීමෙන් ඔබම ඔබගේ තත්ත්වය අඩු කර ගන්නවා. ඔබ ඔබටම අඩුවක් කර ගන්නේ ඇයි? හැකි උපරිම අයුරින් ඉතා සෙනෙහසින් යුතුව බාබා ස්මරණය කරන්න. මුළු ලෝකයේම අධිකාරිත්වය ඔබට ලබා දෙන ඒ පරම පියාව ඉතා ආදරයෙන් සිහිපත් කරන්න. ඔබ කළ යුත්තේ දිව්‍යමය ගුණාංග එක්කර ගැනීම පමණයි. කිසි විටෙක කිසිම කෙනෙකුගේ නම කැත කරන්න එපා. දේවතාවන් කිසිවකුගේ හෝ නම කැත කරනවාද? සමහර දරුවන්ට අන් අයගේ නම කැත නොකර ඉන්නම

බැහැ. පියාට කියන්න, එවිට ඔහු ඒ ඒ අයට ඉතා ආදරයෙන් ඒ ගැන උපදෙස් දේවි. එසේ නැත්නම් කාලය අපතේ යනවා. අනෙක් අයගේ නම කැන කර කර ඉන්නවාට වඩා බාබා සිහි කිරීම හොඳයි. මන්ද එවිට ඔබ බොහෝ සෙයින් අන් අයට ප්‍රයෝජනයක් ගෙන එන නිසයි. කිසිම කෙනෙක් සමඟ වාදයට නොයාම හොඳයි. ඒ නව ලොවෙහි අධිකාරීත්වය ඔබ විසින් ස්ථාපනය කරනු ලබන බව දරුවන්ගේ හදවත දන්නවා. මේ ගැන ඔබ ඇතුලාන්තයෙන් බොහෝ සැලකිලිමත් විය යුතුයි. ප්‍රධානම දේවල් තමයි ස්මරණය හා දිව්‍යමය ගුණාංග කෙසේ හෝ දරුවන් වක්‍රය සිහිපත් කරනවා. ඔබට ඉතා පහසුවෙන් එය සිහිපත් කළ හැකියි. උපත් 84 හි වක්‍රය තිබෙනවා. මෙම වක්‍රයේ කාල පරාසයන් එහි මූල, මැද හා අග පිළිබඳවත් ඔබ දන්නවා. ඔබ ඉතා සෙනෙහසින් අන් අයට හැඳින්වීම ලබා දිය යුතුයි. ඒ අසීමිත පියා අපව මුළු ලෝකයේම පාලකයන් බවට පත්කරවනවා. ඔහු අපට රාජයෝගා උගන්වනවා. විනාශය දැන් ඔබ ඉදිරියේමයි. දැන් තිබෙන්නේ නව ලෝකයේ නිර්මාණයත්, පැරණි ලෝකයේ විනාශයත් සිදුවන්නා වූ සංගම් යුගයයි. පරම පියා දිගින් දිගටම දරුවන්ට අනතුරු අඟවනවා. ස්මරණයෙහි යෙදීමෙන් ඔබ සතුට ලබන අතර සියලු දුක් සහ ශරීර වේදනාවන් නැතිවී යනවා වක්‍රයෙන් භාගයකටම ඒවා නැතිව යනවා. පියා විසින් ඒ සතුටට දේශය ස්ථාපිත කරනු ලබනවා. ඉන්පසුව මායා, රාවණ් දුක් සහිත දේශය නිර්මාණය කරනවා. ඔය දරුවන් ඔබගේ උත්සාහයට අනුව අනුපිළිවෙලින් තේරුම් ගන්නවා. ඔය දරුවන්ට පියා බොහෝ ආදරෙයි! මූල සිටම පියා දරුවන්ට ආදරය කළා. රාගය නම් ගින්නෙහි ඉඳ ගැනීම නිසා දරුවන් කැන වූ බව පියා තේරුම් ගන්නවා. එමනිසා, ඔහු ඔබව ලස්සන කිරීම උදෙසා මෙහි එනවා. පරම පියා ඥානයෙන් පිරි තැනැත්තායි. දරුවන් ටිකෙන් ටික ඥානය ලබා ගන්නවා. පසුව මායා එය ඔබට අමතක කරවනවා. ඇය ඔබට සතුටින් ඉන්න දෙන්නේ නැහැ. දරුවනි, සෑම විටම ඔබගේ සතුටෙහි රසදිය කඳ ඉහළ නැග තිබිය යුතුයි. ස්වර්ණම යුගයේදී ඔබගේ රසදිය කඳ තිබුණේ ඉහළකයි. දැන් ඔබ ස්මරණය නමැති වන්දනා ගමන තුළින් එය ඉහළ නගින්නට හදා ගත යුතුයි. එය ඉහළ යන්නේ ක්‍රමානුකූලවයි. ජය පරාජය අත්දකිනා අතරෙහි මීට පෙර කල්පයේදී උත්සාහ දැරුවාක් මෙන් අංක පිළිවෙලට, ඔබගේ උත්සාහයන්ට අනුව ඔය දරුවන් තත්ත්වයන් ලබනු ඇත. කොහොමනමුත්, සෑම කල්පයෙහිම කළාක් මෙන් එයට එම කාලයම ගන්නවා ඇත. මීට ඉහත කල්පයේදී සමත් වූ අය පමණක් නැවතත් සමත් වනු ඇත. බාප්පාදා නොබැඳි නිරික්ෂක ලෙසින් නිරන්තරයෙන්ම දරුවන්ගේ තත්ත්වය පරීක්ෂා කරමින් දිගටම විස්තර කරනවා. අනෙක් මධ්‍යස්ථානවලට යන දරුවන් එතරම් නැවුම් බවට පත්වන්නේ නැහැ. මධ්‍යස්ථානයට යාමෙන් පසුව ඔවුන් පිටස්තර වාතාවරණයන්ට යනවා. මේ නිසා, නැවුම් බවක් ලැබීම සඳහා දරුවන් මෙහි එනවා. පියා තවමත් ලියනවා පවුලේ සියලුදෙනාම ආදරයෙන් මතක් කළා කියන්න. අනෙක් පියවරුන් සීමිතයි. නමුත් ඔහු තමයි අසීමිත වූ පියා. බාබා හා දාදා දෙදෙනාම ඉතාමත් ආදරයෙන් සෑම වක්‍රයකදීම ආදරණීය සේවයක් කරන නිසා ඒ දෙදෙනා තුළම විශාල ආදරයක් ගැබ් වී තිබෙනවා. ඔවුන්ගේ ඇතුලාන්තය බොහෝ අනුකම්පා සහගතයි. ඔබ ඉගෙන ගන්නේ නැති විට, ශ්‍රීමත් අනුගමනය නොකරනා විට සහ හැසිරීම හොඳ නැති විට බාබාට බොහෝ අනුකම්පා හිතෙනවා අඩු තත්ත්වයක් පමණි ඔබ ලබන්නේ. බාබාට වෙන කළ හැක්කේ කුමක්ද? එහි ජීවත්වීමත්, මෙහි ජීවත්වීමත් අතර විශාල වෙනසක් තිබෙනවා. කොහොමනමුත්, සෑම කෙනෙකුටම මෙහි නැවතිය නොහැකියි. දරුවන් සංඛ්‍යාව දිගින් දිගටම වර්ධනය වෙනවා. සුදානම් කිරීම් ද දිගටම සිදු කළ යුතු වෙනවා. අඩු උසස්තම පුජනීය ස්ථානය වන බවත් බාබා ඔබට විස්තර කර දී තිබෙනවා. පරම පියා කියනවා මා මෙහි පැමිණ පංච පදාර්ථයන් ද ඇතුළුව මුළු ලොවම පවිත්‍ර කරනවා. බොහෝ සේවය සිදු කළ යුතුයි. ඒකායන පියා පමණයි පැමිණ සෑම කෙනෙක් හටම විමුක්තිය ලබාදෙන්නේ. ඔහු මීට පෙර ගණනය කළ නොහැකි අවස්ථාවන් තුළ මෙසේ කර තිබෙනවා. ඔබ මෙය දන්නවා වුවත් එය අමතක කරන අතර එනිසයි පියා කියන්නේ මායා ඉතා බලවත් යැයි කියා. ඇගේ රාජධානිය වක්‍ර භාගයක් පුරා පැවතෙනවා. මායා ඔබව පරාජය කරන අතර පියා නැවතත් ඔබව නැගිටුවනවා. බොහෝ දෙනා බාබාට ලියනවා බාබා, මම වැටුණා. බාබා පිළිතුරු දෙනවා අව්වා, නැවත වැටෙන්න එපා! කෙසේවෙතත්, ඔවුන් දිගින් දිගටම වැටෙනවා. ඔවුන් වැටුණු විට නැවත නැඟීම නවත්වනවා එවිට ඔවුන් පීඩා විඳිනවා. සෑම කෙනෙක්ම වද විඳිනවා. සියල්ල රදාපවතින්නේ ඉගෙනුම මතයි. ඉගෙනුමෙහි යෝග්‍යවත් අඩංගුවෙනවා. ‘අඟවල්, අඟවල්, කෙනා මට මෙය උගන්වනවා.’ පරමාත්ම පියා ඔබට උගන්වන බව දැන් ඔබට වැටහෙනවා මෙහිදී ඔබ අපූරු නැවුම් බවක් ලබනවා. ගීතයන් තිබෙනවා ඔබට අපහාස කරන අය මිතුරන් සේ සලකන්න. පරමාත්ම දෙවියන් පවසයි බොහෝ දෙනා මට අපහාස කරනවා! මා පැමිණ ඔවුන්ගේ මිතුරා බවට පත්වෙනවා. ඔවුන් මට බොහෝ අපහාස කරන අතර මා තවමත් ඔවුන් සෑම දෙනාම මගේ දරුවන් ලෙසින් සලකන්නේ! මට ඔවුන් කෙරෙහි බොහෝ සෙනෙහස තිබෙනවා. කාට හෝ අපහාස කිරීම හොඳ නැහැ. මේ කාලයේදී ඔබ බොහෝ සැලකිලිමත් විය යුතුයි. ඔවුන් සියල්ලන්ම නිරන්තරව

උත්සාහයේ යෙදෙන ආකාරයට දරුවන්ට විවිධ තත්ත්වයන් තිබෙනවා. වැරද්දක් සිදුවුණු විට, එම වැරද්දෙන් නිදහස් වීමට උත්සාහ කරන්න. මායා සැමදෙනා ලවා වැරදි කරවනවා. මෙය බොක්සිං තරඟයක් සමහර විට ඔබගේ සිත කොතරම් දුරට පැරෙනවාද කියතොත් ඔබ වැටෙනවා. පරම පියා දිගින් දිගටම අනතුරු අඟවනවා දරුවනි, මේ ආකාරයෙන් ඔබ පරාජය වන විට ඔබ ඉගෙන ගත් සියලු දේ නැති වී යනවා. ඔබ පස්වන මහලෙන් බිමට වැටෙනවා. ඔවුන් කියනවා බාබා මම නැවතත් කිසිදාක ඒ වැරද්ද කරන්නේ නැහැ. කරුණාකර මට සමාව දෙන්න! බාබා කොහොමද ඔබට සමාව දෙන්නේ? පියා කියනවා උත්සාහ කරන්න! බාබා දන්නවා මායා ඉතා බලවත් බව. ඇ බොහෝ දෙනාට රචනාව. ඔබට වැරදි ගැන කියා දීම සහ ඔබව වැරදි කිරීමෙන් නිදහස් කිරීම ගුරුවරයාගේ රාජකාරියයි. කෙනෙක් එක් වරක් වරදක් කළ විට නැවත නැවතත් එම වැරද්දම කරනවා කියා දෙයක් නැහැ නැත. ගුණාංග සිහි කරයි වැරදි කිසිවිට සිහි නොකරයි. පරමාත්ම පියා තමයි සදාකාලික ශාක වෛද්‍යවරයා. ඔහු ඔබට ධෛර්‍යය දෙයි. දරුවන් ඇයි ඔබගේ දැනට නීතිය ගන්නේ? ටිකක් හෝ කෝපය ඇති අය දිගින් දිගටම අනෙක් අය නිග්‍රහයට ලක්කරනවා. සෑම කෙනෙක්ම නිවැරදි කරවීම පියාගේ කාර්යයයි. ඔවුන් අන් අයට නිවැරදි කරන අය නොවෙයි. සමහරු තුළ කෝපය නම් වූ යක්ෂ ගතිය තිබෙනවා. ඔවුන් අන් අයට නිග්‍රහ කරන විට එය හරියට ඔවුන්ගේ අතට නීතිය ගත්තා වැනියි එමගින් ඔවුන් නිවැරදි වන්නේ නැහැ. කෙසේවෙතත්, අවසානයේදී එහි ගැටුම් ඇතිවන අතර ඔවුන් ලුණු වතුර වැනි තත්ත්වයට පත්වෙනවා. ඔය දරුවන් සියල්ලන්ම වෙනුවෙන් පරම පියා මෙහි අසුන්ගෙන සිටිනවා. තම අතට නීතිය ගෙන අන් අයට නිග්‍රහ කිරීම විශාල වරදක්. සෑම කෙනෙක් ලඟම වැරදි එක දෙක තිබෙනවා. තවම ඔබ කිසිම කෙනෙක් පරිපූර්ණ තත්ත්වයට පත්වී නැහැ. සමහරුන්ට එක් ආකාරයකටත් තවත් අයට වෙනත් ආකාරයෙන් වැරදි තිබෙනවා. පියාට ඒවා නැති කරමේ කොන්ත්‍රාත්තුව තිබෙනවා. මෙය ඔබගේ රාජකාරිය නොවේ. පියා දරුවන්ගේ දුර්වලකම් ගැන අසන විට ඒවා නැති කර ගැනීමට ඉතා ආදරයෙන් විස්තරකර දෙනවා. තවමත් කිසිවෙකු පරිපූර්ණත්වයට පත් වී නැහැ. සෑම කෙනෙක්ම නිවැරදි වන්නේ ශ්‍රීමත්වල පදනම මතයි. ඔබ පරිපූර්ණත්වයට පත්වන්නේ අවසානයේදීයි. මේ වන විට ඔබ සියලු දෙනාම උත්සාහ දරන්නේය. බාබා සෑම විටම නොසැලී සිටිනවා. ඔහු නිරන්තරයෙන්ම ඔබට ඉතා ආදරයෙන් උගන්වනවා. ඔබට ඉගැන්වීම පියාගේ කාර්යයයි. පසුව එය අනුගමනය කිරීම හෝ නොකිරීම, එය ඔබේ වාසනාවකි! නැතිනම් ඔබගේ තත්ත්වය බොහෝ සෙයින් පිරිහෙනවා! ශ්‍රීමත් අනුගමනය නොකිරීමෙන් හා එවැනි වැරදි කිරීන්ගෙන් ඔබගේ තත්ත්වය විනාශ වී යනවා. පසුව ඔබ මෙම වැරද්ද කළ නිසා ඔබගේ හදවත ඔබට වද දෙනවා. ඔබ බොහෝ සෙයින් උත්සාහ දැරිය යුතුයි. කෙනෙකුගේ වරදක් වෙනම් ඔබ එය පියාට පැවසිය යුතුයි. තවත් බොහෝ දෙනෙකුට එය කීම ශරීර අවධානයයි. එවැනි අය පරම පියාව සිහිපත් කරන්නේ නැහැ. ඔබ අමිශ්‍ර විය යුතුයි. ඔබ එසැනින් ඒකායන කෙනාට පැවසුවහොත් එම ජීවය නිවැරදි කළ හැකියි. සෑම කෙනෙක්ම නිවැරදි කරවන්නේ ඒ ඒකායන පියා පමණයි. අනෙක් සියලුම දෙනා නිවැරදි අය නොවේ. කොහොමනමුත්, මායා කුමන ආකාරයේ කෙනෙක්ද කියතොත්, ඇය ඔබගේ හිස වෙනත් අතකට කරකවනවා. පියා ඔබගේ මුහුණ එක් දිශාවකට හරවන අතර මායා එය කරකවා ඇයගේ පැත්තට හරවා ගන්නවා. පරම පියා පැමිණ සිටින්නේ ඔබව නිවැරදි කරවා සාමාන්‍ය මනුෂ්‍ය තත්ත්වයෙන් දිව්‍ය තත්ත්වයට පත් කිරීම සඳහායි. සෑම තැනම ගොස් කෙනෙකුගේ නමට අපහාස ගෙනදීම නීතියට පටහැනියි. ඔබ කළ යුත්තේ ශිව බාබා සිහි කිරීම පමණයි. ඔහු තීන්දුව දෙනවා. කීරියාවන්හි ඵලය ලබාදෙන්නේ පරම පියා පමණයි. නාටකයේ මෙය එලෙසින්ම සටහන්ව තිබුණා වුවත් කාගේ හෝ නමක් සඳහන් විය යුතුයි. පරමාත්ම පියා දිගින් දිගටම සෑම දේම දරුවන්ට විස්තර කරනවා. ඔබ බොහෝ භාග්‍යවන්තයි! බොහෝ අමුත්තන් එනවා. බොහෝ අමුත්තන් පැමිණෙන තැන්වල අය බොහෝ සතුටින් ඉන්නවා. ඔබ දරුවන් වන අතර අමුත්තන්ද වනවා. ගුරුවරයාට ඔහුගේ බුද්ධියෙහි සැලකිල්ල යොමු වන්නේ මෙන්න මේ දේ සඳහා පමණයි ඔවුන් මෙන් දරුවන් සම්පූර්ණ ගුණාංග වලින් පිරුණු අය කරවීම මා කළ යුතුව තිබේ. නාටක සැලැස්මට අනුව පියාට මෙම කොන්ත්‍රාත්තුව තිබෙනවා. දරුවන් එක මුරලියක් වත් අතපසු නොකළ යුතුයි. මුරලිය ගැනයි එලෙස සිහිකර ඇත්තේ. ඔබ මුරලි එකක් අතපසු කළහොත් එය පාසැල් නොපැමිණීම හා සමානයි. මෙය අසීමිත පියාගේ පාසැලයි. ඔබ මෙය එක දවසක්වත් අතපසු නොකළ යුතුයි. පරම පියා පැමිණ ඔබට උගන්වනවා. ලෝකයේ වෙන කිසිම කෙනෙක් මෙය තේරුම් ගන්නේ නැහැ. දිව්‍යලෝකය ස්ථාපිත වන්නේ කෙසේද කියා කිසිම කෙනෙක් දන්නේ නැහැ. ඔබ සියලුම දේ තේරුම් ගන්නවා. මෙම අධ්‍යාපනය මගින් ඔබ විශාල අදායමක් ලබනවා. උපතක් උපතක් පාසාම ඔබ මෙම ඉගැනීමෙහි ඵලය ලබනවා. විනාශයේ සියලු දේම ඔබගේ ඉගෙනීම හා සම්බන්ධයි. ඔබ ඔබගේ ඉගෙනීම සම්පූර්ණ කළ සැනින් යුද්ධය ඇරඹේවි. ඉගෙනගෙන අවසන්ව පරම පියා සිකිරීමේ සිටින අතර ඔබ විභාග

අරගනිමින් සම්පූර්ණ ලකුණු ලබනවාත් සමගම යුද්ධය ඇරඹෙනවා. ඔබගේ ඉගෙනීම අවසානය කරා පැමිණෙන විට යුද්ධය ඇරඹෙනවා. මෙය මුළුමණින්ම නව ලොව සඳහා වන නවතම දැනුම වන අතර මේ නිසාමයි දුප්පත්, උදව් නොමැති මිනිසුන් පැටළිලි සහගතව ඉන්නේ. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කලක් නැති වී සිට දැන් හමු වුණ දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාප්පාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදාසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. කෙනෙකුගේ වැරදි දකින විට කිසිම විටෙක ඔවුන්ට නිග්‍රහ කරන්න එපා. ඒ තැනැත්තාගේ වරද සෑම තැනක ගොස් කියන්න එපා. ඔබගේ මිහිරි බව පලායාමට ඉඩතියන්න එපා. කිසි විටෙකවත් කෝප වී කිසිම කෙනෙකුට අසුබවාදී වන්න එපා.
2. සෑම කෙනෙක්ම නිවැරදි කරවන්නේ එම ඒකායන පියා පමණයි. එමනිසා, සෑම දෙයක්ම එම එකම පියා හට පවසා අමිශ්‍ර වන්න. මුරලි එකක් හෝ අතපසු නොකරන්න.

වරදානය: ඔබ ශරීර අවධානයේ ‘මම’ යන අවධානය, යාග ගින්න තුළට පුද කරන, ධාරණාවේ ප්‍රතිමුර්තික වේවා.

ඔබගේ සිතිවිලි හෝ සිහිනවල ‘මම’ යන අවධානය නොමැති විට, ඔබගේ සදාතනික ජීව-අවධාන ස්වරූපයේ අවධානය ඔබට තිබෙන විට, ‘බාබා, බාබා’ යන නිහඬ මන්ත්‍රය, නොකඩවා මතු වන විට, ඔබ ධාරණාවේ ප්‍රතිරුවක්, සැබෑ බ්‍රහ්මනයෙක් බව කියයි. ඔය බ්‍රහ්මනයන් ‘මම’ යන අවධානය, එනම්, මෙම පැරණි ලෝකයේ ඔබගේ පැරණි ස්වභාවය සහ සංස්කාර, මෙම මහා යාග ගින්නට බිලි දෙන විට, මෙම පැරණි ලෝකය බිලි වෙයි. එබැවින් මෙම යාග ගින්න නිර්මාණය කිරීමට ඔබ උපකරණ වූ ආකාරයෙන්ම, දැන් අවසන් පිදුම සිදුකර, එහි පරිසමාප්තියට උපකරණ වන්න.

පාඨය: තමාගෙන්, සේවය තුළින් සහ සියලු දෙනාගෙන්, තෘප්තියේ සහතිකය හිමි කරගැනීම යනු, සාර්ථකත්වයේ පිළිරුවක් වීමය.

***** ඔම ශාන්ති *****