

සත්‍ය සේවාධාරීවරයෙකුගේ ලක්ෂණ.

අද දින, ඥාන සුර්යයා සහ ඥාන චන්ද්‍රයා, පෘථිවි තාරුකා මණ්ඩලයේ සියලු තාරකා දෙස බලමින් සිටියි. සියලුම තාරකා දිලිසෙමින් ඔවුන්ගේ ආලෝකය සහ දීප්තිය විහිදුවනවා. තාරකාවන්හි විවිධත්වයක් තිබේ සමහරු ඥානයේ විශේෂ තාරකාය, සමහරු පහසු යෝගී තාරකාය, සමහරු ගුණදම් දන් දීමේ ප්‍රතිරූප, සමහරු නිරන්තර සේවාධාරීවරුන් වන තාරකා වන අතර සමහරු නිරන්තරයෙන් පරිපූර්ණ තාරකාය. කෙසේවෙතත්, සියල්ලටම වඩා ශ්‍රේෂ්ඨ වන්නේ, සෑම තත්පරයකදීම සාර්ථකත්වය ඇති තාරකාය. මෙයට අමතරව, තවමත් බලාපොරොත්තුවේ තරු පමණක් වන සමහරුන්ද සිටිනවා. එක අතකින් බලාපොරොත්තුවේ තාරකා ඇති අතර අනෙක් අතට සාර්ථකත්වයේ තාරකා සිටියි. මේ දෙක අතර විශාල වෙනසක් තිබෙන නමුත් එක් එක් වර්ගයේ තාරකාවේ බලපෑම, ලෝකයේ ජීවත්ම මත සහ පදාර්ථ මතද පතිත වෙයි. සාර්ථකත්වයේ තාරකා ඔවුන්ගේ උනන්දුවෙන් සහ උද්යෝගයෙන්, සියලු දෙනා මත බලපෑමක් ඇති කරයි. බලාපොරොත්තුවේ තාරකා, විටෙක සෙනෙහස අත්විඳින අතර විටෙක වෙහෙස අත්විඳියි. එබැවින් ඔවුන් මේ බලපෑම් දෙකම යටතේ සිටින නිසා ඔවුන් ඉදිරියට ගමන් කරන අතර අන් අය මත ඒවායේ බලපෑමක් ඇති කරයි. කෙසේවෙතත්, බලාපොරොත්තු තබා ගනිමින් ඔවුන් ඒ තිබියදී ඉදිරියට ගමන් කරයි. එබැවින් ඔබගෙන් සෑම කෙනෙකුටම තමන්ගෙන් මෙසේ විමසිය හැක 'මා කුමන තාරකාවක්ද?' සියලුම තාරකාවන්ට ඥාන මිණි මුතු, යෝගාව, ගුණදම් සහ සේවයේ හැඟීම් තිබෙන නමුත්, සමහරුන්ට විශේෂයෙන් ඥානයේ දීප්තිය තිබෙන අතර සමහරුන්ට සිහි කිරීමේ විශේෂත්වයත්, සමහරු සියලු ගුණදම්වල ප්‍රතිරූ විමෙන් විශේෂයෙන් අන් අයව ආකර්ෂණය කරයි. කාරණා සතරම ධාරණය කරගන්නා නමුත්, ධාරණය කරගන්නා ප්‍රතිශතයේ වෙනසක් තිබේ. මේ නිසයි දිදුලන තාරකාවල යම් විවිධත්වයක් පෙනෙන්නට තිබෙන්නේ. මෙය අසහාය ආධ්‍යාත්මික තාරකා මණ්ඩලයකි. භෞතික තාරකා, ලෝකය මත බලපෑමක් ඇති කරන සේම, ආධ්‍යාත්මික තාරකාවන් ලෙස ඔබගේ බලපෑම ලෝකය මත පතිත වෙයි. ඔය තාරකා, තමන්ම බලවත් වන තරමට අනුව, ලෝකයේ ජීවත්ම මත බලපෑමක් ඇති කරන අතර, මෙය අනාගතයේද නොකඩවා සිදු වෙයි. වට්ටම ඇති අන්ධකාරය වැඩි වන තරමට, තාරකාවල දීප්තිය වඩාත් පැහැදිලිව දිස් වෙයි. එබැවින් ලැබීම් නොමැතිකමේ අන්ධකාරය අඛණ්ඩව වැඩි වන විට, එමෙන්ම එය නොකඩවා වැඩි වනවාද ඇත, ඔය ආධ්‍යාත්මික තාරකාවල විශේෂ බලපෑම ඔවුන් වැඩියෙන් අත්විඳිවි. සියලු දෙනාටම ඔබව, පෘථිවියේ දිදුලන තාරකා ස්වරූපයෙන්, ඔබගේ ආලෝක ලක්ෂ්‍ය ස්වරූපයෙන්, ආලෝක සිරුරු ලෙස, සුරඳුතයන් ලෙසින්, ඔබව දැක ගැනීමට හැකි වෙයි. ඔවුන් තම කාලය, ශක්තිය සහ මුදල් අහසේ තාරකා පිළිබඳ පර්යේෂණ කිරීමට භාවිත කරන සේ, ඔවුන් ඔය ආධ්‍යාත්මික තාරකා දකින විට, විශ්මයට පත් වෙයි. ඔවුන් දැන් අහසේ තාරකා නරඹන ආකාරයෙන්, ඒ අන්දමින්ම, ඔවුන් මෙම පෘථිවියේ තාරකා මණ්ඩලය, සුරහනාවන්ගේ දීප්තිය සහ ආලෝකය බෙදා හරින තාරකාවන්ගේ අලංකාරය නරඹයි. ඔවුන් මෙය අත්විඳි මෙසේ විමසයි, 'ඔවුන් කවුරුන්ද? ඔවුන්ගේ විජ්ජාව පෙන්වීමට ඔවුන් පැමිණියේ කොහේ සිටද?' ස්වාභාවය ආරම්භයේදී, සෑම තැනකම සිටින මිනිසුන්ට, බ්‍රහ්ම සහ ක්‍රිෂ්ණාගේ දර්ශන රළුක අත්දැකීම් ලැබුණා 'මේ කවුද? මා දකින්නේ කුමක්ද?' බොහෝ දෙනෙකුගේ අවධානය, එය වටහාගැනීමට තැත් කිරීම කෙරෙහි ඇදී ගියා. ඒ ආකාරයෙන්ම දැන්, අවසානයේ, ලොවෙහි සෑම තැනකම, මෙම ස්වරූප දෙකේම දීප්තිය තුළින් (ආලෝකය සහ සුරහන) ඔවුන්ට බාප්දාදා සහ දරුවන්ගේ දර්ශන ඇති වෙයි. එක් කෙනෙකුගෙන් එය බොහෝ දෙනෙකුට පැතිරී, සියලු දෙනාගේම අවධානය මෙහි ඇදී එයි. මෙම දිව්‍යමය ජවනිකාව බලා සිටින්නේ, ඔබ සියලු දෙනාම පරිපූර්ණ වන තුරුය. ඔබ මෙම සුරහන ස්ථිතිය පහසුවෙන් සහ ඉබේම අත්දකින විට, එවිට සැබවින්ම සුරහනාවන්ගේ දර්ශන ඇති වෙයි. මෙම වසර විශේෂයෙන් ලබා දී තිබෙන්නේ ඔබට සුරඳුන ස්ථිතිය නිර්මාණය කිරීම සඳහාය. සමහර දරුවන් සිතන්නේ, 'අප සිහිපත් කිරීම පමණක් පුහුණු කළ යුතුද, නැත්නම් අප සේවයත් කරයිද? එසේ නැත්නම් අප සේවයෙන් නිදහස ලබා තපස්සාවේ පමණක් අසුන් ගෙන සිටියිද?' බාප්දාදා දැන් ඔබට සේවයේ සැබෑ අරුත පවසනවා.

සේවයේ හැඟීම් යනු, සෑම ජීවත්මයක් වෙනුවෙන්ම නිරතුරුවම සුබ පැතුම් තිබීම, වඩාත්ම උසස් පිවිතුරු ආශාවන්හි හැඟීම් තිබීමය. සේවය කිරීමේ හැඟීම් යනු, ඔවුන්ගේ හැඟීම් වලට අනුව සෑම ජීවත්මයකටම එල

ලබා දීම සහ කිසිදු සීමිත හැඟීමක් නොමැතිව වඩාත්ම ශ්‍රේෂ්ඨ හැඟීම් තිබීමයි. යම් කෙනෙකුට ඔබගෙන් ආධ්‍යාත්මික සෙනෙහස ලබා ගැනීමේ හැඟීමක් හෝ සහයෝගය අවශ්‍ය වීමේ හැඟීමක් හෝ යම් කිසි බලයක් හෝ සතුට හෝ උනන්දුව සහ උද්යෝගය හෝ සියලු බල ලබා ගැනීමේ හැඟීමක් තිබේ නම්, එවිට සේවය කිරීම යනු, ඔවුන්ට ඒ සියලුම විවිධ හැඟීම් වල එලය ලබා දීමයි. එනම්, ඔබගේ සහයෝගයෙන් ඔවුන්ට එය අත්විඳීමට දිරිගැන්වීමයි. සේවයේ සත්‍ය හැඟීම් වලින් අදහස් වන්නේ මෙයයි. දේශනයක් පමණක් දීම හෝ කණ්ඩායම් වලට විස්තර කිරීම, හෝ කෙනෙකුට පාඨමාලාව ලබා දීම හෝ මධ්‍යස්ථානයක් විවෘත කිරීම යනු, සේවයේ හැඟීම් තිබීම නොවෙයි. සේවය කිරීම යනු, ඔවුන්ට යම් ලැබීමක් අත්විඳින ආකාරයෙන් ජීවත්මයන්ට සේවය කිරීමයි. මේ ආකාරයෙන් සේවය සිදු කරන විට, එය තුළ තපස්සාවද තිබේ.

තපස්සාවේ වැදගත්කම ඔබ අසා තිබේ එනම්, අධිෂ්ඨානයෙන් කාර්යයක් සිදු කිරීමයි. සේවයේ නිවැරදි හැඟීම් ඇති තැන, තපස්සාවේ හැඟීම එයින් වෙනස් නොවෙයි. අත්හැරීම, තපස්සාව සහ සේවයේ ඒකාබද්ධ ස්වරූපයක් ඇති විට, එය සත්‍ය සේවයයි. අත්හැරීම සහ තපස්සාව නොමැතිව සේවය තිබේ නම්, එය නමට පමණක් ඇති සේවයක් වන අතර එහි එලය තාවකාලිකයි. සේවය සිදුකර, තාවකාලික එලයේ බලපෑම නෙලා ගෙන, එය එතැනින් අවසන් වෙයි. තාවකාලික ලැබීමේ බලපෑම, තාවකාලික ප්‍රශංසාවයි. ඔවුන් මෙසේ පවසයි, 'එය ඉතා හොඳ දේශනයක් විය ඔබ ඉතා හොඳින් පාඨමාලාව ලබා දුන්නා ඔබ ඉතා හොඳ සේවයක් සිදු කළා'. එබැවින් එය හොඳ බව කෙනෙක් කීමෙන් තාවකාලික එලය ලැබුණා. එසේ පැවසූ කෙනෙකු තාවකාලික එල ලබා ගත්තා. කෙසේවෙතත්, අත්දැකීමක් ලබා දීම යනු, ඔවුන්ට පරම පියා සමඟ සම්බන්ධකමක් ඇති කිරීමට සැලැස්වීම සහ ඔවුන්ව බලවත් කරවීමයි. සත්‍ය සේවය මෙයයි. සත්‍ය සේවය තුළ අත්හැරීම සහ තපස්සාව නොමැති නම්, එය 50%ක සේවයක් වත් නොවෙයි නමුත් 25% ක සේවයකි.

සත්‍ය සේවාධාරීවරයෙකුගේ ලක්ෂණය වන්නේ අත්හැරීමය, එනම්, නිරන්තරයෙන්ම සහ තපස්සාවයි, එනම්, ඒකායන පියා කෙරෙහි විශ්වාසය සහ කුල්මත්භාවය තිබීමේ අධිෂ්ඨානයයි. නිවැරදි සේවයෙන් අදහස් වන්නේ මෙයයි. බාප්දාදා ඔබගෙන් ඉල්ලන්නේ, ඔබට නිරන්තර සත්‍ය සේවකයන් වන ලෙසයි. සේවයේ නමින් ඔබ අසහනයට පත් වන්නේ හෝ ඔබ අන් අයව අසහනයට පත් කරන්නේ නම්, එවිට බාප්දාදා ඔබට පවසන්නේ, එවන් ආකාරයේ සේවයෙන් තමන්ව නිදහස් කරගන්නා ලෙසයි. එසේ නම් වඩාත් යහපත් වන්නේ එවන් අන්දමේ සේවයක් නොකර සිටීමයි, මන්ද සේවය කිරීමෙන් අත්දකින විශේෂ ගුණදහම වන්නේ තෘප්තියයි. තමන් සමඟ හෝ ඔබ සම්බන්ධ වන අන් අය සමඟ තෘප්තිමත්කමක් නොමැති නම්, එවිට එම සේවය ඔබට එල ලබා නොදෙන අතර එය අන් අයට එල ලබා ගැනීමටද ඉඩ නොදෙයි. එබැවින් ප්‍රථමයෙන් තමන්ව තෘප්තියේ මැණිකක් බවට පත් කර, ඉන්පසුව සේවය සිදු කරන්න. එසේ නැත්නම් අනිවාර්යෙන්ම සියුම් බරක් ඇති වෙයි. බොහෝ විවිධාකාරයේ බර, පියාසර ස්ථිතියට බාධක වෙයි. ඔබගේ බර වැඩි කරගැනීමට නොව, ඔබට අවශ්‍ය වන්නේ එය ඉවත් කර ගැනීමටයි. ඔබට මෙම අවධානය තිබෙන විට, හුදෙකලාව සිටීම වඩාත් හොඳයි, මන්ද හුදෙකලාව සිටීමෙන් ඔබ ස්ව-පරිවර්ථනයට අවධානය යොමු කරයි. බාප්දාදා පවසන තපස්සාව, දිවා රාත්‍රියේ තපස්සාවේ අසුන් ගෙන සිටීම නොවෙයි, නමුත් තපස්සාවේ අසුන්ගෙන සිටීමද සේවයක් කිරීමයි, නමුත් ඔබ කළ යුත්තේ ප්‍රදීපාගාරයක් සහ බලාගාරයක් වී, සාමයේ කිරණ, සහ ශක්තියේ කිරණ විහිදුවා හරිමින් එවන් වාතාවරණයක් නිර්මාණය කිරීමයි. තපස්සාව සමඟම මනසින් කරන සේවයද තිබේ එය වෙන් වූ දෙයක් නොවෙයි. එසේ නැත්නම් ඔබ කරන්නේ කුමන ආකාරයක තපස්සාවක්ද? ඔබ දැනටමත් ශ්‍රේෂ්ඨ ජීවත්මයි, බ්‍රහ්මණ ජීවත්මයි, නමුත් තපස්සාව යනු, සියලු ශක්තීන්ගෙන් පිරිපුන් වීම සහ ඔබගේ අධිෂ්ඨානගත ස්ථිතියෙන් සහ අධිෂ්ඨානගත සිතිවිලි වලින් ලොවට සේවය කිරීමයි. වචන වලින් පමණක් සේවය කිරීම, සේවය නොවෙයි. සතුට, සාමය සහ පාරිශුද්ධත්වය අතර සම්බන්ධකමක් තිබෙන සේම, අත්හැරීම, තපස්සාව සහ සේවය යන සියල්ල එකිනෙක හා සම්බන්ධයි. බාප්දාදා ඔබට තපස්සා ස්වරූපයක් වන ලෙස ඉල්ලා සිටියි, එනම් ශක්තිමත් සේවාධාරීවරයෙකුගේ ස්වරූපය වීමට. තපස්සාවේ ප්‍රතිමූර්තියක් වන කෙනෙකුගේ දිෂ්ඨිය පවා සේවය කරයි. සාමයේ ප්‍රතිරූපක් වන කෙනෙකුගේ මුහුණද සේවය සිදු කරයි. තපස්සා ප්‍රතිරූපක් වන කෙනෙකුගේ ඇසිල්ලක දර්ශනයක් ලැබීමෙන් පමණක් වුවද ලැබීමක අත්දැකීමක් ගෙන දෙයි. බලන්න අද කාලයේ සීමිත තපස්සාවේ යෙදි සිටින කෙනෙකුගේ ඇසිල්ලක දර්ශනයක් ලබා ගැනීමට විශාල සෙනගක් එකතුවන අන්දම. එය, ඔබගේ තපස්සාවේ බලපෑමේ සිහිවටනය වන අතර දැන් පවා එය අවසානය දක්වාම නොකඩවාම පැවතෙයි. සේවයේ හැඟීම් වලින් අදහස් වන්නේ කුමක්ද කියා ඔබට වැටහෙනවාද? සේවයේ හැඟීම් යනු, අන් අයගේ සියලු දුර්වලතා මුසුකළ හැකි අන්දමේ හැඟීමය. ඉන් අදහස් වන්නේ, අන් අයගේ දුර්වලතා වලට විරුද්ධ වීමේ

හැඟීම් ඔබ තුළ තිබිය යුතු බව නොවෙයි, නමුත් මුසු කර ගැනීමේ හැඟීම් තිබීමයි, ඔබ තුළ දරා ගැනීම සහ අන් අයට බලය ලබා දීමට අවශ්‍ය වීමේ හැඟීම් තිබීමයි. ඔවුන් 'දරා ගැනීමේ බලය' යන ව්‍යවහාරය භාවිත කරන්නේ මේ නිසයි. දරා ගැනීම යනු, තමන්ව බලයෙන් පුරවා, අන් අයට බලය දීමය. දරා ගැනීමෙන් අදහස් වන්නේ මියැදීම නොවෙයි. සමහරු සිතන්නේ දරා ගැනීමෙන් ඔවුන් මිය යයි කියාය. ඔවුන් පවසන්නේ, 'මා මිය යා යුතුද?' කෙසේවෙතත්, එය මියැදීම නොවෙයි, එය සියලු දෙනාගේම හදවත තුළ සෙනෙහසින් ජීවත් වීමේ මාර්ගයයි. කෙතෙරම් විරුද්ධකම් තිබුණත් කමක් නැත - ඔවුන් රාවණාටත් වඩා බලවත් විය හැක, එමෙන්ම ඔබට එක වරක් නොව නමුත් දස වාරයක් දරා ගැනීමට සිදු වෙයි - දරා ගැනීමේ ඵලය සදාතනිකයි, මිහිරියි, මන්ද ඔවුන්ද අතිවාරයෙන් වෙනස් වෙයි. මෙසේ නොසිතන්න, 'මා බොහෝ දරාගෙන ඇති නිසා ඔවුන්ද යමක් පෙරලා සිදු කළ යුතුයි.' තාවකාලික ඵල ලැබීමේ හැඟීම් නොතිබිය යුතුයි දයානුකම්පාවේ හැඟීම් ඇති කරගන්න. සේවයේ හැඟීම්, වලින් අදහස් වන්නේ මෙයයි. එබැවින් මේ වසරේ සත්‍ය සේවය සිදු කිරීමේ සාක්ෂි ලබා දී, එහි සාක්ෂි ලබා දී ඇති අයගේ ලැයිස්තුවට පැමිණීමේ ස්වර්ණමය අවස්ථාව අරගන්න. මේ වසරේ, ඔබට හොඳ මේලාවක් (ආධ්‍යාත්මික මේලාවක්) තිබුණු බව හෝ හොඳ උත්සවයක් තිබුණු බව, බාප්දාදා නොබලයි, නමුත් ඔබ තෘප්තියේ මැණික් වීමේ සහ අන් අයට තෘප්තිය ලබා දීමේ සේවයේදී, ඉදිරි අංකයක් හිමි කර ගත යුතුයි. 'බාධක විනාශ කරන්න' යන නම්බු නාමය දිනාගැනීමේ උත්සවයේ තිළිණයක් හිමි කරගන්න. ඔබට වැටහෙනවාද? මෙය, 'බැඳීම් විනාශ කරන්නෙක් සහ සිහිපත් කිරීමේ ප්‍රතිරූපක් වීම' ලෙස විස්තර කෙරෙන ස්ථිතියයි. එබැවින් දැන්, එම 18 වන පරිච්ඡේදයේ ප්‍රතිමූර්තියක් වීමෙන්, මෙම 18 වන වසරේ පරිසමාප්තියට ලඟා වීමෙන්, අංග සම්පූර්ණත්වයට පත් වීමේ විශේෂ ස්වරූපය පෙන්වන්න. 'පියා මෙන් වීම' ලෙස විස්තර කෙරෙන ස්ථිතිය මෙයයි. අවවා.

නිරන්තරයෙන් දිදුලන ආධ්‍යාත්මික තාරකාවන්ට, තෘප්තියේ රළු පතුරුවන තෘප්තිමත් මැණික් වලට, එකවර, තම නිරන්තර අත්හැරීම, තපස්‍යාව සහ සේවය තුළින් අන් අයට බලපෑමක් ඇති කරන ශක්තිමත් ජීවත්මයන්ට, නිරන්තරයෙන් සියලුම ජීවත්මයන්ට ආධ්‍යාත්මික ඵල සහ ආධ්‍යාත්මික හැඟීම් ලබා දෙන අයට, පරම පියා මෙන් බිජයක් වන, සෑම ශ්‍රේෂ්ඨ දරුවෙකුටම, අංගසම්පූර්ණ වීම සඳහා බාප්දාදාගේ සෙනෙහස, සිහි කිරීම සහ නමස්කාරය.

අව්‍යක්ත බාප්දාදා, පන්ජාබ සහ හරියානා කලාප වලින් පැමිණි සහෝදර සහෝදරියන් මුණ ගැසෙමින්

තමන් නිරන්තරයෙන් අවල, නොසැලෙන ජීවත්ම බව ඔබ අත්විඳිනවාද? ඕනෑම කැලඹීමකදි ස්ථාවරව රැඳී සිටීම, ශ්‍රේෂ්ඨ බ්‍රහ්මණ ජීවත්මයකගේ ලක්ෂණයකි. ලෝකය තිබෙන්නේ කැලඹිල්ලකයි, නමුත් ඔය ශ්‍රේෂ්ඨ ජීවත්මයන් කැලඹිල්ලට පත්විය නොහැක. ඇයි? ඔබ නාටකයේ සෑම ජවනිකාවක්ම දන්නවා. දැනුමින් පිරිපුන් සහ ශක්තිමත් ජීවත්ම නිරන්තරයෙන් සහ ඉබේටම නොසැලී සිටියි. එබැවින් වාතාවරණය ඔබව කිසි විටෙක බියට පත් නොකරයි. ශක්තීන් නිර්භීතද? නැත්නම් ඔබට සුළු බියක් තිබෙනවාද? භාරතයේ සිවිල් යුද්ධයක් සිදු වීමට යන බව, ස්ථාපන කාලයට පෙර පවා ඔබ දැන සිටි නිසා, එමෙන්ම ඔබගේ පිංතූර වල ආරම්භයේ සිටම එය පෙන්වා තිබෙනවා. එබැවින් පෙන්වා ඇති සෑම දෙයක්ම සිදුවනවා, එහෙම නේද? භාරතයේ කොටස වන්නේ සිවිල් යුද්ධ ඇති වීමටයි එය අළුත් දෙයක් නොවන්නේ මේ නිසයි. එබැවින් එය අළුත් දෙයක් නොවෙයිද, නැත්නම් ඔබ බියට පත් වනවාද? 'සිදු වුණේ කුමක්ද?' 'එය වුණේ කොහොමද?' 'මෙය සිදු වුණා...' ඔබ සියලු දෙනාගේ කාර්යය වන්නේ, පුවත් වලට සවන් දෙන සහ දකින අතර, ශක්තිමත් වී, කල් තියා තීරණය වුණු නාටකය නැරඹීම සහ අන් අයට බලය ලබා දීමය. ලෝකයේ මිනිසුන් බියට පත් වී ඇති අතර ඔබ එම ජීවත්මයන්ව බලයෙන් පුරවයි. ඔබ සමඟ සම්බන්ධ වන සියලු දෙනාටම ඔබ නොකඩවා බලය දන් දිය යුතුයි. ඔවුන්ට නොකඩවා සාමය දන් දෙන්න.

මෙම අසාමය ඇති කාලයේ, එය සාමය දීමට කාලයයි. එබැවින් ඔබ සාම දූතයන්ය. 'සාම දූතයන්' සිහි කර තිබේ. එබැවින් ඔබ කොහේ වාසය කළත්, ඔබ සාම දූතයන් බව සලකමින් නොකඩවා ගමන් කරන්න. ඔබ සාම දූතයන්, සාම පණිවිඩය දෙන අයයි. එබැවින්, ඔබ සාමයේ ප්‍රතිමූර්ති වී, ශක්තිමත් නම්, ඔබ නොකඩවා අන් අයටද එය ලබා දෙයි. ඔවුන් ඔබට අසාමය දෙන අතර ඔබ ඔවුන්ට සාමය ලබා දෙයි. ඔවුන් ගින්නක් ඇති කරන අතර ඔබ එය මතට ජලය දමයි. ඔබගේ කාර්යය මෙයයි, එහෙම නේද? මෙය සත්‍ය සේවාධාරීවරයෙක් වීම ලෙස හඳුන්වයි. එබැවින් එවන් කාලයක මේ ආකාරයේ සේවයක අවශ්‍යතාවය තිබේ. සිරුරු විනාශ වන සුළු නමුත් ජීවත්ම ශක්තිමත්ය, එබැවින් ඔබගෙන් කෙනෙක් තම සිරුර හැර ගියත්, සිහිපත් කිරීමේ

ප්‍රතිලාභය, ඊලඟ සිරුර තුළදීද නොකඩවා පවතියි. එබැවින් නොකඩවා අන් අයට ස්ථිර ලැබීම් ඇති කිරීමට දිරිගන්වන්න. එසේ නම් ඔබ කවුරුන්ද? සාම දූතයන! සාම දූතයන් මාස්ටර් සාම දානපතියන් සහ මාස්ටර් ශක්ති දානපතියන්ය. ඔබට නිරන්තරයෙන් මෙම අවධානය පවත්වා ගත හැකිද? සෑම විටම මෙම අවධානය ඇතිව තමන්ව ඉදිරියට ගමන් කරවන්න, එමෙන්ම අන් අයටද ඉදිරියට ගමන් කිරීමට මහ පාදන්න. මෙය සේවය කිරීමයි. ඔබ රජයේ නීති පිළිපැදිය යුතු නමුත් ඔබට කාලය විකක් ලැබෙන ඕනෑම විටෙක, අනිවාර්යෙන් ඔබගේ මනසින් සහ වචන වලින් නොකඩවා සේවය කළ හැක. දැන් මනසින් සේවය කිරීමේ විශාල අවශ්‍යතාවයක් තිබෙනවා, නමුත් ඔබට එය අන් අයට ලබා දිය හැකි වන්නේ, ඔබ තමන්ව බලයෙන් පුරවා ගත් විට පමණයි. එබැවින් නිරන්තර සාමයේ දානපතියන් දරුවන්, සාමයේ දානපතියන් වන්න. ඔබ දානපතියන් විය යුතු අතරම දානපතියෙක් වීමට මහ පෙන්වන අයද වෙයි. ඔබ එහෙ මෙහෙ යන එන අතර මෙය සිහියේ තබාගන්න මම සාමයේ මාස්ටර් දානපතියෙක් සහ ශක්තියේ මාස්ටර් දානපතියෙක්මි. මෙම අවධානයෙන් නොකඩවා සියලුම ජීවත්මයන්ට විත්ත තරංග ලබා දෙන්න. ඔබත් සමඟ සම්බන්ධ වීමෙන් ඔවුන්ට සාමය අත්විඳින්නට හැකි බව ඔවුන් අවබෝධ කරගන්නේ එවිට පමණයි. එබැවින් ඔබ සාමයේ සහ බලයේ මාස්ටර් දානපතියන් විය යුතු බවට ආශීර්වාදය මතකයේ තබාගන්න. ඔබ සියලු දෙනාම නිර්භීතයි නේද? කැලඹීම් සිදුවන අවස්ථාවේ වුවද කිසිදු නිෂ්ඵල සිතිවිල්ලකට ඉඩ නොදෙන්න, මන්ද නිෂ්ඵල සිතිවිලි ඔබට බලවත් වීමට ඉඩ නොදෙයි. 'කුමක් වෙයිද?' 'මෙය සිදු වන්නේ නැහැ නේද?' මෙය නිෂ්ඵලත්වයයි. කුමක් සිදු වුණත් එය ශක්තිමත් මනෝ ස්ථිතියකින් තරඹා අන් අයට බලය දෙන්න. එම 'අතුරු ජවනිකා' ද පැමිණෙයි. මෙය සිදුවෙමින් පවතින 'අතුරු කතාවකි.' එය 'අතුරු කතාවක්' බව සලකා එය නරඹන්න, එවිට ඔබ බිය නොවෙයි. අවවා.

සමූහයන් වෙලාවේ (අමරිත් වෙලාවේ)

මෙම සංගම යුගය අමරිත් වෙලාවයි. මුළු සංගම යුගයම අමරිත් වෙලාව නිසා, මෙම කාලයේ ශ්‍රේෂ්ඨත්වය සදාකාලිකව සිහිකර තිබේ. එබැවින් මුළු සංගම යුගයම, එනම් අමරිත් වෙලාව යනු, දියමන්ති උදාසනයයි. පරම පියා සෑම විටම දරුවන් සමඟ සිටින අතර දරුවන් පරම පියා සමඟයි, එබැවින් එය අසීමිත දියමන්ති උදාසනයකි. බාස්දාදා සෑම විටම මෙය නැවත නැවතත් පවසන නමුත් ශාරීරික ස්වරූපයේ භෞතික ලෝකයේ සිටින විට, අද පවා, ඔබ එය කෙසේ හැඳින්වුවත්, ඔය සියලුම දරුවන්ට බාස්දාදා 'සුබ උදාසනයක්' 'ස්වර්ණ උදාසනයක්' හෝ 'දියමන්ති උදාසනයක්' ලබා දෙනවා. ඔය සියලු දෙනාම දියමන්ති වන අතර උදාසන ද දියමන්තියකි. එය ඔබව ඊටත් වඩා දියමන්තියක් බවට පත් කරවීම සඳහාය, එබැවින් සෑම විටම පරම පියා සමඟ සිටීම වෙනුවෙන් සුබ උදාසනයක්. අවවා.

වරදානය: ඔබ, මායා පරාජය කරන්නෙක් සහ ස්ව-පාලකයෙක් වී, පංච මහා භූතයන් සහ පංච පාපයන් ඔබගේ සේවකයන් බවට පත් කරන්නවා.

ස්වර්ණමය යුගයේ ලෝක අධිරාජ්‍යයා සහ අධිරාජිනියගේ ඇඳුම පිටුපසින් ඇඳෙන සළුව අල්ලන්නේ දාසියන්ය. ඒ ආකාරයෙන්ම සංගම යුගයේදී ඔය දරුවන් මායා පරාජය කරන්නන් සහ ස්ව-පාලකයන් යන ඔබගේ නම්බු නාම වල ඇඳුමින් සැරසී සිටිය යුතුයි. පංච මහා භූතයන් සහ පංච පාපයන් එවිට පිටුපස සිට ඔබගේ ඇඳුම අල්ලා ගනියි, එනම්, ඔබට අවනත වෙමින් ගමන් කරයි. මේ සඳහා අධිෂ්ඨානයේ බඳ පටියෙන් ඔබගේ නම්බු නාමයන්ගේ ඇඳුම තද කරගන්න, විවිධ පැළඳුම්වල ආයින්තම් සහ ආභරණ වලින් සැරසී පරම පියා සමඟ සිටින්න. එම පාපයන් සහ මහා භූතයන් එවිට පරිවර්ථනය වී, ඔබගේ සහයෝගී සහකරුවන් වෙයි.

පාඨය: ඔබ පවසන ගුණදම් සහ ශක්තීන්ගේ අත්දැකීම් වල ගිලී සිටින්න. ශ්‍රේෂ්ඨතම අධිකාරිත්වය වන්නේ අත්දැකීමය.

*** ඔම ශාන්ති ***