

ఈరోజు బావీదాదా విశేషంగా నలువైపుల ఉన్న పిల్లల యొక్క రమణీయ రంగుని చూస్తున్నారు. చూసి నవ్వుకుంటున్నారు కూడా మరియు అక్కడక్కడ విశేషమైన నవ్వు కూడా వస్తుంది. ఆ రంగు ఏమిటి? బావీదాదా చూస్తున్నారు - సంగమయుగి సర్వుకేష్ట వజ్రతుల్య యుగవాసీలు మరియు సర్వుకేష్ట బావీదాదా యొక్క పిల్లలు, ఈశ్వరీయ సంతానం మరియు బ్రాహ్మణకులం యొక్క శ్రేష్ఠత్వులకు, గారాభమైన, ప్రియమైన పిల్లలకు బావీదాదా విశేషంగా రోజింతటి కొరకు రకరకాలైన దుస్తులు మరియు అలంకారాలు మరియు కూర్చునేటందుకు స్థానం లేదా ఆసనాలు ఎంత శ్రేష్టమైనవి ఇచ్చారు! ఎలాంటి సమయమో అలాంటి దుస్తులు మరియు అలంకారం చేసుకోవచ్చు. నత్యయుగంలో రకరకాలైన దుస్తులు మరియు అలంకారాలు మార్పుకుంటూ ఉంటారు కానీ ఆ సంస్కారాలను అయితే ఇక్కడి నుండే నింపుకోవాలి కదా! బ్రాహ్మణులు నంగమయుగం యొక్క రకరకాలైన దుస్తులతో మరియు అలంకారాలతో బ్రాహ్మణ పిల్లలను అలంకరించారు. కానీ ఏ రమణీయ రంగుని చూసారు? ఇంత సుందరమైన దుస్తులు మరియు మరియు అలంకరణలు ఉన్నప్పటికే కూడా కొంతమంది పిల్లలు పాత దుస్తులు, మురికి దుస్తులు వేసుకుంటున్నారు. ఎలాంటి దుస్తులో అలాంటి అలంకారం అమృతవేళ యొక్క దుస్తులు మరియు అలంకారం ఏమిటో తెలుసా? రోజింతటి రకరకాల దుస్తులు మరియు అలంకారాల ఏమిటో తెలుసా? బావీదాదా ద్వారా రకరకాల బిరుదులు పిల్లలకు లభించాయి. ఆ రకరకాలైన బిరుదుల యొక్క స్థితి అనే దుస్తులు మరియు రకరకాల గుణాల యొక్క అలంకారాల సెట్. ఎన్ని రకాల దుస్తులు మరియు అలంకారాలు ఉన్నాయి! ఎలాంటి దుస్తులో అలాంటి ఆభరణాల సెట్టతో అలంకరించబడిన సీట్టపై సెట్ అయ్య ఉండండి. మీ దుస్తులను లెక్కించండి, ఎన్ని ఉన్నాయి? బిరుదు యొక్క స్థితిలో స్థితులవ్వటమే దుస్తులు ధరించటం. అప్పుడప్పుడు విశ్వతశ్యామకారి దుస్తులు వేసుకోండి, అప్పుడప్పుడు మాస్టర్ సర్వత్క్రివాన్ యొక్క దుస్తులు మరియు అప్పుడప్పుడు స్వదర్శకధారి యొక్క దుస్తులు ఇలా ఏవిధమైన సమయమో, ఏవిధమైన కర్తవ్యమో, ఆవిధమైన దుస్తులు ధరించండి. దాంతోపాటు రకరకాల గుణాలతో అలంకరించుకోండి. రకరకాలైన అలంకారాల జతలను ధరించండి. చేతులకు, కంఠానికి, చెవులకి మరియు మస్తకానికి అలంకారం ఉండాలి. మస్తకంలో నేను ఆనంద స్వరూపాన్ని అనే స్ఫుతిని ధారణ చేయండి - ఇదే మస్తకం యొక్క తిలకం. కంఠానికి అంటే నోటి ద్వారా ఆనందాన్ని కలిగించే మాటలు మాట్లాడాలి - ఇదే కంఠహరం. చేతుల ద్వారా అంటే కర్మలో ఆనంద స్వరూపం యొక్క స్థితి ఉండాలి - ఇదే చేతి గాజులు. చెవుల ద్వారా కూడా ఆనంద స్వరూపంగా అయ్యే విషయాలు వింటూ ఉండాలి - ఇది చెవులకు ఆభరణం. పాదాల ద్వారా ఆనంద స్వరూపంగా తయారుచేసే సేవ వైపు పాదం పెట్టాలి అంటే అడుగుఅడుగు ఆనంద స్వరూపంగా తయారయ్యే మరియు తయారచేసే వైపు వేయాలి - ఇదే పాదాలకు అలంకారం. ఇప్పుడు ఒక సెట్ గురించి అర్థమైంది కదా? సెట్ అంతా ధరించారా? ఇలా వేర్చేరు సమయాలలో వేర్చేరు సెట్లను ధరించండి. సెట్లు ధరించటం వస్తుంది కదా? లేదా చెవులకు పెట్టుకుంటే కంఠానికి వదిలేస్తారా? ఈరోజుల్లో ప్రపంచంలో కూడా సెట్టు ధరించే పద్ధతి ఉంది. మీకు ఇంత శ్రేష్టమైన ఆభరణాల సెట్టు ఉన్నాయి. వాటిని ఎందుకు ధరించటం లేదు? ఎందుకు పెట్టుకోవటం లేదు?

జన్మి రకరకాల సుందర దుస్తులను వదిలి దేహభిమానం యొక్క స్వంత అనే మట్టి పట్టిన దుస్తులు ఎందుకు వేసుకుంటున్నారు!

అద్యుతమైన దుస్తుల పోటీ ఈరోజు దుస్తులు మరియు అలంకరణ పోటీ చూసారు, ఏ పిల్లలు రోజంతలో అలంకరించుకుని ఉంటున్నారు మరియు ఏ పిల్లలు దుస్తులు మార్పుకోవటం మరలా వేసుకోవటం, తీసేయటంలో ఉంటున్నారని. ఇప్పుడిప్పుడే ఒక వ్రెన్ వేసుకుంటున్నారు మరియు ఇప్పుడిప్పుడే ఆ వ్రెన్ తీసేసి నాణ్యత లేని వ్రెన్ వేసుకుంటున్నారు, ఎక్కువ సమయం క్రేష్టమైన, సుందరమైన వ్రెన్ ధరించి ఉండడికపోతున్నారు. ఇంకా ఏమి చూసారు? కొంతమంది పూర్తిగా దుర్వాసనతో కూడిన దుస్తులు వేసుకుంటున్నారు. అది ఏ దుర్వాసన? దేహ సంబంధాలు మరియు దేహపదార్థాలపై తగుల్చాటు యొక్క చెడువానన గల దుస్తులు. ఈ దుర్వాసన దూరం నుండి వస్తుంది. కొంతమంది మురికితో ఉన్న చర్చుదుస్తులు వేసుకుంటున్నారు అంటే చెడు దృష్టి, దేహాన్ని చూసే దృష్టి యొక్క మురికి చర్చుదుస్తులు కూడా వేసుకుని ఉన్నారు. కొంతమంది దుస్తులపై మురికి మచ్చులు కూడా ఉన్నాయి. మురికి మచ్చులు అంటే ఇతరుల అవగుణాలు అంటే మచ్చును మీలో ధారణ చేయటం. అవే మురికిమచ్చులున్న దుస్తులు. కొంతమంది దుస్తులు అయితే చాలా చెడు రక్తపు మరకలతో ఉన్నాయి. అవి ఎందుకు వడ్డాయి? మాటిమాటికి వికర్ష చేయటం అంటే ఆత్మహత్య చేసుకోవటం. ఆత్మ యొక్క క్రేష్టస్థితిని హత్య చేయటం ఇలాంటి దుస్తులు వేసుకున్న వారు కూడా ఉన్నారు. ఇప్పుడు అలోచించండి, సుందరమైన బిరుదుల యొక్క స్థితి రూపీ దుస్తులు ఎక్కడ మరియు ఈ మురికి దుస్తులు ఎక్కడ! క్రేష్టాత్ముల దుస్తులు కూడా క్రేష్టంగా ఉండాలి. ఏమి చూసారు? కొంతమంది పిల్లలు రోజంతా ఆ క్రేష్ట దుస్తులతో అలంకారాల సెట్లను ధరించి సీట్‌పై బాగా సెట్ అయ్య ఉంటున్నారు మరియు కొంతమంది ఉన్నతమైన దుస్తులు ధరించాలనుకుంటున్నా, ఎదురుగా ఉన్నప్పటికే ధరించాలనుకున్నా ధరించలేకపోతున్నారు. కనుక అమృతవేళ నుండి క్రేష్ట అలంకారాల సెట్ని ధరించండి. ఇలా ఎప్పుడైతే క్రేష్ట బిరుదులనే దుస్తులు వేసుకుంటారో, గుణాల అలంకారాలను ధరిస్తారో అప్పుడు ఎలా అయితే సత్యయుగంలో విశ్వమహారాజు లేదా విశ్వమహారాజీల దుస్తులను వారి వెనుక దాసదాసీలు సంభాతన చేస్తారో అలాగే ఇప్పుడు మాయాజీతే సంగమయుగి స్వరాజ్యాధికారులు ఈ బిరుదుల రూపీ దుస్తుల యొక్క స్థితిలో స్థితులయ్యెనప్పుడు వంచతత్వాలు మరియు పంచవికారాలు మీ దుస్తులను మీ వెనుక సంభాలిస్తూ ఉంటాయి అనగా మీకు ఆధీనమై నడుస్తాయి. ఉరికంబాన్ని వదిలి సింహాసనాధికారిగా అవ్వండి.

ఈ దృశ్యాన్ని ఎదురుగా తెచ్చుకోండి - ఇటువంటి మాయాజీతీల వెనుక రావణుని యొక్క పది తలలు పదిసేవాధారులుగా అయ్య వెనుక ఎలా వస్తాయో ఆ దృశ్యాన్ని ఎదురుగా తెచ్చుకోండి. కానీ ఎప్పుడైతే మీ దుస్తులు బిగుతుగా ఉండాలి మరియు బాగా పొడవుగా అంటే నిరంతరం ఆ స్థితిలో ఉండటం అప్పుడే అవి మీ దుస్తులను సంభాలిస్తాయి. ఒకవేళ నిరంతరం అనే పొడవ లేకపోతే, బిరుదులనే దుస్తులు బిగువుగా లేకపోతే ఆ సేవాధారులు మీ దుస్తులను తీసేస్తాయి ఎందుకంటే వదులుగా ఉన్నాయి కనుక. కాబట్టి ఇప్పుడు దృఢసంకల్పంతో బిరుదుల యొక్క దుస్తులను బిగువుగా చేసుకోండి. దృఢసంకల్పమే బెల్ల. దీనితో బిగువుగా చేసుకోవటం ద్వారా సదా రక్షణగా ఉంటారు మరియు సదా సేవాధారులు కూడా ఆధీనమై ఉంటారు. చెప్పాను కదా - వికారాలు పరివర్తన అయ్య సహాయాగి, సేవాధారులు వేసుకోండి. కానీ మురికి వ్రెన్

వేసుకోకూడదు. వెరైటీ డ్రెస్ మరియు వైరైటీ అలంకారాల లాభం పొందండి. బ్రిహ్మిబాబా మరియు బావీదాదా సంగమయుగం యొక్క వరకట్టుం ఇచ్చారు. ప్రేమ వివాహం చేసుకున్నారు కనుక కట్టుం కూడా లభిస్తుంది కదా! వరకట్టుం ఏమిటంటే ఈ వెరైటీ అలంకారాల సెట్ మరియు నుండర దుస్తులు. బావీదాదా ఇచ్చే వరకట్టున్ని వదిలి పాత వరకట్టున్ని ఉపయోగించుకోకండి. కొంతమంది పిల్లలు బావీదాదా ఇచ్చే వరకట్టున్ని కూడా తీసుకుంటున్నారు మరియు తీసుకున్నారు కానీ దాంతోపాటు పాత దుస్తులను కూడా దాచుకుని ఉంచుకున్నారు అందువలన అప్పుడప్పుడు వాటిని ధరిస్తున్నారు. పాత తగుల్చాటు వస్తే పాత దుస్తులు వేసుకుంటున్నారు. అమూల్యమైన దుస్తులను వదిలి చినిగిపోయిన డ్రెస్ వేసుకుంటున్నారు, ఇలా చేయకండి. ఒకవేళ ఇప్పటికే పాతవాటిని దాచి ఉంచితే కాల్చేయండి మరియు కాల్చేసిన తర్వాత బూడిదను కూడా మీ దగ్గర ఉంచుకోకండి. దానిని కూడా సాగరంలో స్వాహ చేసేయండి అప్పుడు సదా అలంకరించబడి ఉంటారు మరియు బాబా హృదయసింహసనాధికారిగా ఉంటారు. సింహసనం నుండి దిగిపోతే కనుక ఉరికంబం ఎక్కాల్చి వస్తుంది. అప్పుడప్పుడు లోభం యొక్క, అప్పుడప్పుడు మోహం యొక్క ఉరికంబం వస్తుంది. కనుక ఉరికంబాన్ని వదిలి సింహసనాధికారి అవ్యంది. వరకట్టుం జ్ఞాగ్రత్తగా ఉంది కదా! దానిని ఉపయోగించుకోండి. వరకట్టున్ని దాచుకోకండి. చాలా బావుంది, చాలా బావుంది అని కేవలం చూస్తూ ఉండిపోకండి కానీ ధరించండి మరియు దుస్తుల పోటీలో మొదటి నెంబర్ అవ్యంది. చెప్పాను కదా - నిరంతరం అనే దానిపై నెంబరు ఆధారపడి ఉంటుంది. డ్రెస్ ధరించడం అందరికే వస్తుంది కానీ సదా తివ్వ-టావ్గా ఉండటం రావటంలేదు. సదా అలంకరించబడి ఉన్న దానికి నెంబర్ వస్తుంది. ఈ పోటీలో విదేశీయులు మొదటి నెంబర్ తీసుకుంటారా లేక భారతీయులు తీసుకుంటారా! ఎంత కావాలంటే అంతమంది తీసుకోవచ్చు. అక్కడాతే బహుమతి కారణంగా ఒకరికే మొదటి నెంబర్ లభిస్తుంది ఇక్కడాతే చాలామంది మొదటి నెంబర్ అవ్యవచ్చు. ఇక్కడ లెక్కలేనంత ఖజానా ఉంది. ఎంతమంది మొదటి నెంబర్లోకి వస్తే అంతమందికి మొదటి బహుమతి లభిస్తుంది. మంచిది, రేపటి నుండి ఏమి చేస్తారు?

అమృతవేళ నుండి రకరక్కాలైన డ్రెస్లు మరియు అలంకారాల సెట్లలతో అలంకరించుకుని రోజంతా బాబా వెంట ఉండాలి. అమృతవేళ నుండే మొదటి నెంబర్ దుస్తులు ధరించాలి. ఇలా అలంకరించబడిన ప్రేయసీలనే వెంట తీసుకువెళ్లారు. ఇతరులను కాచు. ఎవరైతే పోటీలో మొదటి నెంబర్ వస్తారో వారే వెంట ఉంటారు మరియు వెంట వెళ్లారు. ఎవరైతే వెంట ఉండరో వారు వెంట వెళ్లారు కూడా. సదా ఈ సూక్తి జ్ఞాపకం ఉంచుకోండి అంటే ఈ తిలకం పెట్టుకోండి - వెంట ఉంటాము, వెంట వెళ్లాము అని. పోటీ ఎంత బావుంటుందో అని అనుకుంటున్నారు కదా! బాబా, బ్రిహ్మిబాబాకి వతనంలో ఇది చూపిస్తూ ఉంటారు. పిల్లల స్వత్తి అయితే బ్రిహ్మిబాబాకి కూడా ఉంటుంది. పిల్లల పరిస్థితి చూపిస్తూ ఉంటాను.

ఇలా సదా అలంకరించడి ఉండే మూర్ఖులకు, సంగమయుగి క్రైష్ణ జీవితం యొక్క మహత్వాన్ని తెలుసుకునే మహానాత్మలకు, శత్రువులను కూడా సేవాధారులుగా చేసుకునేవారికి, సహాయాగిగా చేసుకునేవారికి, ఇలా మాస్టర్ సర్వత్కుపాన్, సదా బాబా మరియు మీరు ఈ విచిత్ర దంపటల రూపంలో ఉండేవారికి, ఇలా పరమపూజ్య మరియు మహామోగ్య అత్యులకు బావీదాదా యొక్క ప్రియస్వత్తులు మరియు నమస్తే.