అయిపోతున్నారు. ఒకటి ఫిర్యాదుల రూపం, మరొకటి స్మృతిరూపం. ఫిర్యాదులు వచ్చాయి అంటే మొదటి స్థితి నుండి రెండవస్థితికి వచ్చేస్తారు. అందువలన సదా మచ్చలేని సత్యమైన వజ్రంగా, మెరిసే అమూల్య వజ్రంగా అవ్వండి. ఈ రెండు విషయాల నుండి సదా దూరంగా ఉండండి; అప్పుడు వజ్రానికి మురికి పట్టదు మరియు మచ్చ పడదు. అనుకోవటం లేదు కానీ చేసేస్తున్నారు, క్రొత్త క్రొత్త రమణీయ విషయాలు చాలా చెప్తారు. ఆ విషయాలు చెప్పుకుంటూ వెళ్తే ఒక పెద్ద శాస్త్రం అవుతుంది. కానీ దానికి కారణం ఏమిటంటే మీ బలహీనత. కానీ మీ బలహీనతకు రంగు పూసి కప్పిపుచ్చుకునేటందుకు ఇతరుల కారణాల యొక్క కథలను పెద్దగా చేస్తారు. దీని ద్వారానే పరదర్శనం, పరచింతన మొదలవుతాయి. అందువలన ఈ విశేష మూలాధారాన్ని, ముఖ్య బీజాన్ని సమాప్తి చేయండి. వీడ్కోలు పలికే సమారోహాన్ని జరుపుకోండి. మేళాలో సమారోహాన్ని జరుపుకుంటారు కదా! అదేవిధంగా ఈ సమారోహాన్ని జరుపుకోవటమే కలుసుకోవటం అనగా బాబా సమానంగా అవ్వటం అని అంటారు. మంచిది మీ మహిమ అయితే చాలా విన్నారు. మహిమలో ఏ లోటు లేదు ఎందుకంటే బాబా మహిమయే పిల్లలైన మీ మహిమ. ప్రతి బిడ్డ బాబా సమానంగా సంపన్నంగా అయిపోవాలి, సమయం కంటే ముందుగా మొదటినెంబర్ వజ్రంగా అయిపోవాలి అని బాప్‌దాదాకి విశేష స్నేహం ఉంటుంది. ఇప్పుడింకా ఫలితం ప్రకటించబడలేదు అందువలన ఎవరు కావాలనుకుంటే వారు, ఏ నెంబరులో రావాలనుకుంటే ఆ నెంబర్‌లోకి వచ్చే అవకాశం ఉంది. అందువలన ఎగిరేకళ యొక్క పురుషార్థం చేయండి. మచ్చలేని మొదటినెంబర్ మెరిసే వజ్రంగా అవ్వండి. ఏమి చేయాలో అర్థమైందా? మధువనానికి వెళ్ళి వచ్చాం, చాలా బాగా జరుపుకున్నాం అని చెప్పటం కాదు; తయారయ్యి వచ్చాం అని చెప్పుకోవాలి. సంఖ్య వృద్ధి అవుతుంది కనుక పురుషార్థం యొక్క విధిలో కూడా వృద్ధి చేయండి. మంచిది.

ఈవిధంగా ఎగిరేకళ యొక్క పురుషార్థీలందరకి, సర్వ వ్యక్త సాంగత్యాల నుండి దూరంగా ఉండేవారికి, సంపూర్ణత అనే ఒకే రంగులో రంగరించబడే ఆత్మలకు, సమయం కంటే ముందుగా స్వయాన్ని సంపన్నంగా తయారు చేసుకునేవారికి, ప్రాప్తిస్వరూప విశేషాత్మలకు బాప్‌దాదా యొక్క ప్రియస్మృతులు మరియు నమస్తే.

సంపన్న ఆత్మ సదా స్వయంతో మరియు సేవతో సంతుష్టంగా ఉంటుంది 14-4-83

అలజడి నుండి అతీతంగా తీసుకువెళ్ళేటువంటి సదా అచంచల, అవ్యక్త బాప్‌దాదా తన యొక్క అచంచలమైన, స్థిరమైన స్థితిలో ఉండే పిల్లలతో మాట్లాడుతున్నారు:-

ఈరోజు దూరదేశీ పిల్లలను కలుసుకునేటందుకు బాప్‌దాదా సాకార లోకంలో సాకార ఆధారాన్ని తీసుకుని పిల్లలను మరియు ఈ సాకారి పాత ప్రపంచాన్ని కూడా చూస్తున్నారు. పాత ప్రపంచం అంటే అలజడి ప్రపంచం. బాప్‌దాదా అలజడి ప్రపంచం యొక్క వెలుగు చూసి పిల్లల యొక్క అచంచలస్థితిని చూస్తున్నారు. ఈ అలజడి దృశ్యాలన్నీ సాక్షి అయ్యి చూస్తున్నారు. ఆటలో ఈ దృశ్యాలు మీ అచంచల మధురమైన ఇంటిని మరియు మీ మధురమైన నిర్విఘ్న రాజధానిని

Created by Universal Document Converter

ఇంకా స్మృతిని ఇప్పిస్తాయి. మా ఇల్లు ఏమిటి, మా రాజ్యం ఏమిటి మరియు ఇప్పుడు ఏమి రాజ్యం రానున్నది మరియు ఇంటికి వెళ్ళాలి ఈ స్మృతి వస్తుంది కదా! ఈ రోజు బాబా ఈ దృశ్యం చూసి ఆత్మిక సంభాషణ చేస్తున్నారు. ఈ అలజడి ప్రపంచంలో ఈ దృశ్యాలు ఎంత వరకు చూడాలి? అని. బ్రహ్మాబాబాకి అయితే పిల్లల ఈ సహనం యొక్క దృశ్యం చూసి ఇప్పుడే పిల్లలందరినీ వతనానికి పిలిచేయాలి అని మనస్సులో అనిపిస్తుంది. ఈ విషయం ఇష్టమేనా? ఎగిరిపోతారా? ఏవిధమైన త్రాళ్ళతో బంధించబడి లేరు కదా? ఏ రకమైన తగుల్పాటుతో రెక్కలు బలహీనంగా లేవు కదా? తగుల్పాటుతో రెక్క ఎక్కడ చిక్కుకుని లేదు కదా! ఇప్పుడు ఇలా తయారయ్యారా? బాప్‌దాదా అయితే సెకనులో ఎగిరిపోతారు మరియు మీరు తయారవుతూ,తయారవుతూ ఉండిపోతే! తయారైపోయారు కదా! మొదట రెండు విషయాలు మిమ్మల్ని మీరు అడగండి -

1.సంపూర్ణ స్వతంత్ర ఆత్మగా అయ్యానా? మీ పురుషార్థం యొక్క వేగంతో మీకు మీరు సంతుష్టం అయ్యారా? మీ సంతుష్టతతో పాటు వెనువెంట స్వయం యొక్క శ్రేష్టస్థితి ద్వారా మీ సంబంధసంప్రదింపుల్లో ఉండే ఆత్మలందరు సంతుష్టం అవుతున్నారా?

2.సేవలో స్వయంతో సంతుష్టంగా ఉన్నారా? యదార్ధ శక్తిశాలి విధికి ఫలంగా సిద్ధి లభిస్తుందా? మీ రాజ్యం యొక్క రకరకాల ఆత్మలను ఉన్నత కుటుంబీకులను, ఉన్నత ప్రజలను, సాధారణ ప్రజలను అన్ని రకాల ఆత్మలను సంఖ్య ప్రకారం తయారుచేసారా? చేసేవారు బాబాయే కానీ చేయడానికి పిల్లలనే నిమిత్తం చేసారు. ఎందుకంటే కర్మకు ఫలంగా ప్రాప్తి లభిస్తుంది. కనుక నిమిత్తంగా కర్మ పిల్లలే చేయాలి. సంబంధంలో బ్రహ్మాబాబాతో పాటు పిల్లలు రావాలి. శివబాబా అయితే అతీతంగా మరియు ప్రియంగానే ఉండి పోతారు. ఇలా పరిశీలన చేసుకుని అప్పుడు చెప్పండి తయారేనా? పని సగంలో వదిలేయకూడదు కదా! ఆత్మ సంపన్నంగా అవ్వకుండా కర్మాతీతమై బాబా వెంట వెళ్ళలేదు. సమానంగా అయినవారే వెంట వెళ్తారు. వెంట వెళ్ళాలా లేక వెనుక వెళ్ళాలా? శివుని పెళ్ళి ఊరేగింపులో అయితే వెళ్ళరు కదా! తయారేనా ఇప్పుడు చెప్పండి? ఇదైతే లభించింది కదా! కష్టం అనిపించిందా లేక మనోరంజనంగా అనిపించిందా? (ఆరోజు చాలా వర్షం వచ్చిన కారణంగా టెంట్‌లన్నీ పడిపోయాయి) టెంట్ కదిలిందా లేక మనస్సు కూడా కదిలిందా? మనస్సు గట్టిగానే ఉంది కదా! ఏమవుతుంది, ఎలా అవుతుంది అనే అలజడి లేదు కదా? క్రొత్త విషయం కూడా చూసారు కదా! ఆబూలోని వర్షాలు మీరు చూడలేదు కదా ఇప్పుడు కొంచెం అనుభవం అయ్యింది. ఈ రమణీయమైన దృశ్యం కూడా చూసారు. తొందరగా వెళ్ళిపోవాలి అనే సంకల్పం అయితే రావటంలేదు కదా! చివరి రోజుల్లో తుఫాను వచ్చింది ఇది కూడా మంచిదే. ఏమేమి చూసారో వెళ్ళి సమాచారం చెప్తారు కదా! వినిపించే సమాచారంలో రమణీయత వస్తుంది కదా! అందరు అచంచలంగా ఉన్నారు కదా! ఇప్పుడింకా జరగవలసినవి ఉన్నాయి. ఇదేమి పెద్దది కాదు. ఇవి కూడా తత్వాల పరివర్తనకు గుర్తులు. ఈ దృశ్యాలను చూస్తుంటే తత్వాల యొక్క వేగం ఎలా అయితే తీవ్రంగా ఉందో అదేవిధంగా స్వపరివర్తన యొక్క వేగం కూడా తీవ్రంగా ఉండాలి.

ఈవిధంగా స్వపరివర్తనలో తీవ్ర వేగంతో నడిచేవారికి, స్వయం యొక్క సంపూర్ణత ద్వారా సేవాకార్యాన్ని సంపన్నం చేసేవారికి, సదా సాక్షిస్థితిలో స్థితులై అలజడి పాత్రను కూడా రమణీయ పాత్రగా అచంచలంగా చూసేవారికి, ఈవిధంగా సదా శక్తిశాలి శ్రేష్టాత్మలకు బాప్‌దాదా యొక్క ప్రియస్మృతులు మరియు నమస్తే.

Created by Universal Document Converter