

ఆత్మలకు, సద్గురువు ద్వారా సర్వ పరదానాలు పొందే ఆత్మలకు, సదా మాయాజీత్, విజయారత్నాలకు, సదా యుద్ధాన్ని పదిలి రాజయోగి స్థితిలో స్థితులయ్యే సర్వశేషాత్మలకు బావ్దాదాయైక్క ప్రియస్నేహులు మరియు నమశ్శ్రేష్ఠ.

## ప్రవిత్తత యొక్క ఆత్మిక వ్యక్తిత్వం యొక్క స్థుతిస్వరూపం ర్యారా మార్యాజీత్ ఆప్సరి ... 6-4-95

ఈరోజు స్నేహ సాగరుడు అయిన బావ్దాదా నలువైపుల ఉన్న స్నేహి పిల్లలందరిని చూస్తున్నారు. ప్రతి ఒక్క స్నేహి పిల్లల ముఖంలో ఆత్మిక వ్యక్తిత్వం యొక్క మెరువు చూస్తున్నారు. బయటరూపంలో సాధారణ వ్యక్తిత్వం కలవారు కానీ ఆత్మిక వ్యక్తిత్వంలో అందరికంటే నెంబర్స్ నే, ప్రపంచంలో అనేక రకాలైన వ్యక్తిత్వం, ఏదైనా విశేష పొజిషన్ యొక్క వ్యక్తిత్వం కానీ అందరి ముఖంలో, నడవడికలో ఏమి వ్యక్తిత్వం ఉంది? పవిత్రత యొక్క వ్యక్తిత్వం పవిత్రతయే వ్యక్తిత్వం. ఎంతెంత ఎవరు పవిత్రంగా ఉంటారో అంతంతగా వారి వ్యక్తిత్వం కనిపించటమే కాదు అనుభవం కూడా అవుతుంది. అందరు మీ యొక్క ఆత్మిక వ్యక్తిత్వాన్ని అనుభవం చేసుకుంటున్నారా? మీ వంటి వ్యక్తిత్వం సత్యయుగం నుండి ఇప్పటివరకూ ఇంకెవరికి అయినా ఉందా? మొత్తం కల్పమంతా తిరిగి చూడండి మీ వంటి వ్యక్తిత్వం ఉందా? లేదు కదా? అయితే మీకు మీ ఆత్మిక వ్యక్తిత్వం యొక్క నష్టా ఉందా? అనాది కాలంలో, పరంధామంలో విశేష ఆత్మాలైన మీ వ్యక్తిత్వం అందరికంటే ఉన్నతమైనది. ఆత్మలు అన్ని మెరిసే జ్యోతులు అయినా కానీ ఆత్మిక వ్యక్తిత్వం గల మీ ఆత్మల యొక్క మెరువు అతీతంగా మరియు అతి ప్రియంగా ఉంటుంది. మీ అనాది కాలం యొక్క వ్యక్తిత్వాన్ని స్ఫూతిలోకి తీసుకునిరండి. వచ్చిందా స్ఫూతిలోకి? చూస్తున్నారా? బావ్దాదాతో పాటు ఎటువంటి ఆత్మిక వ్యక్తిత్వంలో కనిపిస్తున్నారు? మిమ్మల్ని మీరు చూసుకోగలుగుతున్నారా? అనాది కాలంలోకి వెళ్ళండి. ఎంత సమయంలో వెళ్ళగలరు? వెళ్ళడానికి ఎంత సమయం పడుతుంది? సెకను కంటే తక్కువ సమయంలో ఎక్కడికి కావాలంటే అక్కడికి వెళ్ళగలరా. అయితే మీ అనాది కాలం యొక్క మీ వ్యక్తిత్వాన్ని చూశారా? ఇప్పుడు అనాది కాలం నుండి ఆది కాలంలోకి రుణి వచ్చేశారా లేక ఇప్పుడు వెళ్తున్నారా? చేరిపోయారా? అనాది కాలం నుండి ఆది కాలంలో మీ ఆత్మిక వ్యక్తిత్వాన్ని చూడండి - ఎంత త్రేష్టమైన వ్యక్తిత్వం, తనువు, మనసు, ధనం మరియు నంబంధాలు అన్ని రకాలైన వ్యక్తిత్వం ఎంత త్రేష్టమైనది. ఆదికాలం యొక్క వ్యక్తిత్వాన్ని చూస్తున్నారా? ఎంత అందంగా అనిపిస్తుంది. ఎంతగా అలంకరించబడి ఉన్నారు, ఎంత నుఖం, శాంతి, ప్రేమ, ఆనంద స్వరూపమో ఇలా ఆది కాలంలో కూడా మీ వ్యక్తిత్వాన్ని చూడండి. స్ఫృష్టంగా కనిపిస్తుందా లేక 5000 సంాలు అయిపోయినది కదా అందువలన కొంచెం స్ఫృష్టంగా లేదా? అందరికి స్ఫృష్టంగా ఉందా! అందరూ తెలివైనవారు. మీ ఆడికాలరూ తూడ్రా చుంబు. తెప్పుటు మధ్యత్రాలులోకి

రండి. మధ్యకాలంలో మీ వ్యక్తిత్వం ఏమిటి? మీ జడచిత్రాలు ఎంత విధి పూర్వకంగా పూజింపబడుతున్నాయి మరియు మహిమ చేయబడుతున్నాయి? ఎంత ధర్మాత్ములు అయినా, మహాత్ములు అయినా, నేతలు అయినా మంచి వ్యక్తిత్వం గల వారిగా కీర్తించబడతారు కానీ మీ జడచిత్రాల వ్యక్తిత్వం ముందు వారి వ్యక్తిత్వం గొప్ప కాదు. మీకు ఎలా పూజ జరుగుతుందో అలాగే మహాత్ములకు కానీ, నేతలకు కానీ, ధర్మాత్ములకు కానీ విధిపూర్వకంగా పూజ జరుగుతుందా? ఎష్టుడైనా చూశారా? మీ జడచిత్రాలకి ఉండే అలంకరణ ఇంకెపరిక్టెనా ఉంటుందా? అందువలన మధ్యకాలంలో కూడా మీ ఆత్మల యొక్క పవిత్రత వ్యక్తిత్వం యొక్క విశేషత ఎంత శ్రేష్ఠమైనది! మీ చిత్రం చూసారా? మీకు పూజ జరుగుతుందా, లేదా? ఎవరో పెద్ద పెద్ద వారికి జరుగుంతుంది, మాకు కాదు అనుకుంటున్నారా? డబల్ విదేశీయులకు మందిరాలు ఉన్నాయా? దానిలో మీ చిత్రం చూసారా? కేవలం విని అవును ఉంటాయి అని అంటున్నారా? స్ఫూర్తిలో ఉండా? మధ్యకాలంలో కూడా మీ వ్యక్తిత్వం అతి శ్రేష్ఠమైనది ఇప్పుడు చివరి జన్మలో కూడా మరజీవ బ్రాహ్మణజన్మ యొక్క వ్యక్తిత్వం ఎంత గొప్పదో చూడండి! ఎంత మహిమ ఉంది, ఏ శ్రేష్ఠకార్యం అయినా ఇప్పటి వరకు నామధారి బ్రాహ్మణులే చేస్తారు. ఇప్పుడు బ్రాహ్మణులు బ్రాహ్మణులుగా ఉండటం లేదు కానీ పేరుకి బ్రాహ్మణులు కదా! కనుక మీ యొక్క పేరుతో, మీ యొక్క వ్యక్తిత్వం కారణంగా వారు కూడా శ్రేష్ఠంగా కీర్తించబడుతున్నారు. బ్రాహ్మణ జన్మ యొక్క వ్యక్తిత్వం ఎంత శ్రేష్ఠమైనది! ఆది కాలం, అనాది కాలం, మధ్యకాలం మరియు ఇప్పుడు అంతిమకాలం మొత్తం కల్పంలో మీ యొక్క వ్యక్తిత్వం నదా మహాన్నిగా ఉంటుంది.

లౌకిక వ్యక్తిత్వం గలవారికి పేరు వస్తుంది, వారి పేరు విశేషమైన పుస్తకంలో ఘలానా, ఘలానా వారు అని ప్రాస్తారు కానీ మీ పేరు దేనిలో ఉంటుంది? సాధారణ పుస్తకాలలో ఉండదు, శాస్త్రాలలో ఉంటుంది. ఆది కాలం నుండి ఏవైతే శాస్త్రాలు తయారయ్యాయో వాటిలో ఎవరి చరిత్ర ఉంది? ఎవరి మహిమ ఉంది? ఎవరి కథలు ఉన్నాయి? లౌకిక వ్యక్తిత్వం కలవారి మహిమ విశేషంగా ఒక పుస్తకంలో ఉంటుంది. కానీ మీ మహిమ విశేషంగా శాస్త్రాలలో ఉంటుంది, మరి శాస్త్రాలకి ఎంతగా గొరవం ఇస్తారు! చాలా విధి పూర్వకంగా శాస్త్రాలను సంభాషన చేస్తారు, వాటిని కూడా గొప్పగా పూజ్యరూపంలో చూస్తారు. ఎవరైతే సత్యమైన భక్తులు ఉంటారో వారు శాస్త్రాలను విధి పూర్వకంగా ఉంచుతారు కూడా మరియు చదువుతారు. సాధారణ పుస్తకాల వలె ఉంచరు. కనుక మీ పవిత్రత యొక్క వ్యక్తిత్వాన్ని నదా ప్రత్యక్షరూపంలో నదా స్ఫూర్తి ఉంచుకోండి. తెలును... లేదా మేమే.... ఇలా గుప్తంగా ఉంచకండి. స్ఫూర్తి స్వరూపంలో ఉంచుకోండి. ఎవరి బుద్ధిలో అయితే ఇది ప్రత్యక్షరూపంలో స్ఫూర్తి ఉంటుందో, ఆ స్ఫూర్తియే సమర్థతకి ఆధారం. ఎక్కడ సమర్థత ఉంటుందో ఆక్కడ మాయ రాగలదా? సమర్థత వద్దకు మాయ రావడం అనంభవం. శ్రవమ చేయబడిన అవసరమే ఉండదు. మాయ పని రావటం, కానీ ఇప్పుడు సమయప్రమాణంగా మీ పని దానిని తొలగించుకోవటం కాదు, మాయ వచ్చింది మరియు దానిని పాలుద్దోలాను అనటంకాదు. మీ పని నదా మాయాజీతీగా ఉండటం, మాయాజీతీగా ఉన్నారా లేదా లేక మాయని మాటిమాటికి పాలుద్దోలేవారా? ఇప్పుడింకా దానిని పాలుద్దోలవలసి వస్తుందా? కొద్దికొద్దిగా దర్శనం ఇవ్వడానికి వస్తుందా? రావటంలేదు కదా? డబల్ విదేశీయులు మాయను నదాకాలికంగా పాలుద్దోలారా? లేదా పాలుద్దోలుతూనే ఉంటూబా? ఆపరిష్టించిపోతి? ఆపూర్మ

సదాకలికంగా పారిషోయిందా? ఇప్పుడిక రాచు కదా? లేదా కొంచెం కొంచెం వచ్చినా పర్మాలేదా? అర్థకల్పం నుండి స్నేహితురాలు కదా? దానిని అలగే వదిలేస్తారా? ఇక మరలా రాకూడదు. ఎందుకంటే చెప్పాను కదా - సమయం యొక్క సమాఖ్యికి ముందే చాలాకాలం నుండి మాయాజీతీగా అయ్యే అభ్యాసం ఉండాలి. అంతిమంలో మాయాజీతీగా కాలేరు. ఒకవేళ అంతిమంలో మాయాజీతీగా అయ్యే పురుషార్థం చేస్తే పరిస్థితి ఎలా ఉంటుంది? బాప్పుడాదా చిలుక కథ చెప్పారు కదా, రామచిలుకకు తుళాయిషై కూర్చీవద్దు అని చెప్పే దాని మీదే కూర్చుని మరలా అదే మాట మాట్లాడుతూ ఉంటుంది. అలగే అంతిమ సమయంలో ముందు నుండి చాలాకాలం యొక్క అభ్యాసం లేకపోతే మనస్సులో నేను ఆత్మను, నేను ఆత్మను అనుకుంటారు, నేను ఆత్మను అని ప్రయత్నం చేస్తారు కానీ ఆస్తిషి రాదు, అందువలన ఏమి చేయాలి? ఇప్పటినుండి మాయాజీతీగా అయ్యే అభ్యాసం చేయండి. మరియు దానికి నహజసాధనం-మీ ఆత్మిక వ్యక్తిత్వాన్ని స్నేహిత్వాన్ని ఉంచుకోండి. వ్యక్తిత్వం గలవారి గుర్తు ఏమిటి? ఉన్నతమైన వ్యక్తిత్వం కలవారికి ఎక్కడ కూడా, దేనిషైకి దృష్టి వెళ్ళయదు. దేనిలోను ఉండదు. వీరు ఇలా ఉన్నారు, వీరు ఇలా చేస్తున్నారు, నేనెందుకు చేయకూడదు, నేనెందుకు చేయలేను, చేయగలను... ఇలా ఇతరుల ప్రాణి వైపు వారి దృష్టి వెళ్ళయదు. ఎందువలన? ఆత్మిక వ్యక్తిత్వం కలిగినవారు సర్వప్రాప్తులతో సంపన్పుంగా ఉంటారు. స్వభావంలో కూడా సంపన్పుంగా, సంస్కూరాలలో కూడా సంపన్పుంగా, సంబంధ సంపర్కాలలో కూడా సంపన్పుంగా మరియు నిండుగా ఉంటారు. వారు ఎప్పుడు కూడా తమ ప్రాప్తుల యొక్క భజనాలో ఏ ఆప్రాణి అనుభవమే చేసుకోరు. ఎందుకు? ఆత్మిక వ్యక్తిత్వంలో ఉన్న కారణంగా వారు సదా మనస్సుతో నిండుగా ఉన్న కారణంగా సంతుష్టంగా ఉంటారు. స్వయంలో ఆప్రాణిని అనుభవం చేసుకున్నప్పుడే ఇతరుల ప్రాణి వైపు దృష్టి వెళ్లండి. ఏదైనా ఆప్రాణి ఉండా? పాట ఏమి పాడతారు? బ్రాహ్మణుల భజనాలో ఆప్రాణి వస్తువు ఏదీ లేదు అని. ఈ పాట నోటిటో కాదు, మనస్సుతో పాడుతున్నారు కదా? ఎవరు పాడుతున్నారో వారు చేతులెత్తండి. డబల్ విదేశీయులు కూడా పాట పాడుతున్నారు కదా! అచ్చా.

బాప్పుడాదా ఈరోజు నలువైపు ఉన్న పిల్లలలో పవిత్రత యొక్క వ్యక్తిత్వాన్ని పరిశీలిస్తున్నారు. పవిత్రత యొక్క పరిభాషను బాగా తెలుసు కుంటున్నారా! పవిత్రత అంటే కేవలం బ్రహ్మచర్య ప్రతం కాదు. బ్రహ్మచర్య ప్రతాన్ని అయితే ఈ రోజుల్లో అజ్ఞాని ఆత్మలు కూడా కొన్ని పరిస్థితుల అనుసారంగా పాటిస్తున్నారు. వారిలో జ్ఞానం ఉండి కాదు, పరిస్థితులను చూసి పాటిస్తున్నారు. కొంతమంది భక్తులు కూడా ఉంటున్నారు. అదేమీ గొప్ప విషయం కాదు. కానీ పవిత్రతను మొత్తం రోజింతటిలో పరిశీలించుకోండి, పవిత్రతకు గుర్తు స్వచ్ఛత మరియు సత్యత. మొత్తం రోజింతటిలో లేవటంలో, కూర్చేవటంలో, మాట్లాడటంలో, సేవలో అంటే అది స్వాల సేవ అయినా, సూక్ష్మ సేవ అయినా కానీ విధి పూర్వకంగా లేకపోతే అంటే విధిలో కొంచెం అయినా కానీ తేడా వస్తే అది కూడా స్వచ్ఛత అంటే పవిత్రత కాదు. వ్యర్థ సంకల్పాలు కూడా అపవిత్రత. ఎందుకు? మీరు అనుకుంటారు, మేము ఏ పాపం చేయలేదు, ఎవరికి దు:ఖం ఇవ్వలేదు అని కానీ వ్యర్థంగా నడిచారు, సమయాన్ని పోగొట్టుకున్నారు, సంకల్పాలు వ్యర్థంగా వెళ్లిపోయాయి, సంతుష్టత లేదు అంటే మీ పవిత్రత యొక్క అంతిమస్థితి యొక్క డిగ్రీలో తేడా వచ్చేస్తుంది. 16 కళల సంఘర్షంగా కాలేరు. 15 కళల వారిగా, 14 కళలవారిగా, చదిపేసుస్తు, కళలవారిగా

అంటే నెంబర్ వారీగా అయిపోతారు. అందువలన అపవిత్రత అంటే కేవలం ఎవరికొనా దుఃఖం ఇవ్వటం లేదా పాపకర్మ చేయటం కాదు, స్వయంలో స్వశ్రుత, సత్యత విధిపూర్వకంగా అనుభవం చేసుకుంటే పవిత్రత ఉన్నట్లు. అలా వచ్చేసింది, మాట్లాడాలి అని అనుకోలేదు కానీ మాట్లాడేసాను అని అనేవారిని ఏమంటారు? యజమాని అయినట్టేనా? అందువలన అమృతవేళ నుండి రాత్రి వరకు మీ యొక్క సంకల్పాన్ని, కర్మాన్ని, సేవని అన్నింటిని పరిశేఖించుకోండి. పైపైకి స్వాల్యామాలు పరిశేఖించుకోవటంకాదు, చండివంశేయులకి స్వాల్యామాలో అంబులపొదిని ఇచ్చారు, కానీ సూర్యవంశేయులకి ఎంత చిన్న మురళి చూపించారు. మురళి ఎంత తేలికగా ఉంటుంది! అంబులపొది ఎంత బరువుగా ఉంటుంది! ఆ బరువును ఎత్తి వట్టుకుని గురి చూడవలసి వస్తుంది, కానీ మురళీని చూడండి, దానితో నాట్యం చేయండి, పాడండి, నవ్వుకోండి, అడుకోండి. అందువలన ఇప్పుడు పైపై రూపంలో పురుషార్థం చేయకండి మరియు పైపై రూపంలో పరిశేఖించుకోవటం కాదు, లోతైన బుద్ధి గలవారిగా అప్పండి. ఎందుకంటే సమయం అకస్మాత్తుగా సమాప్తి అయిపోతుంది, ముందు చెప్పి జరుగదు. బాప్పుడాదా అయితే ముందుగానే చెప్పేసారు కనుక ఇక బాబూ నువ్వు ఎందుకు చెప్పలేదు అని బాబాని నిందించవద్దు. బాబూ ఎప్పుడు కూడా సమయం యొక్క అభిమానిగా తయారు చేయరు. ఇప్పుడు పూర్తి వ్యజింగా తయారు కావాలి కదా! ఈ ప్రతిజ్ఞ చేసారు కదా! దైమండ్ జూబ్లీ జరుపుకోవాలా లేదా దైమండ్గా తయారుకావాలా? ఏం చేయాలి? తయార వ్యాలి మరియు జరుపుకోవాలి కూడా! రెండూ వెనువెంట చేయాలి. బాప్పుడాదా తరువాత సంవత్సరంలో పరిశేఖిస్తారు, ప్రతిజ్ఞ నిలుపుకున్నారా? లేదా కేవలం నోటిని మధురంగా చేసారా? అని. ఎవరు మీరు? కేవలం చెప్పేవాలా లేదా నిలుపుకునే వారా? చూడండి టి.ఎలో మీ అందరి ఫోటో వచ్చేస్తుంది, మరలా అందరు మారిపోకూడదు, నేను లేనేలేను, నేను అలా అనలేదు అని. తయారవ్వటం మంచిదే కదా! మంచి విషయాన్ని తొందరగా చేయాలా లేదా అలశ్యంగా చేయాలా? తొందరగా చేయాలి కదా!

సెకనులో ఎవరెడి కాగలరా? సెకనులో అశరీరిగా కాగలుగు తున్నారా? లేదా నేను శరీరాన్ని కాదు, నేను శరీరాన్ని కాదు అని యొద్దం చేయవలసి వస్తుందా? అలా లేరు కదా? అలోచించగానే స్థితులైపోవాలి. (బాప్పుడాదా కొన్ని నిమిషాల వరకు ఈ వ్యాయమం చేయించారు) బాపుంది అనిపిస్తుంది కదా? రోజుంతటిలో మధ్య మధ్యలో ఈ అభ్యాసం చేయండి. ఎంత బిటీగా ఉన్నా కానీ మధ్యమధ్యలో ఒక్క సెకను అయినా కానీ అశరీరిగా అయ్యే అభ్యాసం తప్పకుండా చేయండి. ఈ అభ్యాసం చేయటానికి నేను బిటీగా ఉన్నాను అని ఎవరూ అనలేరు కదా! దీనికోసం ఒక్క సెకను తీయవలసిందే, అభ్యాసం చేయవలసిందే, ఒకవేళ ఎవరితో అయినా మాట్లాడుతున్నా, ఎవరితో పనిచేస్తున్నా వారితో కూడా ఒక్క సెకను ఈ అభ్యాసం చేయించండి. ఎందుకంటే సమయప్రమాణంగా ఈ అశరీరి స్థితి యొక్క అనుభవం లేదా అభ్యాసం ఎవరిలో ఎక్కువగా ఉంటుందో వారే ముందు నెంబర్ తీసుకుంటారు. ఎందుకంటే చెప్పాను కదా! సమయం అకస్మాత్తుగా సమాప్తి అయిపోతుంది. అశరీరిగా అయ్యే అభ్యాసం ఉంటే వెంటనే సమయం యొక్క సమాప్తి యొక్క తరంగాలు వస్తాయి. అందువలన ఇప్పటినుండి ఈ అభ్యాసాన్ని పెంచండి. తరువాత చేస్తాం అని అనకండి. ఎంతగా చాలా కాలాన్ని కలుపుకుంటారో అంత రాజ్యభాగ్యం యొక్క ప్రాప్తిని కూడా ముందు నెంబర్ తీసుకుయాటు. మధ్యమధ్యలో ఈ అభ్యాసం చేస్తూ ఉంటే

స్వతహగానే శక్తిశాలి స్థితిని సహజంగా అనుభవం చేసుకుంటారు. ఇప్పుడు చిన్న చిన్న విషయాల కొరకు పురుషార్థం చేయవలసి వస్తుంది, అప్పుడు ఆవస్త్రమై సమాప్తి అయిపోతాయి.

సలువైపుల ఉన్నటువంటి ఆత్మిక పవిత్రత యొక్క వ్యక్తిత్వం కలిగిన విశేషాత్మలకు, సదా అది నుండి అంతిమం పరకు వ్యక్తిత్వం యొక్క మొరుపు చూపించే వ్రేష్టాత్మలకు, సదా పవిత్రత, స్వచ్ఛత మరియు సత్యత శక్తి ద్వారా స్వయాన్ని మరియు విక్యాన్ని పరివర్తన చేసే విశ్వపరివర్తకులైన ఆత్మలకు, సదా నిమిత్తభావంతో సేవాధారి అయ్యి ప్రత్యక్షఫలాన్ని అనుభవం చేసుకునే అనుభవీ ఆత్మలకు బాప్పుదాదా యొక్క ప్రియస్నేహులు మరియు నమష్టే.

## బాప్పుదాకి విశేషంగా ప్రీయమైన పురాయు జ్ఞానానికి ప్రాణాంశు – పవిత్రత ... 7-11-95

ఈరోజు ప్రేమ సాగరుడైన బాప్పుదా తన ప్రేమ స్వరూప పిల్లలను కలుసుకునేటందుకు వచ్చారు. పిల్లలందరిలో బాబా యొక్క ప్రేమ నిండి ఉంది. ప్రేమ అనేది పిల్లలందరినీ దూరం నుండి నమీపానికి తీసుకువస్తుంది. మీరు భక్తి ఆత్మగా ఉన్నప్పుడు బాబాకు ఎంత దూరంగా ఉండేవారు అందువలన సలువైపుల వెతుకుతూ ఉండేవారు. కానీ ఇప్పుడు ఎంత నమీపంగా అయిపోయారంటే ప్రతి ఒక్క బిడ్డ నిశ్చయం మరియు నషాతో అంటారు - నా బాబా నా తోడుగా ఉన్నారు అని. తోడుగా ఉన్నారా లేదా ఇంకా వెతకవలని ఉండా? ఇక్కడ ఉన్నారు, అక్కడ ఉన్నారు అని ఇంకా వెతుకుతున్నారా? అంటే ఎంత నమీపంగా అయిపోయారు? ఎవరైనా పరమాత్మ ఎక్కడ ఉన్నారు అని అడిగితే ఏం చెప్పారు? నా తోడుగా ఉన్నారు అంటారు కదా! నషాగా చెప్పారు బాబా నేను లేకుండా ఉండలేరు. అంటే అంత నమీపంగా, తోడుగా అయిపోయారు. మీరు కూడా బాబా లేకుండా ఒక్క సెకను అయినా కానీ ఉండలేరు కదా! అయితే మాయ వచ్చినప్పుడు తోడు ఎవరు? ఆ సమయంలో బాబా తోడుగా ఉంటే మాయ రాగలడా? కానీ వద్దనుకున్నా మధ్యమధ్యలో పిల్లలు బాబాతో కళ్ళగంతల ఆట ఆడుతున్నారు. బాప్పుదా పిల్లల యొక్క ఈ ఆట చూస్తున్నారు, పిల్లలు ఒకవైపు నా బాబా! నాబాబా! అంటున్నారు, మరొకవైపు బాబాని వేరు చేసేస్తున్నారు. ఒకవేళ ఇక్కడ కూడా ఎవరైనా మిమ్మల్ని ఒక ప్రక్కనికి వేరు చేసేస్తే మీరు కనిపించరు కదా. అదేవిధంగా మీరు కూడా మాయ వైశ్విపోతున్నారు. బాబాని చూసే దృష్టి మూనుకునిపోతుంది, మాయని చూసే దృష్టి తెరుచుకుంటుంది. ఇటువంటి దాగుడుమాతల ఆట అప్పుడప్పుడు ఆడుతున్నారా? అయినా కానీ బాబా పిల్లలపై దయాహృదయులుగా అయ్యి మాయ నుండి ఏదోకరకంగా వేరుచేస్తున్నారు. మాయ మూర్ఖతంగా చేస్తుంది. బాబా మరలా మీరు నా వారు అంటా తెలివిలోకి తీసుకువస్తున్నారు. మూనుకుపోయిన నేత్రాన్ని స్ఫూర్తి యొక్క గారణీతో తెరుస్తున్నారు. బాప్పుదా ఆడుగుతున్నారు అందరికి ప్రేమ ఎంత శాతంలో ఉంది? అని. అందరు అంటారు 100 శాతం కంటే వెత్తుపు, కేంచినక్కిటి పిల్లల ప్రేమ ఉండితని