

Tamil Murli Quiz 28-03-2015

தமிழ் முரளி வினாடி-வினா

முரளியினை மறுமுறை நினைவுற உதவும் வினாடி-வினா. இன்றைய முரளியிலிருந்தே கேள்விகள் கேட்கப்படும்.

இங்கே கிளிக் செய்க: 20 நிமிட முரளியின் எம்பி3 கோப்புகள் மற்றும் பழைய வினாடி-வினா.abc

Q.1) சரியா தவறா என்று குறிக்கவும்:

வாழ்ந்து கொண்டே இறப்பது என்றால் தேகத்தின் அபிமானத்தை விட்டுவிடுவது. மீதம் இருப்பது ஆத்மா மட்டும் தான். சரீரம் முடிந்து விடுகிறது. ஆத்மா இறப்பதில்லை. ஆகவே வாழ்ந்துகொண்டே தங்களை ஆத்மா என்று புரிந்து கொள்ளுங்கள்.

- A. ☐ சரி
B. ☐ தவறு

Q.2) சரியான விடைகளை பொருத்துக:

	Choice	Match
A	ஆத்மா தூய்மையாக ஆகி விட்டால்	சரீரம் தானாகவே விடுபட்டு விடும்
B	தங்களுடைய வீடு சாந்தி தாமம்	ஆத்மாக்கள் சரீரத்தை விட்டுவிட்டு செல்லுமிடம்.
C	தமோ பிரதானதிலிருந்து சதொபிரதானமாக ஆவதற்கு	தந்தையாகிய பரமாத்மாவை நினைவு செய்ய வேண்டும்
D	பக்தி செய்யும் நேரம்	காலை நேரம்
E	அனேக கோவில்களை உருவாக்கி இருப்பது	வருமானத்திற்காக
F	லட்சுமி-நாராயணனின் சேர்ந்த ரூபம்	விஷ்ணு

Q.3) சரியான விடையை தேர்ந்தெடுக்கவும்:

குழந்தைகளாகிய நாம் இந்த பழைய உலகத்தில், பழைய சரீரத்தில் வாழ்ந்துகொண்டே இறந்து வீட்டிற்கு செல்ல வேண்டும் . அதற்கு பாபா கூறும் யுக்தி என்ன?

- A. ☐ உடல், மனம், பொருள் அனைத்தையும் பாபாவிற்கு அர்ப்பணித்து முழுவதுமாக பலிகாரி ஆக வேண்டும்.
B. ☒ தேக அபிமானத்தை விட்டுவிட்டு ஆத்மா அபிமானி ஆகவேண்டும்
C. ☐ "ஒரு பபாவதி தவிர வேறு யாரும் இல்லை" என்ற எண்ணத்தில் இருக்க வேண்டும்
D. ☐ இந்த பழைய உலகத்தின்மேல் இருக்கும் பற்றுதலை நீக்கிவிட வேண்டும்

Q.4) சரியான மூன்று விடைகளை தேர்ந்தெடுக்கவும்

நல்ல நல்ல முயற்சி செய்யக்கூடிய குழந்தைகளின் அடையாளம் என்ன?

- A. ☒ அதிகாலையில் எழுந்து ஆத்மா அபிமானிகளாக இருப்பதற்கு பயிற்சி செய்வார்கள்
B. ☐ தினமும் தவறாமல் முரளி வகுப்பிற்கு வருவார்கள்
C. ☒ ஒரு பபாவை நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி செய்வார்கள்
D. ☒ சக்கரத்தை நினைவு செய்ய வேண்டும் என்ற லட்சியம் வைப்பார்கள்

Q.5) சரியா தவறா என்று குறிக்கவும்:

ஆத்மா மிகச்சிறிய ஒளிப்புல்லியாக இருக்கிறது. ஆனால் தேக அபிமானிகளாக இருப்பதினால் மண்ணினால் ஆன சாலிக்ராமம் அமைக்கிறார்கள் கட்டை விரலின் அடையாளமாக.

- A. ☐ சரி
B. ☐ தவறு

Q.6) சரியா தவறா என்று குறிக்கவும்:

சாந்தி தாமத்தில் பேச்சிற்கு வேலை இல்லை. அங்கே ஆத்மா அமைதியாக இருக்கிறது. ஆனால் பிரம்ம தத்துவத்தில் கலந்திட முடியாது. நாடகத்திலிருந்து எந்த ஒரு நடிகரும் விலகிட முடியாது.

- A. ☐ சரி
B. ☐ தவறு

Q.7) சரியா தவறா என்று குறிக்கவும்:
இங்கே கற்றுக்கொண்ட புத்தியை சத்யுகதிற்கு கொண்டு செல்கிறார்கள். அறிவியலின் மூலம் கூட நல்ல கலைகளை கற்றுக்கொள்கிறார்கள். அவை அனைத்தும் அங்கே வேலைக்கு உதவும். அவர்கள் ராஜாக்களின் வரிசையில் வருவார்கள்.

- A. ☐ சரி
B. ☒ தவறு

Q.8) சரியா தவறா என்று குறிக்கவும்
தேவிகளின் மூர்த்திகளை உருவாக்கி பூஜை செய்து பிறகு சமுத்திரத்தில் மூழ்கடித்து விடுகிறார்கள். எவ்வளவு பணம் வீணாகிறது என்று இப்போது புரிய வருகிறது. இருந்தாலும் இது நடக்கும். சத்யுகதிலும் இது போன்ற வேலைகள் நடக்கும்.

- A. ☐ சரி
B. ☒ தவறு

Q.9) சரியான மூன்று விடைகளை தேர்ந்தெடுக்கவும்
பாபாவிடம் ஆசீர்வாதம் கேட்பதற்கு பதிலாக நாம் என்ன செய்ய வேண்டும்?

- A. ☒ நினைவு யாத்திரை மூலம் கணக்கு வழக்குகளை முடிக்க வேண்டும்
B. ☒ தூய்மையாக ஆவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும்
C. ☒ இந்த நாடகத்தை யதார்த்தமாக புரிந்து கொள்ள வேண்டும்
D. ☐ பாபாவின் செய்தியை அனைவருக்கும் சொல்லும் முயற்சியில் ஈடுபட வேண்டும்

Q.10) இன்றைய வரதானத்தின் ஆதாரத்தில் கோடிட்ட இடத்திற்கு சரியான விடையை தேர்ந்தெடுக்கவும்
குடும்பத்தில் இருந்து கொண்டே விடுபட்டு இருக்கக்கூடிய _____ ஆகுக.

- A. ☒ நிரந்தர யோகி
B. ☐ பற்றற்றவர்
C. ☐ பந்தன முகத்
D. ☐ ஞானம் நிறைந்தவர்