

**లక్ష్మీ అంటే అద్భుతవంతులుగా మరియు లవ్హీ అంటే
బాబాకి శ్రీయమైన వారిగా అయ్యేపురుషార్థం 27-4-72**

స్వయాన్ని లవ్హీయెన్నే అంటే బాబాకి ప్రియమైనవారిగా, లక్ష్మీయెన్నే అంటే అద్భుతవంతులుగా భావిస్తున్నారా? మీరు లవ్హీ కూడా మరియు లక్ష్మీ కూడా ఈ రెండు భావిస్తున్నారా? నదా స్వయాన్ని నిర్విష్టంగా, సంలగ్నతలో నిమగ్నమైన స్థితిని అనుభవం చేసుకుంటున్నారా? కేవలం మీరు అద్భుతవంతులుగా అయ్యారు కానీ నదా బాబాకి ప్రియంగా కాకపోతే నదా మీరు సంలగ్నతలో నిమగ్నమై ఉంటారు కానీ నిర్విష్టస్థితిలో ఉండలేరు అందువలన కేవలం ప్రియమైనవారిగా అవ్యాప్తమే కాదు అద్భుతవంతులుగా కూడా అవ్యాలి. ఈ స్థితిని అనుభవం చేసుకోవాలి, ఈ స్థితి అవసరం. ఇలా ప్రియమైనవారిగా, అద్భుతవంతులుగా అయ్యేటందుకు మూడు విషయాలు చాలా అవసరం. ఆ మూడు విషయాలు మీలో అనుభవం చేసుకుంటే అద్భుతవంతులుగా మరియు ప్రియమైనవారిగా అయిపోతారు. ఆ మూడు విషయాలు ఏమిటి? దాని ద్వారా స్వతపోగానే ఈ స్థితిని అనుభవం చేసుకుంటారు. అద్భుతమైతే తయారయ్య ఉండి తయారైపోయింది కూడా తయారయ్య ఉండా లేదా తయారవుతుందా? మీ అద్భుతాన్ని తయారు చేసుకుంటున్నారా లేదా మొదటే అద్భుతం తయారై బాబా వారిగా అయ్యారా? ఇప్పుడు అద్భుతాన్ని తయారు చేసుకుంటున్నారా లేదా తయారైన అద్భుతంపై నడుస్తున్నారా? మీ అద్భుతాన్ని మార్పుకుంటున్నారా లేదా? దురద్భుతవంతులు నుండి అద్భుతవంతులుగా అయిపోయారు కదా? ఇప్పుడు మీ అద్భుతాన్ని తయారు చేసుకునేటందుకు ఇప్పుడు ఇంకా సమయం యొక్క అవకాశం ఉండి కదా! మరి మీరు బాబా దగ్గరకు అద్భుతాన్ని మేల్కొల్పుకుని వచ్చారా లేదా అద్భుతాన్ని మేల్కొల్పుకునేటందుకు వచ్చారా? తయారైన అద్భుతాన్ని తీసుకుని వచ్చారా లేదా తయారు చేసుకునేటందుకు వచ్చారా? ఏస్థితి ఉంది? మీరు ఏదైతే అద్భుతాన్ని మేల్కొల్పుకుని వచ్చారో ఆ అద్భుతంతోనే బాబా దగ్గరకు వచ్చారు కానీ బాబా వారిగా అవ్యాప్తమే అద్భుతం అంటే అద్భుతాన్ని తయారు చేసుకుని కూడా వచ్చారు మరియు ఇప్పుడు తయారు చేసుకుంటున్నారు కూడా. ఇలా ఉన్నారా? ఎప్పుడైనా ఏదైనా విషయంలో ఎక్కువ పురుషార్థం చేయాల్సి వచ్చినప్పుడు నా పురుషార్థంలో ఇది లేదేమో అనే సంకల్పం వస్తుందా? పురుషార్థం చేసిన తర్వాత సఫలత రాకపోయినా నా అద్భుతంలో ఇలానే ఉండి అని అనుకుంటున్నారా? పురుషార్థంలో సఫలత రాకపోవటానికి కారణం ఏమిటి? మీరు మంచిగా పురుషార్థం చేసారు కానీ సఫలత రాలేదు అప్పుడు ఏమంటున్నారు? నా ద్రామాలో ఇలానే ఉండి అంటున్నారు. మరి తయారైపోయిన ద్రామాలో మీరు అద్భుతాన్ని తీసుకుని వచ్చారు కదా? కనుక పురుషార్థీలు ఎప్పుడు కూడా ఇలా అనుకోకూడదు. పురుషార్థం చేసిన తర్వాత అనసఫలత అనేది రాదు. మీరు చేసిన పురుషార్థం ఎప్పుడు వ్యర్థంగా పోదు. ఒకవేళ మీరు సరైన పద్ధతిలో పురుషార్థం చేస్తే దానికి సఫలత లభించకపోవటమనేది ఉండదు, ఇప్పుడు కాకపోతే ఎప్పుడైనా తప్పకుండా లభిస్తుంది కనుక అనసఫలతా రూపాన్ని చూసి ఇది నాకు పరిక్ష దీనిని దాటిన తర్వాత నాకు పరిక్షత వస్తుంది అనుకోండి. అది అనసఫలత కాదు మీ పురుషార్థం యొక్క పునాదిని పక్కా చేయటానికి ఒక సాధనం. ఏదైనా ఒక విషయానికి

గట్టిగా చేయాలంటే పునాదిని లోతుగా తవ్వుతారు కదా! లోతుగా తవ్వి అప్పుడు దానిని వక్కా చేస్తారు అలాగే ఇది కూడా పరిషక్తతకు సాధనం. ఎప్పుడైనా కానీ మీ ఘృతిగత పురుషార్థంలోనైనా, సంఘటనలోనైనా, ఈ శ్వరీయ సేవలో అయినా ఈ మూడు రకాల పురుషార్థాలలో బయట రూపంగా మీకు ఏదైనా అసఫలత కనిపించినా ఇది అసఫలత కాదు, నేను పరిషక్కం అప్పటానికి సాధనం అని భావించండి. తుఫానులను తుఫానుగా కాదు, కానుకగా భావించాలి. సముద్రంలో అలలు వస్తూ ఉంటాయి కెరటాలు వస్తూ ఉంటాయి ఎందుకు? ముందుకు తీసుకువెళ్ళటానికి సాధనం అలాగే మీ అసఫలతలో కూడా సఫలత నిండి ఉంటుంది. ఇది అర్థం చేసుకుని ముందుకి వెళ్ళాలి. అసలు అసఫలత అనే పదమే మీ బుద్ధిలోకి రాకూడదు. మీ పురుషార్థం సరిగ్గా ఉంటే ఆనలు అసఫలత అనేదే రాదు కనుక అద్భుతపంతులుగా, బాబాకి ప్రియమైనవారిగా అయ్యెటందుకు మూడు విషయాలు అవసరం అని బాబా చెప్పారు కదా అవి ఏమిటి? మొదట మీ అద్భుతం ఎలా తయారపుతుందో ఆలోచించండి. మీకు మీరు చూసుకోండి. మనం లక్ష్మీగా, లక్ష్మీగా ఎలా అయ్యాము? మన అద్భుతాన్ని మనం ఎందుకు మేల్కొల్పేతపోతున్నాము, దానికి ముఖ్య కారణం ఏమిటి? మీరు నాల్కెట్టపుల్గా కాలేకపోతున్నారు. నాల్కెట్టపుల్ అంటే అన్ని రకాలైన జ్ఞానం దీనిలో వచ్చేస్తుంది. మీరు ఎంతగా జ్ఞానస్వరూపంగా ఉంటారో అంతగా అద్భుతం తప్పకుండా తయారపుతుంది. ఎందుకంటే జ్ఞానమనేది లైట్ అంటే ప్రకాశం మరియు మైట్ అంటే శక్తి. దీనితో ఆది, మధ్య అంత్యం యొక్క జ్ఞానాన్ని తెలుసుకుని మీరు ఏదైతే పురుషార్థం చేస్తారో దానిలో తప్పకుండా సఫలత లభిస్తుంది. సఫలత పొందటమే అద్భుతాన్నికి గుర్తు కనుక నాల్కెట్టపుల్ అంటే ప్రతి విషయంలో పూర్తి జ్ఞానిగా ఉండాలి. ఈ పుల్లో అంటే సంపూర్ణంగా ఉండాలి ఏదైనా కొంచెం లోపంగా ఉన్నా మీ అద్భుతం తయారప్పటంలో కూడా నెంబర్ వచ్చేస్తుంది. మీరు నాల్కెట్టపుల్గా ఉంటే నెంబర్వన్ అద్భుతపంతులుగా అయిపోతారు. కర్మ యొక్క జ్ఞానం కూడా ఉండాలి, రచయిత యొక్క జ్ఞానం కూడా ఉండాలి అలాగే పరివారంలో జ్ఞానీ ఆత్మల సంపర్కంలోకి ఎలా రావాలి ఈ జ్ఞానం కూడా మనకి ఉండాలి కేవలం జ్ఞానం అంటే రచయిత, రచన గురించి చెప్పటం కాదు కానీ జ్ఞానస్వరూపులు అంటే ప్రతి సంకల్పం, ప్రతి మాట, ప్రతి కర్మ జ్ఞానస్వరూపంగా ఉండాలి. ఇటువంటి వారిని నాల్కెట్టపుల్ అంటారు. ఎవరు ఎంత నాల్కెట్టపుల్గా ఉంటారో అంత కేర్పుల్గా అంటే జ్యగ్రత్తగా ఉంటారు. ఇలా ఎవరు ఎంతగా కేర్పుల్గా అంటే జ్యగ్రత్తగా ఉంటారో అంతగా వారు చీర్పుల్గా అంటే హర్షితముఖిగా ఉంటారు. ఒకవేళ కేర్పుల్గా లేరు అంటే బాబాకి ప్రియంగా కూడా కాలేరు. చీర్పుల్గా అంటే హర్షితంగా లేరు అంటే అప్పుడు కూడా బాబాకి ప్రియంగా కాలేరు. ఎవరైతే కేర్పుల్గా ఉంటారో అంటే జ్యగ్రత్తగా ఉంటారో ఆ సమయంలో తమ ద్వారా లేదా ఇతరుల సంపర్కంలోకి రావటం ద్వారా ఏవోక చిన్న, పెద్ద పొరపాట్లు జరుగుతూ ఉంటాయి దాని కారణంగా బాబాకి ప్రియంగా కాలేరు, ఇతరులకు కూడా ప్రియంగా కాలేరు. అందువలన ఎవరైతే కేర్పుల్గా ఉంటారో అంత వారు చీర్పుల్గా అంటే హర్షితంగా ఉండగలరు. కేర్పుల్గా అంటే పురుషార్థంలో టెన్సన్ (ఆందోళన) పెట్టుకోకూడదు, చీర్పుల్గా అంటే హర్షితంగా ఉండాలి, కేర్పుల్గా ఉండటంఅంటే పురుషార్థంలో నిమగనమైపోయి ఆందోళన పెట్టుకోకూడదు. చీర్పుల్గా ఉండాలి అంటే హర్షితంగా ఉండాలి. కేర్పుల్గా ఉండటం

అంటే పురుషార్థంలో నిమగ్నమైపోయి భీర్పుల్ అంటే హర్షితస్తుతి లేకుండా ఉండకూడదు. ఇలా కేర్పుల్గా ఉండేదాని గుర్తు ఏమిటంటే - భీర్పుల్ అంటే సంతోషస్తుతి మీలో కనిపించాలి. పురుషార్థంలో ఎంత ధ్వన పెట్టుకుని పురుషార్థం చేస్తారో అంత మీ ముఖంలో హర్షితస్తుతి కనిపించాలి. ఇలా ఈ మూడు లక్ష్మాలు అంటే 1. నాల్మోజ్పుల్ అంటే జ్ఞానస్వరూపంగా ఉండాలి 2. కేర్పుల్ అంటే పురుషార్థంలో జాగ్రత్తగా ఉండాలి 3. భీర్పుల్ అంటే హర్షితంగా ఉండాలి. ఈ మూడు విషయాలు ఉన్నప్పుడే లక్ష్మా మరియు లక్ష్మా అపుతారు. ఒకరికొక్కరు సహాయాగం చేసుకోవటం ద్వారా కూడా అద్భుతం తయారవుతుంది, కానీ ఒకరి నుంచి ఒకరికి సహాయాగం కూడా కేర్పుల్గా, భీర్పుల్గా ఉన్నప్పుడే అపుతుంది. ఒకవేళ మీరు భీర్పుల్గా లేరు అంటే సక్షేపుల్గా అంటే విజయాంతులుగా కూడా కాలేరు కనుక కేర్పుల్గా అంటే జాగ్రత్తగా మరియు భీర్పుల్గా అంటే హర్షితంగా ఉండాలి అప్పుడు సక్షేపుల్గా అంటే విజయాంతుగా అయిపోతారు అప్పుడు మీరు లక్ష్మి అంటే అద్భుతవంతులు కనుక ఈ మూడు విషయాలు మీలో చూసుకోండి. ఒకవేళ ఈ మూడింటిలో మంచి వర్ణింటే అంటే మంచి శాతం ఉంటే అద్భుతవంతులుగా ఉన్నట్లు భావించండి. ఒకవేళ దీనిలో మీకు శాతం తక్కువగా ఉంది అంటే మీరు అద్భుతవంతమైన ఆత్మలు కాదు అంటే శాతం తేడా వచ్చేస్తుంది కనుక అద్భుతవంతమైన ఆత్మల గుర్తులు ఏమిటో అర్థమైందా? నోటి ద్వారా జ్ఞానం వినిపించటం ద్వారా అంత ప్రభావం పడదు. ఎవరైతే సదా హర్షితముఖంగా ఉంటారో, దుఃఖం యొక్క అల సంకల్పంలో కూడా రాదో అటువంటి వారిని సదా హర్షితముఖి అని అంటారు. ఇలా దుఃఖం యొక్క అల లేనటువంటి హర్షితముఖమే సేవ చేస్తుంది. ఐయస్కూల్తానికి లోహం స్వతహాగానే ఆకర్షితం అపుతుంది కదా! అలాగే సదా హర్షితముఖంతో ఉండేవారు అయస్కూలంలా ఉంటారు. వారిని చూస్తానే అందరు సమీపంగా వస్తారు. ఈరోజుల్లో ప్రవంచంలో దుఃఖం, అశాంతి యొక్క మేఘాల ఛాయ ఉంది కనుక ఇటువంటి వాయుమండలంలో మీరు సదా సంతోషవంతంగా ఉండాలి. వారు ఎందుకు? ఏమిటి? అనే ఉత్సంటలో ఉన్నారు కనుక మీరు సంతోషకరమైన ముఖంతో ఉంటే అది చూసి వారు వారి దుఃఖాన్ని మర్చిపోతారు. బాగా పెద్ద తుఫాను వచ్చినప్పుడు, బాగా వర్షం పడుతున్నప్పుడు ప్రజలు ఆ తుఫాను నుండి, వర్షం నుండి రక్షించుకోవటానికి పరుగు పెడతారు కదా! వారిని ఏ స్థానం పిలివడు కానీ ఆ వాతావరణం అనుసరించి రక్షణా స్థానానికి స్వతహాగానే పరుగు పెట్టుకుంటూ వెళ్లిపోతారు అలాగే తమని తాము రక్షించుకోవటానికి ఆ స్థానాన్ని తోడుగా తీసుకుంటారు. ఆకర్షించి వచ్చేస్తారు అలాగే వర్తమాన సమయంలో నలువైపుల మాయా తుఫానులు మరియు దుఃఖం యొక్క మేఘాలు అవరించి ఉన్నాయి ఈ సమయంలో రక్షణా సాధనం చూసి ఆత్మలు మీ వైపు ఆకర్షితమై వచ్చేస్తారు. ఆత్మలను ఆకర్షించే బయటి రూపం ఏమిటి? హర్షితముఖం అంటే సంతోషంగా ఉండే ముఖం. కనుక లక్ష్మిగా అంటే ప్రియమైనవారిగా కూడా ఉండాలి మరియు లక్ష్మిగా అంటే అద్భుతవంతులుగా కూడా ఉండాలి. అక్కడక్కడ నాల్మోజ్పుల్గా, అక్కడక్కడ కేర్పుల్గా, అక్కడక్కడ భీర్పుల్గా అలా కాదు. మీరు ఏం చేస్తున్నారంటే కేర్పుల్గా అంటే జాగ్రత్తగా ఉంటున్నారు కానీ ఇలా జాగ్రత్తగా ఉంటూ ఉంటూ భీర్ అంటే హర్షితస్తుతిని వదిలేస్తున్నారు. భీర్పుల్గా కాలేకపోతున్నారు కానీ రెండు సమానంగా ఉండాలి. రెండు

ధారణలు మీలో ఉండాలి. ఏ విషయంలో జాగ్రత్తగా ఉండాలి అనే ధ్వన కూడా మీకు ఉండాలి, ఏ విషయంలో జాగ్రత్తగా ఉండటం ద్వారా ఈ మూడు విషయాల మీలో వస్తాయి? తెలుసా? ఏ విషయంలో జాగ్రత్త పెట్టుకోవాలి? పిల్లలు రకరకాల సమాధానాలు చెప్పారు. బాబా మిమ్మల్ని జాగ్రత్తగా తన వారిగా చేసుకున్నారు, ఎలా చేసుకున్నారు? ముఖ్య విషయం ఏమిటి? మీ మహిమ ఏమిటి? సర్వగుణ సంపన్మలు, 16 కళలొక్క సంఘర్షణలు, సంఘర్ష నిర్వ్యకారులు, మర్యాదా పురుషోత్తములు అంటే మీరు ఒకాక్షసారి మర్యాదలను ఉల్లంఘిస్తున్నారు దాని కారణంగానే కేర్లనే అంటే లక్ష్మీనితనంలోకి వచ్చేస్తున్నారు. మీ సంఘర్షణాత్మి యొక్క మహిమ ఏదైతే ఉండో రామాయణ కథలలో కూడా చెప్పారు కదా సీతకు రాముడు మర్యాద అనే రేభ లోపల ఉండే ఆజ్ఞ ఇచ్చారు కానీ అది రేభ కాదు, స్తులంగా వారు రేభ చూపించారు కానీ బాబా మర్యాదయే ఆత్మ రూపి సీతలకు రేభ. ఒకవేళ ఆత్మ రూపి సీతలైన మీరు ఈశ్వరీయ మర్యాదలు అనే రేభ దాటితే ఫకీరుగా అయిపోతారు అంటే మీకు ఏవైతే మర్యాదలు లభించాయో వాటిని ఉల్లంఘిస్తే ఫకీరు అయిపోతారు తర్వాత అరుస్తారు. ఫకీరులు ఉండు పైనలు ఇవ్వండి, బట్టలు ఇవ్వండి అని అరుస్తా ఉంటారు కదా అలాగే మీరు కూడా ఎప్పుడైతే బాబా మర్యాద అనే రేభను ఉల్లంఘన చేస్తారో ఆ స్థితి మిమ్మల్ని బికారీగా చేసేస్తుంది. ఆప్పుడు మీరు కూడా బాబాని కృప చూపించండి, ఆశీర్వాదం ఇవ్వండి, స్నేహం ఇవ్వండి, సహయోగం ఇవ్వండి అని అడుక్కుంటూ ఉంటారు అంటే ఫకీరు అయిపోయినట్టే కదా! నా అధికారం ఆనుకోండి. మీరు ఎవరు? బాలక్ మరియు మాలిక్ పిల్లలు కూడా, యజమానులు కూడా పిల్లలు కూడా! అధీనం అయ్య అడుక్కేపటం కూడా బికారీ స్థితి. ఏ వస్తువుని అడుక్కున్నా ఫకీరులే కదా! కనుక మీరు బాబా మర్యాద అనే రేభను దాటుతున్నారు అందుపలనే ఫకీరుగా అయిపోతున్నారు మరలా బాబా సహాయం తీసుకోవల్సి ఉంటుంది. బాబాకి పిల్లలు అయ్యారంటే లక్ష్మీ మరియు లభ్యీ కూడా మీరు ఈశ్వరీయ కార్యంలో సహాయకారులు కానీ సహాయం తీసుకునేవారు కాదు. మీరు సహాయకారి అయిన దానికి చిత్రం కూడా తయారయింది కదా సహాయం అడిగిన దానికి చిత్రం లేదు. భక్తులు అడుక్కునే చిత్రం తయారు చేయలేదు మీరు ఎవరు? బాలక్ సో మాలిక్ అంటే పిల్లల నుండి యజమానులు కనుక సదా సహాయకారులుగా ఉండాలి, ఎవరైతే స్వయం సహాయకారులుగా ఉంటారో వారు అందరి నుండి సహాయం పొందుతారు. ఇచ్చేవారిగా ఉంటారు కానీ తీసుకునేవారిగా ఉండరు. దాతలు అంటే ఎప్పుడు తీసుకోరు, ఇచ్చేవారిగా ఉంటారు. ఒకే బాబా వారిగా అంటే ఒకే రాముని యొక్క సత్యమైన సీతగా భావించి మర్యాద అనే రేభ లోపల ఉండండి అంటే జాగ్రత్తగా ఉండండి. జాగ్రత్తగా ఉండేవారు స్వతహిగానే హర్షితంగా ఉంటారు కనుక బాబా యొక్క మర్యాదలు కూడా మీ బుద్ధిలో ఉండాలి. ఉదయం నుండి రాత్రి వరకు ఏ మర్యాదలు, ఏ, ఏ కర్మలలో ఎలా ఆజ్ఞ ఇచ్చారు అనే జ్ఞానమంతా బుద్ధిలో ఉండాలి. ఒకవేళ ఈ జ్ఞానం కనుక లేకపోతే మీరు కేర్పుల్గా అంటే జాగ్రత్తగా కూడా ఉండలేరు మిమ్మల్ని మీరు సీతగా భావించి మర్యాద అనే రేభ లోపల ఉండండి అంటే కేర్పుల్గా ఉండండి. ఎవైతే మర్యాద అనే రేభ లోపల ఉంటారో వారే మర్యాద పురుషోత్తములుగా అవుతారు. మీరు ఒకవేళ హర్షితంగా ఉండలేకపోతున్నారు అంటే ఏదోక మర్యాదను ఉల్లంఘన చేస్తున్నట్టే. సంకల్పం కొరకు కూడా బాబా మర్యాద ఇచ్చారు. సంకల్పం

కొరకు బాబా మర్యాద ఏమిటంటే - వ్యర్థ సంకల్పాలు చేయకండి. ఒకవేళ సంకల్పం విషయంలో మీరు ఈ రేఖ నుండి బయటకి వచ్చారు వ్యర్థసంకల్పాలు చేసారంటే ఈ సంకల్పమనే మర్యాదను ఉల్లంఘించిన కారణంగా సంతోషంగా ఉండలేరు అలా నోటికి అంటే మాట కొరకు ఏ మర్యాద ఇచ్చారు, ఏ స్థితిలో స్థితులై మాట్లాడాలి? ఆది కూడా మాట కొరకు బాబా యొక్క మర్యాద. ఈ మాటలో మీరు బాబా మర్యాదను ఉల్లంఘించిన సంతోషంగా ఉండలేరు. ఇలా సంకల్పానికి బాబా ఆజ్ఞను ఉల్లంఘించి వ్యర్థసంకల్పం, వికల్పం చేసినా హర్షితముటి స్థితి నుండి క్రిందికి వడిపోతారు ఎందుకంటే మర్యాదను ఉల్లంఘించారు కదా! మర్యాద అనే రేఖలోపల ఉంటే మాయ యొక్క ఏ విఫ్పుం ఈ రేఖలోపలకు వచ్చే దైర్య చేయదు ఏ విఫ్పుషైనా, తుఫాను అయినా, అలజడి అయినా, ఉదాశేషంత అయినా వస్తుంది అంటే ఎక్కడోక్కడ మర్యాద అనే రేఖ నుండి పాదం బయట పెట్టినట్టే నీత కేవలం పాదం బయట పెట్టింది మీరు బుద్ధి అనే పాదాన్ని బయట పెడుతున్నారు బుద్ధి రూపి పాదం మర్యాద అనే రేఖ నుండి బయటకు వస్తే ఈ విషయాలన్నీ వచ్చేస్తాయి. ఎలా అయిపోతారు? బాబాకి ప్రియంగా, అద్భుతమంతులుగా ఉండటానికి బదులు ఫక్కిరుగా అయిపోతారు. ఫక్కిరుగా అయిన దానికి గుర్తు ఏమిటంటే - ఆత్మలను, బాబాను అడుక్కుంటూ ఉంటారు. మీ ఖజానాలు, తక్కులు ఏవైతే ఉన్నాయో అవి సమాప్తి అయిపోతాయి. రేఖ దాటకూడదు ఫక్కిరుగా అయ్యేవారు రేఖను కూడా దాటేస్తారు అంటే వారికి శక్తిశాలి స్థితి సమాప్తి అయిపోతుంది. జ్ఞానం చెప్పు ఉంటారు, పురుషార్థం చేస్తూ ఉంటారు కానీ ఆ రేఖను దాటిన కారణంగా ఫక్కిరుల్లా మాట్లాడుతూ ఉంటారు. ప్రాత్మి యొక్క నష్టా, శక్తి ఏవైతే ఉండాలో అది వారిలో ఉండదు. భక్తిమార్గంలో కూడా ఈ కథ చెప్పారు కదా! ఈ మర్యాదలు అనే రేఖను ఎవరైతే ఉల్లంఘన చేస్తాలో వారు రెండు రకాలుగా ఫక్కిరుగా అయిపోతారు అందువలన ఎప్పుడు అడుక్కునేవారిగా, ఫక్కిరుగా అప్పుడ్ని, ఈ సమయంలో మీరందరు విశ్వం యొక్క చక్కవర్తిత్వం తీసుకోవాలి. ఎవరైతే ఈ సమయంలో విశ్వ చక్కవర్తిగా అపుతాలో వారే భవిష్యత్తులో విశ్వరాజ్యాధికారిగా అపుతారు. రాజులకు రాజు అంటారు కదా మరి విశ్వానికి రాజుగా ఎప్పుడు అపుతారు? ఈ సమయం యొక్క స్థితి అనుసరించే రాజుగా అపుతారు. ఈ సమయంలో బ్రాహ్మణస్థితి బాబా ద్వారా ఘ్రావ్ నాల్మిష్టిల్గా అయ్య స్థితి ఈ స్థితిని వదిలేసి ఫక్కిరుగా అవ్యటం మీకు ఏమైనా శోభిస్తుందా? అందువలన ప్రతి సంకల్పం, ప్రతి కర్మను వరిశేలించుకోండి. జ్ఞానాత్మగా ఉంచుకోండి, మర్యాద అనే రేఖ నుండి బయటకు రాకుండా స్వయాన్ని మర్యాతా పురుషోత్తములుగా తయారుచేసుకోండి.

ఇలా మర్యాదాపురుషోత్తములుగా అయ్యేటువంటి తీవ్రపురుషార్థి ఆత్మలకు కేర్పుల్ మరియు భీర్పుల్గా ఉండే శ్రేష్ఠత్వాలకు బాప్పుదాదా నమస్తే.

