

సంపూర్ణార్థస్తితి యొక్కవిశేషం 8-6-72

స్వయాన్ని విష్ణువినాశకులుగా భావిస్తున్నారా? ఏమైనా విష్ణులు వస్తే ఎదుర్కొనేతక్కిని అనుభవం చేసుకుంటున్నారా? అంటే మీ పురుషార్థం ద్వారా బాహ్యదాడాకి మరియు మీ సంపూర్ణార్థస్తితికి నమీవంగా వెళ్తున్నట్లు అనుభవం చేసుకుంటున్నారా లేదా ఎక్కడి వారు ఆక్కడే ఉన్నట్లుగా అనుభవం చేసుకుంటున్నారా? ఎలా అయితే బాటసారి ఎప్పుడు ఆగడు అలాగే స్వయాన్ని రాత్రి బాటసారిగా భావించి నడుస్తు ఉంటున్నారా? సంపూర్ణ స్తితి యొక్క ముఖ్య గుణం ప్రత్యక్ష స్తితిలో లేదా కర్మలో ఏమి కనిపిస్తుంది? లేదా సంపూర్ణ స్తితి యొక్క విశేష గుణం

ఏమిటి? ఈ స్థితి ద్వారా మీరు సంపూర్ణ స్థితికి దూరంగా ఉన్నారా లేదా దగ్గరగా ఉన్నారా అనేది పరిశేఖించుకోండి. ఇప్పుడు ఒక సెకను మీ సంపూర్ణ స్థితిలో స్థితులై చెప్పండి! ఏ విశేష గుణం సంపూర్ణ స్థితిని ప్రత్యక్షం చేస్తుంది? సంపూర్ణస్థితి పొందిన ఆత్మలకు ప్రత్యక్ష కర్మలో ఏమి మహిమ ఉంది? సమానత యొక్క మహిమ ఉంది. నింద, స్తుతి, జయం, పరాజయం, సుఖం, దుఃఖంలో సమానత ఉండాలి దీనినే సంపూర్ణ స్థితి అంటారు. దుఃఖంలో కూడా ముఖంలో దుఃఖం యొక్క అలకు బదులు సుఖం, సంతోషం యొక్క అల కనిపించాలి. నింద వింటున్నప్పటికి ఇది నింద కాదు సంపూర్ణ స్థితికి దగ్గరగా వెళ్ళేటందుకు మహిమాయోగ్యమైన మాట అని అనుభవం చేసుకోవాలి. ఈవిధంగా సమానంగా ఉండాలి దీనినే బావ్ సమాన స్థితి అంటారు. ఆలోచన, దృష్టిలో కొద్దిగా కూడా తేడా రాకూడదు. వీరు శత్రువులు, వీరు మంచి చేసేవారు అనే ఈ ఆలోచన ఉండకూడదు. శుభచింతక ఆత్మ యొక్క వృత్తి, కళ్యాణకారి దృష్టి ఉండాలి. ఇద్దరి పట్ల ఒకేవిధంగా ఉండాలి దీనినే సమానత అని అంటారు. సమానత లేని కారణంగా బాబా ద్వారా ఆశీర్వాదాలు పొందలేకపోతున్నారు. బాబా దయాహృదయుడు కదా! మీమై దయ చూపించాలన్నా లేదా బాబా ద్వారా ఆశీర్వాదాలు తీసుకోవాలన్నా ఒకే సాధనం - నదా రెండు విషయాల యొక్క సమానత ఉండాలి. స్నేహం మరియు శక్తి యొక్క సమానత లేకపోతే బాబా యొక్క ఆశీర్వాదాలు రావు. పిల్లిమొగ్గల ఆట చూపిస్తారు కదా వారి యొక్క విశేషత ఏమిటి? సమానత. అది సాధారణమే కానీ సమానతలో విశేషత ఉంటుంది. ఈ ఆట చూసారు కదా! సమానత మంచిగా ఉండటంలో అద్భుతం ఉంది. సమానత మంచిగా ఉండటంలేదు మహిమ వింటున్నప్పుడు మరింత నషాలోకి వచ్చేస్తున్నారు కానీ గ్రాని ద్వారా అనహ్యంలోకి వచ్చేస్తున్నారు. వాస్తవానికి మహిమ యొక్క సంతోషం, గ్రాని యొక్క అనహ్యం కూడా రాకూడదు. రెండింటి సమానత మంచిగా ఉండి స్వయానికి స్వయమే సాక్షిగా అయ్య చూసుకుంటే చాలా అద్భుతంగా అనిపిస్తుంది. మీకు మీరు సంతోషం అవుతారు మరియు ఇతరులను సంతోషం చేస్తారు కనుక మీ పురుషార్థం యొక్క లోపం కారణంగా, సమానత యొక్క లోపం కారణంగా ఆశీర్వాదాలు పొందటంలేదు కనుక ఇప్పుడు కారణం ఏమిటి? సమానతను మంచిగా ఉంచుకోండి. కొన్ని రెండేసి మాటలు ఉంటాయి అతీతం మరియు ప్రైయం, మహిమ మరియు నింద. మీది ప్రవృత్తి మార్గం కదా! ఆత్మ మరియు శరీరం రెండు, బాబా మరియు దాదా కూడా ఇద్దరు. ఇద్దరి కర్తృవ్యం ద్వారా విశ్వపరివర్తన అవుతుంది కనుక ప్రవృత్తిమార్గం అనాది, అవినాశి. లోకిక కుటుంబంలో కూడా ఒకరు మంచిగా నడుస్తా, రెండవ వారు బలహీనంగా ఉంటే అంటే సమానత మంచిగా లేకపోతే గౌడవ అవుతుందా? సమయం వ్యర్థం అయిపోతుంది. పొందవలినన శ్రేష్ఠ ప్రాప్తిని పొందలేకపోతున్నారు. ఒక కాలుతో నడిచేవారిని ఏమంటారు? వికలాంగులు అంటారు. వారు ప్రైజింప్ చేయగలరా లేదా వేగంగా పరుగుపెట్టగలరా? దీనిలో సమానత లేకపోతే అటువంటి పురుషార్థులను ఏమంటారు? ఒకవేళ పురుషార్థంలో ఒక వస్తువు యొక్క ప్రాప్తి ఎక్కువగా ఉండి ఒక వస్తువు యొక్క ప్రాప్తి లోపంగా ఉంటే ప్రైజింప్ చేయలేము మరియు పరుగు పెట్టలేము అని భావించండి. ప్రైజింప్ చేయలేనివారు, పరుగు పెట్టలేనివారు సంపూర్ణతకు సమీపంగా ఎలా వస్తారు? ఈ లోపం వస్తుంది అని స్వయం కూడా వర్ణన చేస్తున్నారు. స్నేహ సమయంలో శక్తి లోపం

వస్తుంది, శక్తి నమయంలో స్నేహం లోవం వస్తుంది. రెండింటి సమానత మంచిగా ఉండటంలేదు. రెండింటి సమానత మంచిగా ఉంటేనే అధ్యుతం అని అంటారు. ఒకవేళ ఒక సమయంలో ఒకటి, ఇంకాక సమయంలో ఇంకాకటి ఇది వేరే విషయం కానీ ఒక సమయంలో రెండింటి సమానత ఉండాలి. వీరినే సంపూర్ణం అని అంటారు ఒకటి లోపించి రెండవది ప్రత్యక్షం అయితే ఒకదాని ప్రభావమే పదుతుంది. శక్తుల చిత్రంలో స్నేహం మరియు శక్తి రూపం రెండింటి సమానత సదా చూపిస్తారు కదా! నయనాలలో సదా స్నేహం మరియు కర్మలో సదా శక్తి రూపం ఉండాలి. చిత్రకారులకు కూడా ఈ శివశక్తులు రెండింటి సమానత ఉంచుకునేవారు అని తెలుసు వారు కూడా చిత్రంలో ఇదే భావం ప్రకటిస్తారు. ప్రత్యక్షంగా చేసినప్పుడే చిత్రం తయారయ్యాంది. ఈ లోపాన్ని ఇప్పుడు సంపన్నం చేయండి అప్పుడే ఏ ప్రభావం రావాలో ఆ ప్రభావం వస్తుంది. ఇప్పుడు ఈ విషయం యొక్క ప్రభావం ఎక్కువగా రెండవ విషయం యొక్క ప్రభావం తక్కువగా ఉన్న కారణంగా తక్కువగానే ప్రభావం పదుతుంది. ఒక విషయం వర్ణన చేస్తారు అన్ని వర్ణన చేయరు సర్వగుణ సంపన్నంగా అవ్యాలి కదా! ఈవిధంగా సంపూర్ణతను సమీపంగా తీసుకురండి. ధర్మం మరియు కర్మ రెండింటి సహాయాగం చేస్తున్నారు. ప్రజలు రెండింటిని వేరు చేస్తున్నారు కానీ కర్మ చేస్తూ ధర్మం అంటే ధారణ కూడా సంపూర్ణంగా ఉండాలి. ధర్మం మరియు కర్మ రెండింటి సమానత కారణంగా ప్రభావం పదుతుంది. కర్మ చేసే సమయంలో కర్మలో లీనమవుతున్నారు కానీ ధారణ మంచిగా లేకపోతే వారిని ఏమంటారు? ప్రజలు ధర్మం మరియు కర్మను వేరు చేసిన కారణంగా ఈ జీవితం మరియు పరిస్థితులు ఎలా అయిపోయాయి! ధర్మం మరియు కర్మ అంటే ధారణలు మరియు కర్మ రెండింటి సమానత ఉంటుందా? లేదా కర్మ చేస్తూ మర్మపోతున్నారా? కర్మ పూర్తయినప్పుడు ధారణ స్ఫూర్తిలోకి వస్తుంది. కర్మలో పూర్తిగా నిమగ్నమైనప్పుడు ధారణ ఉంటుందా? లేక చిన్నవని అయినప్పుడే ధారణ ఉంటుందా? ధారణ బరువు అయినప్పుడు కర్మ తేలిక అయిపోతుందా? త్రాసు రెండు ముళ్లులు సమానంగా ఉంటేనే దానికి విలువ ఉంటుంది లేకపోతే త్రాసుకి విలువ ఉండదు త్రాసు అంటే బుద్ధి. బుద్ధిలో రెండింటి సమానత మంచిగా ఉంటే వారిని దివ్యబుద్ధిమంతులు, తేజ బుద్ధిమంతులు, క్రైష్ణ బుద్ధిమంతులు అని అంటారు లేకపోతే సాధారణ బుద్ధి అంటారు. కర్మ కూడా సాధారణంగా, ధారణలు కూడా సాధారణంగా ఉంటాయి. సాధారణతలో సమానత ఉండకూడదు కానీ క్రైష్ణతలో సమానత ఉండాలి. ఎలా అయితే కర్మక్రైష్ణంగా ఉందో అలాగే ధారణలు కూడా క్రైష్ణంగా ఉండాలి, వారినే ధర్మాత్మ అంటారు ధర్మాత్మ, మహాత్మ, కర్మయోగి అన్నా ఒకే విషయం. ఈవిధమైన ధర్మాత్మగా అయ్యారా? ఈవిధమైన కర్మయోగిగా అయ్యారా? ఈవిధమైన అశీర్వాదాలు పొందేవారిగా అయ్యారా? ఏకాంతవాసీగా కూడా ఉండాలి మరియు వెనువెంట రమణీయత కూడా ఉండాలి. ఎక్కడ ఏకాంతస్థితి మరియు ఎక్కడ రమణీయత మాటలలో చాల తేడా ఉంది కానీ సంపూర్ణతలో రెండింటి సమానత ఉండాలి. ఎంత ఏకాంతవాసీయో అంత వెనువెంట రమణీయత కూడా ఉండాలి. ఏకాంతంలో రమణీయత మాయం కాకూడదు రెండు సమానంగా మరియు వెనువెంట ఉండాలి. మీరు రమణీయతలోకి వచ్చినప్పుడు అంతర్ముఖత నుండి క్రిందికి వచ్చేస్తున్నారు అంతర్ముఖతలోకి వెళ్లినప్పుడు ఈరోజు రమణీయతవలా వస్తుంది అని అంటున్నారు కానీ

రెండు వెనువెంట ఉండాలి. ఇప్పుడిప్పుడే ఏకాంతవాని, ఇప్పుడిప్పుడే రమణీయంగా అవ్వాలి. ఎంత గంభీరతయో అంత అందరితో కలయిక కూడా ఉండాలి. అన్ని నంస్యారాలను మరియు స్వభావాలను కలుపుకోవాలి. గంభీరత అంటే కలయిక నుండి దూరంగా ఉండటం కాదు. ఏ విషయంలోనైనా అతిగా ఉండటం మంచిది కాదు ఏ విషయంలోనైనా అతిలోకి వెళ్లే దానిని తుఫాను అంటారు ఒక గుణం తుఫానులా ఉండి మరొక గుణం మాయం అయితే మంచిగా ఉంటుందా? ఎలా కావాలంటే అలా స్థితులయ్యేలా శక్తిశాలి ధారణ చేయాలి. బుద్ధి రూపి పొదం నిలబడటం లేదు అనకూడదు నమానత మంచిగా లేని కారణంగా స్థిరంగా ఉండటంలేదు. అప్పుడప్పుడు అక్కడక్కడ వడిపోతున్నారు లేదా చలిస్తున్నారు ఈ బుద్ధి యొక్క అలజడి కారణంగా నమానత అంటే నంపన్నత ఉండటంలేదు. ఏవివిషయం అయినా నంపూర్చంగా ఉంటే దాని మధ్యలో ఎప్పుడు అలజడి రాదు. నంపన్నంగా లేనప్పుడు లోపం ఉన్నప్పుడు అలజడి వస్తుంది. నంపన్నంగా, నంపూర్చంగా కానంత పరకు వ్యర్థ సంకల్పాలు, మాయ అలజడి వస్తుంది. రెండింటిలో నంపన్నత, నంపూర్చత ఉంటే అలజడి రాదు కనుక ఏ అలజడి నుండి అయినా స్వయాన్ని రక్కించుకోవాలంటే నంపూర్చంగా, నంపన్నంగా అవ్వాలి. నంపూర్చ స్థితి అంటే నంపూర్చ వస్తువు యొక్క ప్రభావం పడకుండా ఉండదు. చంద్రుడు కూడా 16 కళా నంపూర్చంగా ఉన్నప్పుడు అందరిని ఆకర్షిస్తాడు కదా! ఏ వస్తువైనా నంపన్నంగా ఉంటే అందరిని ఆకర్షిస్తుంది. నంపూర్చత యొక్క లోపం కారణంగా విశ్వం యొక్క సర్వత్వాలను ఆకర్షించలేకపోతున్నారు. ఎంత మీలో లోపం ఉంటే అంత ఆత్మలు మీ వైపు తక్కువగా ఆకర్షితం అపుతారు. చంద్రుని కళలు తక్కువ అయితే ఎవరి ధ్యాన దాని వైపు వెళ్లదు నంపూర్చంగా అయితే అందరి ధ్యాన స్వతహోగానే చంద్రుని వైపు వెళ్లండి కదా! ఎవరు చూసినా చూడకపోయినా తప్పకుండా కనిపిస్తుంది. సంపూర్చతలో ప్రభావం యొక్క శక్తి ఉంటుంది. ప్రభావశాలి అప్యటానికి నంపూర్చంగా అవ్వాలి. ఒకవేళ నమానత మంచిగా లేకపోతే అటు ఇటు ఊగే ఆట ఆడతారు. అది సాక్షి అయ్య చూస్తే మీపై మీకు చాలా నప్పు వస్తుంది. ఎవరైనా పూర్తిగా తెలివిలో లేకపోతే వారి నడవడిక చూసి నప్పు వస్తుంది కదా! అలగే మాయ మిమ్మల్ని మూర్ఖతం చేసినప్పుడు ఆ సమయంలో మీ నడవడిక ఎలా ఉంటుందో చూసుకోండి. ఆదృశ్యం ఎదురుగా వస్తుందా? ఆ సమయంలో ఒకవేళ సాక్షి అయ్య చూస్తే నప్పు వస్తుంది. బాప్పుదాదా సాక్షి అయ్య ఆట చూస్తున్నారు. ఈ ఆట చూపించటం మంచిగా అనిపిస్తుందా? బాప్పుదాదా ఏమి చూడాలనుకుంటున్నారో అది కూడా మీరు తెలుసుకుంటున్నారు తెలుసుకుని అంగీకరించి కూడా ఎందుకు నడవటంలేదు? మూడు మూలలు మంచిగా ఉండి ఒకటి మంచిగా లేకపోతే ఏమాతుంది? నాలుగు విషయాలు తెలుసుకుని, అంగీకరించి కూడా కొన్ని నడుస్తున్నారు, కొన్ని నడవటంలేదు అంటే లోపం వచ్చేసినట్టే కదా! ఇప్పుడు ఈ లోపాన్ని నింపకోవడానికి ప్రయత్నం చేయండి. రెండేసి విషయాలు విన్నారు అలగే జ్ఞానస్వరూపులు మరియు శక్తిశాలి ఈ రెండింటి నమానత మంచిగా ఉంటే నంపూర్చత సమీపంగా వస్తుంది. జ్ఞానస్వరూపంగా చాలా అపుతున్నారు కానీ శక్తాలిగా తక్కువగా అపుతున్నారు. నమానత ఉండటంలేదు శక్తులకు శక్తుల నమానత చూపిస్తారు. అశేర్వాదాలు ఇస్తున్నట్లు చూపిస్తారు. స్వయం నమానతలో మంచిగా లేకపోతే అనేకులకు అశేర్వాదాలు

ఇచ్చేవారిగా ఎలా అవుతారు? ఇప్పుడు ఈ వస్తువుకి అందరు బికారిగా ఉన్నారు. ఆశీర్వాదం యొక్క వరదానం లేదా మహాదానం శివుడు మరియు శక్తులు తప్ప మరెప్పరు ఇప్పులేరు. ఏ వస్తువు యొక్క మహాదాని, వరదానియో అది మొదట స్వయంలో నంపన్నంగా ఉన్నప్పుడే ఇతరులకు ఇప్పగలరు.

ఇలా మాస్టర్ జ్ఞానస్వరూపులు, ఆశీర్వాదాలు ఇచ్చేవారికి మరియు జ్ఞాగ్రత్తగా ఉండే ప్రేష్ట ఆత్మలకు బాధించా యొక్క శ్రీయన్సుతులు మరియు నమస్క.