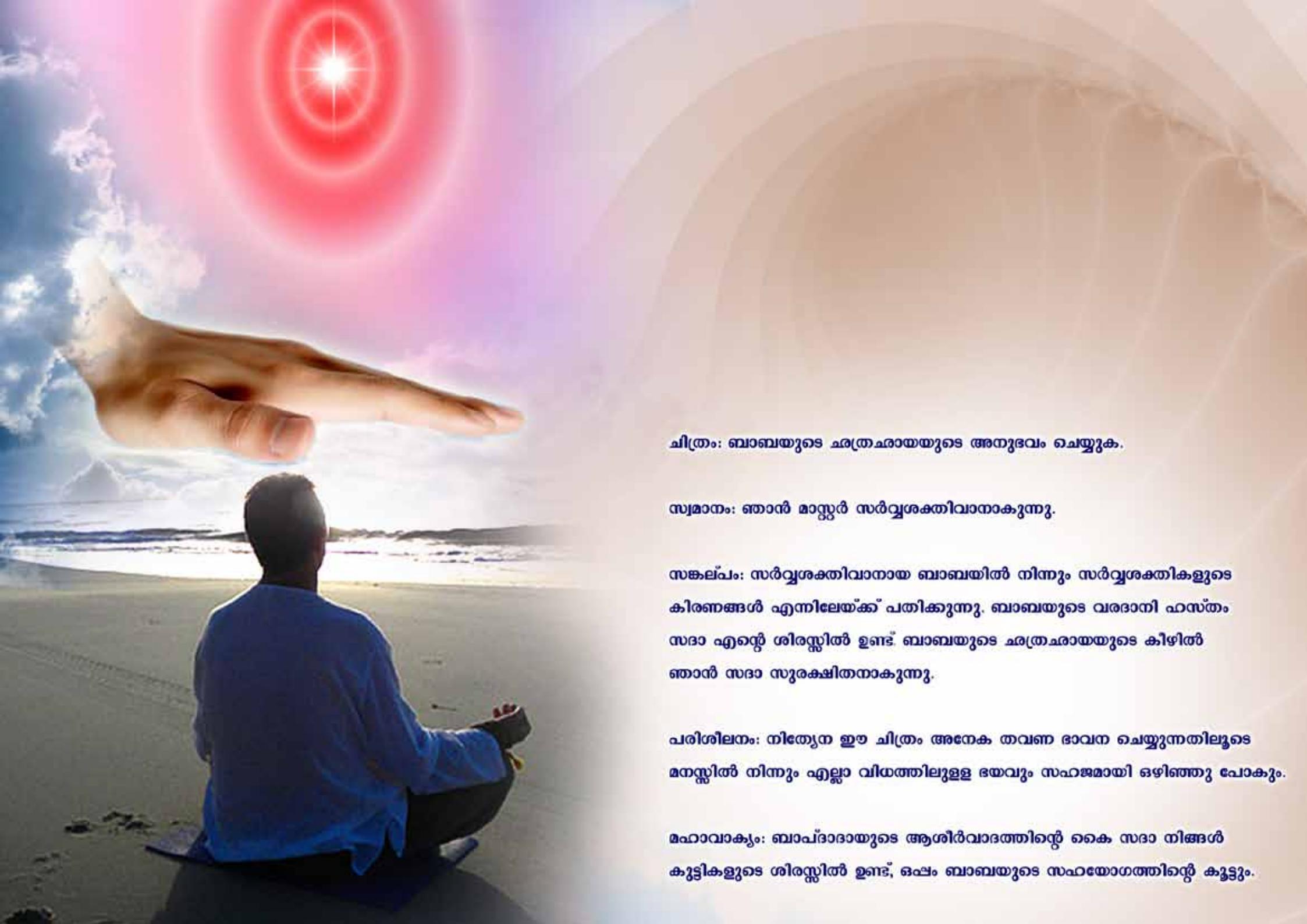




ശ്രീ
ചിന്മോ



ചിത്രം: ഖാദ്യയുടെ ശര്ത്തചരാധനയുടെ അനുഭവം ചെയ്യുക.

സ്ഥാനം: എഞ്ചിനീയർ സർവ്വശക്തിവാനാകുന്നു.

സങ്കലപം: സർവ്വശക്തിവാനായ ഖാദ്യത്തിൽ നിന്നും സർവ്വശക്തികളുടെ കിരണങ്ങൾ എന്നിലേയ്ക്ക് പതിക്കുന്നു. ഖാദ്യയുടെ വരദാനി ഹസ്തം സദാ എന്തെല്ലാ ശിരസ്സിൽ ഉണ്ട്. ഖാദ്യയുടെ ശര്ത്തചരാധനയുടെ കീഴിൽ എഞ്ചിനീയർ സദാ സൃഷ്ടിതനാകുന്നു.

പരിശീലനം: തിന്റെ ഇതു ചിത്രം അനേക തവണ ദാവത ചെയ്യുന്നതിലൂടെ മനസ്സിൽ നിന്നും എല്ലാ വിജ്ഞതിലൂള്ള ദേഹവും സഹജമായി ഒഴിഞ്ഞതു പോകും.

മഹാവാക്യം: ഖാപദാഡാധനയുടെ ആശീർവ്വാദത്തിന്റെ കൈ സദാ നിങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ ശിരസ്സിൽ ഉണ്ട്. ഒപ്പം ഖാദ്യയുടെ സഹയോഗത്തിന്റെ കുട്ടക്കും.



ചിത്രം: അശൻറീസ്മിതിയുടെ അനുഭവം.

സ്വരൂപം: എന്നർ മാമയ്ക്ക് സമാനം അശൻറി ആത്മാവാക്യങ്ങൾ.

സകലപം: ഈ ദേഹം ഒരു ചെഫ് ആണ്. ഇതിൽ എന്നർ ആത്മാവാക്യം വഴി, തിളങ്ങിക്കാണ്ടിരിക്കുന്നു. എന്നിൽ തിന്നു. വിവിധവർണ്ണത്തിലുള്ള കിരണങ്ങൾ ഈ ശരീരം മുഴുവൻ വ്യാപിച്ചു കാണിരിക്കുന്നു. ഇതിലും മന്ത്രം വികലപ് രഹിതവും, ശരീരം തിരോതിയും, കാഴ്ചപാട് പവിത്രവ്യംഗ്യിക്കാണ്ടിരിക്കുന്നു. ദേഹവും, ദേഹത്തിന്റെ ലോകവും മാന്ന് അന്തർമ്മുഖതയുടെ ഗുഹയിൽ ഇരുന്ന് തന്റെ സ്വരൂപത്തെ കാണും.

പരിശീലനം: തിന്തുന്ന കുറഞ്ഞ പക്ഷം, 3 തവണ ഈ ചിത്രം ദാവത് ചെയ്യുന്നതിലും ആത്മിയ ദൃഷ്ടിയുടെ സഹജമായ അനുഭവം ഉണ്ടാകും. ശരീരത്തിന് രോഗം വരുമ്പോൾ ഈ പരിശീലനിക്കുന്നതിലും രോഗത്തിന്റെ വേദനയിൽ തിന്നു. സഹജമായി തിന്റുംരാക്കുവാൻ സാധിക്കും.

മഹാവാക്യം: ലോകത്തിൽ ശാന്തിയുടെ പ്രകയനങ്ങൾ പരത്തുവാൻ തിങ്ങാൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ദേഹത്തിൽ തിന്നു. വേറിട്ട് അശൻറിയാക്കു.



ചിത്രം: വത്തത്തിൽ ഖാപംഭാധും അടുക്കലേയ്ക്കുള്ള യാത്ര.

സ്വന്നം: ലോകത്തിന്റെ വരദാത്മാണ് തിങ്ങൾ ശാലാവമാർ.

സകലപം: പത്രുക്കൈ പത്രുക്കൈ, ഈ ശരീരത്തിൽ തിന്നും വേറിട്ട് ഖാപംഭാധും അടുക്കലേയ്ക്ക് എണ്ണ പഠനു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പഠന് പഠന് എണ്ണ പ്രകാശമായി ഖാപംഭാധും കള്ളിമകളിൽ അഭിശൗഢി ചെരുന്നു. ഖാപ തരുമ്പ് കള്ളിമകളാൽ എന്ന ഒളിപ്പിക്കുന്നു.

പരിശീലനം: ഖാപയ്ക്ക് തിവേദ്യം (ഭോഗ) അഖിപിക്കുന്ന സമയത്ത് ഈ ചിത്രം ഉപയോഗിക്കു. തിവേദ്യവുമായി ഖാപംഭാധും അടുക്കൽ എത്തി സ്ത്രേഹദ്ദേശാം തിവേദ്യം സ്രീകരിപ്പിച്ച് തിരികെ വരു.

മഹാവാക്യം: സദാ ധമ്മിൽ ലൈറം ആയിരിക്കുകയും ഒരു സൈക്കറ്റിൽ പഠന് വത്തവാസിയാക്കുകയും ചെയ്യുന്നവരാണ് ശാലാവകൾ.



പിതാഃ മാലാവാ സ്വരൂപത്തിൽ അനുദാഹരിച്ചു.

സ്വമാനഃ എന്നർ മാലാവയാകുന്നു.

സങ്കലപഃ: എന്നർ മാലാവ ഈ ദേഹത്തിൽ തിന്നും വെറിച്ച് വത്തത്തിൽ മാപ്പാദായുടെ അഭ്യുക്തൻ എത്തിച്ചേരുന്നു. മാവ പവിത്രതയുടെ ശക്തിയാൽ എന്നെ ചാർജ്ജ് ചെയ്യുന്നു. തിരികെ ഈ ശരീരത്തിൽ മാഞ്ഞിയെത്താണി ആ പവിത്രതയുടെ ശക്തിയാൽ പണ്ടത്തെ തിർഖിതമായ ഈ ശരീരത്തിൽ എന്നർ പ്രകട്ടനങ്ങൾ തന്റെകുന്നു.

പരിഗീലിയഃ: യോഗം ചെയ്യുന്ന സമയത്ത് ഈ ആത്മിയ അഭ്യാസത്താൽ മനസ്സ് സഹജമായി എകാഗ്രമാകുന്നു. മനസ്സാ സേവനം ചെയ്യുന്നതിനായി തന്റെ മാലാവാ സ്വരൂപത്തിൽ അനുദാഹരിച്ചു. ചെയ്യുണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണ്.

മഹാവാക്യഃ: ബൃഹികോണം ദേഹത്തിൽ തിന്നും ദേഹത്തിൽ സംഖ്യാശാഖാളിൽ തിന്നും, പദാർത്ഥാശാഖാിൽ തിന്നും, ലഭകിക്ക ലോകത്തിൽ തിന്നും തിന്നും. ഗരായവരാണ് മാലാവകൾ.



ചിത്രം - ഒരു പട്ടണത്തിനോ റാജ്യത്തിനോ പ്രകയനങ്ങൾ നൽകുക.

സ്വമാനം - ഞാൻ വിശ്വാസിക്കാൻ ആത്മാവാക്യമുണ്ട്.

സകലപം - ഞാൻ മരിക്കുന്ന ഈ ദേഹത്തിൽ നിന്നും വേറിട്ട് വത്തനത്തിൽ ബാപ്പാദയുടെ അടുക്കൽ പോകുന്നു. ബാഡി എന്ന പവിത്രതയുടെ ശക്തിയാൽ ചാർജ്ജ് ചെയ്യുന്നു. ഞാൻ ഒരിക്കൽ ഒരു പട്ടണത്തിലേക്കൊ റാജ്യത്തിലേക്കൊ അധിക്കരിക്കുന്നു. ഞാൻ അവിരുദ്ധമായി ആത്മാകൾക്ക് പവിത്രതയുടെ പ്രകയനങ്ങൾ നൽകുന്നു. പവിത്രതയുടെ മഹത്യം പരിശത്ര കൊടുക്കുന്നു.

പരിശീലനം: സേവനത്തിന് മുമ്പ് എത്തോരു സ്ഥലത്തെത്തയും ഭൂമി തയ്യാറാക്കാനായി ഈ ചിത്രം വളരെ പ്രയോജനപ്രാണം. ഈ അദ്യാസത്തിലൂടെ അവിരുദ്ധമായി ആത്മാകൾക്ക് സഹജമായി ബാഡിയുടെ അശാന്തം ദഹിക്കുവാൻ സാധിക്കും.

മഹാവാക്യം - അല്ലയോ പരമപൂജ്യ ആത്മാക്കലെ, അല്ലയോ ഇഷ്ട ദേവതകളെ തിങ്ങളുടെ ക്ഷതർക്ക് ശക്തികളുടെയും പവിത്രതയുടെയും കിരണങ്ങൾ നൽകു.



ചിത്രം: ഫ്ലാമിന്റു മുകളിൽ നിന്ന് ഫ്ലാമിന്റു പ്രകാശനങ്ങൾ തയ്ക്കുക.

സ്വരൂപം: എഡർ മാസ്റ്റർ അഥാതസുരു ആത്മാവാക്യങ്ങൾ.

സങ്കലപം: എഡർ മാസ്റ്റർ അഥാതസുരു ആകാശത്ത് സ്ഥിതി ചെയ്തു കൊണ്ട് മുഴുവൻ ലോകത്തിലേറ്റും അഭ്യന്തര അസ്ഥകാരം അകാംടുകയാണ്. അഥാത സുരുതിൽ നിന്നുമുള്ള കിരണങ്ങളിലൂടെ ശക്തിയെടുത്ത് ഫ്ലാമിന്റ് തയ്ക്കുന്നു. അതിലൂടെ ലോകത്തിലെ എല്ലാ ആത്മാക്ലിഖ്യം ശാന്തിയുണ്ടായും. ശക്തിയുണ്ടായും. അനുദിവം ചെയ്യുന്നു.

പരിശീലനം: സംഘടിതമായ യോഗം ചെയ്യുന്ന സമയത്ത് ഈ ചിത്രം വളരെ പ്രയോജനപ്രദമാണ്. ഇതിന്റെ അഭ്യാസം, ചെയ്യുന്നതിലൂടെ ഈ പഴയ ലോകത്തിലേറ്റെ ആകർഷണങ്ങളിൽ നിന്നും വെറിട്ട് സഹജമായി പരിധിയില്ലാത്ത ദൈവാനുബന്ധത്തിലൂടെ അനുദിവം ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും.

ശഹാവാക്യം: നിങ്ങൾ പുർണ്ണജനാണ്. ലോകത്തിലെ എല്ലാ ആത്മാകൾക്കും നിങ്ങൾ സകാൻ തയ്ക്കു. ആശിർവ്വാദങ്ങൾ തയ്ക്കു. നിങ്ങളുടെ ശുദ്ധ ഭാവനയുടെ സകൾ മറുള്ളവർക്ക് തണ്ടായിതിരുന്നു.



ചിത്രം - സുരക്ഷിതമായ യാത്രയ്ക്കായ്.

സ്ഥാനം - തൊൻ വിജ്ഞപ്തിവിതാശക ആത്മാവാക്യങ്ങൾ.

സ്കലർ - തൊൻ വത്തനത്തിൽ പോയി ബാപ്പാദയിൽ തിന്നു, ദൃഷ്ടി എടുത്ത് എറ്റെ യാത്രാപദ്ധതി ബാപ്പാദയോട് പറയുന്നു. യാത്ര പുറപ്പാടണം സ്ഥലവും എത്തി ചേരേണ്ട സ്ഥലവും ചെർത്ത് ഒരു ദിവസം വ്യത്തം വത്തനത്തിൽ കാണപ്പെടും. ഈ ദിവസം വ്യത്തം തിരിവിഘ്നത്തയുടെ അടയാളമാണ്. ആ ദിവസം വ്യത്തത്തെ ബാപ്പാദ തോറു ഒക്തിശാലി ദൃഷ്ടികളാൽ തിരിവിഘ്നത്താക്യങ്ങൾ.

പരിശീലനം: യാത്ര പോകുന്നതിനു മുൻപ് ഈ ചിത്രത്തിൽ പ്രധാനമന്ത്രിയുടെ മനസ്സിൽ സ്ഥാപിക്കുന്ന ഉദ്ദേശം, തൽകി അതിനെ തിരിയേഡ്യും, തിശ്വിന്നേഡ്യും സാധിക്കും. ഇതിലും യാത്രാ സമയത്തുള്ള (യാത്ര ടെക്നോളജി മുഖ്യമായും, തൊൻ എത്തി ചേരുമോ ഇല്ലയോ) ഇത്യാദി സ്കലർപ്പങ്ങൾ സമാപ്തമാക്യുണ്ട്. ഇതിലും സാരിരിക്-മാനസിക ആത്മിയ ശേത്തി ലഭിക്കുവാൻ തുടങ്ങുന്നു.

മഹാവാക്യം - തിങ്ങൾ മുഴുവൻ ലോകത്തിൽയും വിജ്ഞത്, ഇല്ലാതാക്യുന്നവരാണ്. തിങ്ങളുടെ പാദസ്വർണ്ണം എത്തുക്കുന്നിടത് സ്ഥലത തിങ്ങളുടെ കഴുത്തിലെ മാലയായിത്തിരുന്നു.